

Bu bölümde toplam 40 soru vardır.

Bu bölümdeki sorularla ilgili yanıtlarınızı, yanıt kâğıdınızdaki “Türkçe Testi” bölümüne işaretleyiniz.

1. Dünyanın en güzel ülkelerinden birinde yaşadığı-
I
mızı (varlığını sürdürmek) sürekli tekrarlayıp duru-
yoruz kendimize. Peki, bu ülkenin değerini bilmek
ve anlatmak için çaba gösteriyor (emek harcamak)

II
muyuz? Herkes tutturmuş dört mevsimin bir arada
yaşadığı, doğal güzelliklerin muazzam (önemli,

III
görmeli) olduğu bir ülkede yaşamının ne kadar
güzel olduğunu söyleyip duruyor (tekrar etmek).

IV
Önemli olan bunların tadını çıkartıp keyfine varıp
varmadığımız değil mi? Mavi denizlerde özgürce

V
(savaşmadan) yelken açamadıktan, karlı dağla-
rında hayatın donukluğunu seyretmedikten sonra
bunlara sahip olmanın hiç önemi yok.

**Bu parçadaki numaralanmış sözlerden hangi-
sinin anlamı araç içinde verilen açıklamayla
uyuşmamaktadır?**

A) I B) II C) III D) IV E) V

2. Mars'ta yaşam araştırmaları - - - - derinleşirken
Çin merkezli firma, Mars için tasarladığı evleri ta-
nıttı. Kapsül - - - - yapıların Kızıl Gezegen'e ku-
rulacak kolonide yer alması hedefleniyor.

**Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakiler-
den hangisi sırasıyla getirilmelidir?**

A) gündün güne - şeklindeki
B) giderek - motifindeki
C) fazlaca - durumundaki
D) hızla - yolundaki
E) gün geçtikçe - alanındaki

3. Tarihtir zamanın köprüsü. Bir ucu geçmiş, bir ucu
gelecek. Dünle yarının köprüsüdür şimdiki zaman.
Rüzgâr, zaman köprüsü üzerinden aşar okyanus-
ları. Zaman köprüsü üzerinden atlar güneş her
gün. Eskinin küçük dereler, çaylar üzerine kurulan
asma köprüleri, dünün ırmaklar üzerindeki kemerli
taş köprüleri bugünün boğazlar üzerindeki çelik ha-
latlı köprülerine dönüştü. Üzerlerinde aynı anda, iki
farklı yöne yüzlerce aracın ilerlediği... O günlerden
bugünlere köprülerin altından çok sular aktı. Ses-
lerin, sözlerin, bakışların, dokunuşların sahiciliğine
kurulmuyor artık iletişim köprüleri.

**Bu parçadaki altı çizili sözle anlatılmak istenen
aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Zaman köprüsünün geçmişle gelecek arasında
bağlantı kurduğu
B) Günümüzdeki şartların eskisinden daha iyi oldu-
ğu
C) Zamanla şartların çok değiştiği, eski durumların
aynı kalmadığı
D) Taş köprülerin çelik halatlı köprülere dönüştüğü
E) Zamanın akışına kimsenin müdahale edemediği

4. I. Bir sanatçının başına gelebilecek en kötü şey,
kendini yenileyememek değil; başkasına ben-
zemektir.
II. Güncel konuları ele alan sanatçı, başkalarını
taklitten kurtulabilir.
III. Kalıcılığı yakalamak isteyen sanatçı, kendini
yenilemelidir.
IV. Sanatçı, kendini değil; başkasını taklit etmek-
ten korkmalıdır.
V. Her sanatçı, çiraklık dönemini diğer sanatçıları
taklit ederek atlatır.

**Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangi
ikisi anlamca birbirine en yakındır?**

A) I ve II B) I ve IV C) II ve III
D) III ve V E) IV ve V

5. • Bir insan önce eleştirilmeyi kabul etmeli ki başkalarını eleştirirken o insanların neler hissettiğini anlayabilsin.
- Empatiye ihtiyaç duyduğumuzda yapmamız gereken, atasözlerimizden birini hatırlamaktır: İğneyi kendine, çuvaldızı başkasına batır.

Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eleştirel düşünme becerisi gelişmiş bireylerin iğneyi kendine, çuvaldızı başkasına batır sözünden çıkardıkları birçok anlam vardır ve bu bireylerin yaratıcılığı gelişmiştir.
- B) İnsanların düşüncelerini açık bir şekilde ortaya koymaktan çekinmemesi gerekir ve bu düşünceler kimi zaman acı verse de gerçekçi bir yaklaşımın ürünü oldukları için etkileyicidir.
- C) İğneyi kendine, çuvaldızı başkasına batır atasözü; insanın eleştiri konusunda empati yapabilmesini ve eleştiriyi kabullenerek başkalarının, eleştirildikleri esnada neler hissettiğini anlamasını sağlar.
- D) Eleştirilmeyi kabul etmeyen kişilerin eleştirmeye hakkı yoktur ve eleştirmeye hakkı olmayanların bir başkasının hissettiklerini anlaması mümkün değildir.
- E) Atasözlerimiz içinde empati kavramını en iyi açıklayan iğneyi kendine, çuvaldızı başkasına batır sözüdür ve bu söz, başlı başına derin bir anlam taşır.

6. 2018 Nobel Ekonomi Ödülü'nü, içsel büyüme teorisi ile tanınan Paul Romer ile paylaşan Yale Üniversitesinden William Nordhaus, 1970'lerden bu yana iklim değişikliğinin ekonomik etkileri üzerine çalışmalar yürütüyor; her iki iktisatçının da yıllardır sürdürdüğü çalışmalar, ekonominin genel dengesinin çağımıza daha uygun ve gerçekçi bir biçimde modellenebilmesini amaçlıyor.

Bu cümleden aşağıdakilerden hangisi kesin olarak çıkarılamaz?

- A) Paul Romer, içsel büyüme teorisi ile tanınmıştır.
- B) İklim değişikliğinin ekonomik etkileri üzerine yapılan çalışmalar 1970'lerde başlamıştır.
- C) Paul Romer ile William Nordhaus'un çalışmaları yıllarca sürmüştür.
- D) 2018 Nobel Ekonomi Ödülü'nü William Nordhaus ile Paul Romer almıştır.
- E) Paul Romer ve William Nordhaus'un çalışmaları ekonominin genel dengesini çağımıza uydurmak hedefindedir.

7. ve 8. soruları aşağıdaki parçaya göre yanıtlayınız.

(I) *Olağan Şüpheliler (The Usual Suspects)*, Christopher McQuarrie'nin yazıp Bryan Singer'in yönettiği 1995 ABD yapımı neo-noir türü bir filmidir. (II) Film, polis sorgusuna alınan küçük çapta bir dolandırıcı Roger "Verbal" Kint'in Port of Los Angeles'ta demirlemiş bir gemide meydana gelen büyük yangın ve katliama kadar uzanan karmaşık hikâyesini anlatır. (III) Geri dönüşler ve öyküleme teknikleri ile Kint'in suç partnerleri ile birlikte gemide ne işleri olduğunu anlatmaya çalıştıkça hikâye giderek heyecanlı ve karmaşık bir hâle gelir. (IV) Film, 1995'te Cannes'da yarışma dışı olarak gösterildi; ardından başlangıçta birkaç salonda gösterime girdi. (V) Film olumlu eleştiriler aldı ve sonunda geniş çapta gösterime girerek Akademi Ödülleri'nde en iyi özgün senaryo ve en iyi yardımcı erkek oyuncu dallarında ödül aldı.

7. Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümle, kanıtlanabilir bir yargıdır.
- B) II. cümlede, filmin içeriği hakkında bilgi verilmiştir.
- C) III. cümlede, değerlendirmeye yer verilmiştir.
- D) IV. cümlede, bir genelleme yapılmıştır.
- E) V. cümle, doğrudan anlatımlı bir cümledir.

8. Bu parçadaki numaralanmış cümleler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, isim ve sıfat tamlaması vardır.
- B) II. cümlede, edat ve bağlaç türünde sözcükler vardır.
- C) III. cümlede, isim-fiil, ortaç ve ulaca yer verilmiştir.
- D) IV. cümlede zamir ve edilgen çatılı eylem kullanılmıştır.
- E) V. cümlede, derecelendirme zarfı, geçişli ve etken çatılı eylem vardır.

9. Anıların kar topluyor inceden
Bir yorgan gibi geçmişimin üstüne
Ama yine de unutmıştu bunu
Sızlatıyor sensizliği tersine
Senin kim olduğunu bile bilmezken
- Bu dizelerde aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?**
- A) Ünlü değişimi
B) Ünsüz benzeşmesi
C) Ünlü düşmesi
D) Ünsüz değişimi
E) Ünlü daralması

10. Güzel sözlerini öyle bir gülümseyerek söyledi ki
I
ciddiye almamam gerektiğini anladım. Ciddiye alınacak bir sözse bile en azından benim tarafımdan ciddiye alınmasında onun tarafından ciddiye alı-
II
nacak bir yan yoktu. Taşdığım orijinal mektuplar,
III
bana muhtaç pekçok insan gibi onun da aklını kimi
IV
zaman karıştırıyordu oysaki ben yalnızca aracıy-
V
dım.
- Bu parçadaki numaralanmış yerlerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?**
- A) I B) II C) III D) IV E) V

11. (I) Paralel evrenlerle ilgili fikirlere ilgi duyuyorsanız bu ay ki konuyu dikkatlice okuyacaksınız. (II) Zira neredeyse bilimkurgu filmlerinde görebileceğiniz bazı varsayımlar ortaya atan bilim insanları hipotezleriyle sizi epey şaşırtabilir. (III) Aralık sayısında size iki sürprizimiz olacağından bahsetmişim. (IV) Birincisi poster, ikincisi ise Mart sayısında sahip olacağınız arşivimiz. (V) Şu anda gerekli altyapı çalışmalarına devam ettiğimiz bu arşiv çalışması, 2012 yılının Mayıs ayında çıkan ilk sayısından günümüze kadarki tüm dergileri kapsıyor.
- Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisinde yazım yanlışı yoktur?**
- A) I B) II C) III D) IV E) V

12. Edebiyat tanımlanabilir mi () Edebî eser için güzel () çirkin () iyi () kötü gibi nitelendirmelerde bulunmak mümkün mü () Bunlardan yola çıkarak bir eser için "Oo, güzel bir eser ()" demek ne kadar doğru?

Bu parçada ayrıca boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi getirilmelidir?

- A) (?) (,) (:) (,) (?) (!) B) (.) (-) (;) (-) (?) (!)
C) (?) (-) (,) (-) (?) (!) D) (?) (,) (;) (,) (.) (.)
E) (?) (;) (,) (;) (?) (!)

13. Gazeteci . mülakat yapacağı kişiden randevu al-
I
dıktan sonra üç aşamadan oluşan hazırlık süreci-
nin içine girer ; araştırma yapmak, soru sormada
II
hangi yöntemi izleyeceğine karar vermek, soru
hazırlamak . Gazeteci, karşısındakine sorular yö-
III
neltirken mutlaka "siz"li, "sayın"lı vb. hitaplardan
IV V
yararlanmalıdır.

Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisinde noktalama yanlışı yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

14. Ben hiç bilmediğim hayatların hayallerini
I
o günlerde, öyle günlerde kurmaya başladım
II
yıldızların yorganlarımızın üzerinde
ışığı gecelerde
yaz hayallerini tanık edindim kendime
III IV
uykusuz kalmak pahasına düşündüm,
V
kurdum ve sordum.

Bu dizelerdeki altı çizili sözcüklerden hangisi sadece çekim eki almıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

15. Seni düşünmek güzel şey, ümitli şey
Dünyanın en güzel sesinden
En güzel şarkıyı dinlemek gibi bir şey
Fakat artık ümit yetmiyor bana
Ben artık şarkı dinlemek değil
Şarkı söylemek istiyorum
Bu dizerlerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Adıllar ve çekimli eylem vardır.
B) Belirtili isim tamlaması vardır.
C) Ek eylemlere yer verilmiştir.
D) Belirteç ve sıfatlar kullanılmıştır.
E) İlgeç ve ilgi zamiri vardır.

16. (I) Her geçen gün, robot dünyasının yeni bir teknolojiyle tanışıyoruz. (II) Hayatımızı kolaylaştırmayı amaçlayan bütün bu teknolojiler aracılığıyla dünyanın her yerinde farklı robotlar üretiliyor. (III) Robotların yetersiz kaldığı alanlarda kullanılmak üzere bazı canlıların vücutlarına elektronik parçalar ekleyerek bu canlılar, yarı canlı yarı robot hâline getiriliyor. (IV) Vücutlarına eklenen parçalar sayesinde daha gelişmiş kabiliyetlere sahip olan bu yapılar, siberetik organizma olarak tanımlanıyor. (V) Siberetik organizmaların çok yakın zamanda insan hayatını daha da kolaylaştıracağı varsayılıyor.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi "özne ve yüklem"den oluşmuştur?

A) I B) II C) III D) IV E) V

17. (I) İlkokul yıllarımda dimağımıza eklenen kroki sözcüğünü, hayatımdaki binaların krokisini çizmek için kullanmayı, büyümenin bir getirisi olarak değerlendiriyordum ancak bu durumun sadece büyümekle alakalı olmadığını da farkındaydım. (II) Uzunca bir süreden beri etrafa gerçekte sahip olduğum gözlerle değil, zihnimin gözleriyle bakıyordum. (III) Hiçbir şeyi olduğu gibi görmüyordum; gerçek boyutlar, şekiller, renkler çizilmiyordu gözlerime. (IV) Dedemi, elli katlı bir bina olarak görüyordum ben. (V) Yaşının adamı olduğu açıkça belliydi çünkü ne beşinci ne de otuzuncu katında ışık yanıyordu.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) I. cümle, öznesi ortak bağlı bir cümledir.
B) II. cümle, kurallı bir girişik birleşik cümledir.
C) III. cümle, bağımlı sıralı, olumsuz bir cümledir.
D) IV. cümle, birleşik yapıllı devrik bir cümledir.
E) V. cümle, bağımsız bağlı, olumlu bir cümledir.

18. (I) Tevfik Fikret, Servetifünun edebiyatının en başarılı şairlerindedir. (II) *Servet-i Fünun* dergisinde yazı işleri müdürlüğü yaptığı sırada, dergiyi edebiyat dergisi hâline getirmiştir. (III) İlk şiirlerinde bireysel konuları işlemiştir. (IV) Dergi kapatıldıktan sonra sanatçı dostlarına küsmüş ve bağını kopartmıştır. (V) Aşçıyan'daki evine kapanan şair, son dönem şiirlerinde toplumsal konulara yönelmiştir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisinde anlatım bozukluğu vardır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

19. Sonunda eline çayını alıp sedirin üstüne oturmuştu. Güneş ışıkları, süs havuzunun beyaz mermerlerinden dağılarak yansıyor. İçinden sevdiği bir şarkıyı söylüyordu. Mor sümbüllerin kokusunu derin derin içine çekip gözlerini kapattı. Ateş gibiydi hava. Cehennem ateşi gibi... Yavaş yavaş doğruldu. Bahçe kapısına bakmaya başladı.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Okurun kanıları değiştirilmek istenmiştir.
B) Farklı duylulara ait ayrıntılara yer verilmiştir.
C) Benzetmeden yararlanılmıştır.
D) Betimleyici unsurlar kullanılmıştır.
E) Yinelemeye yer verilmiştir.

20. Ortaya attığımız bir fikri kanıtlamak ve güçlendirmek için çoğu kez bilimin saygınlığından yararlanmak isteriz. Özellikle sosyal bilimlerle ilgili bir görüşü, doğa bilimlerinden ve matematikten yararlanarak okurun gözünde inandırıcı hâle getirmeyi amaçlarız. Ancak yardım aldığımız bilim dalını yeterince tanımıyorsak bu yöntemle kazanç sağlamaktan çok zarara uğrarız. Örneğin felsefi bir görüşü, onunla ilgisi olmayan bir matematik bilgisi ile kanıtlamaya çalışmak bizi gülünç duruma düşürebilir.

Bu parçanın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

A) Sosyal bilimlere, doğa bilimlere ile açıklamak yeterli değildir.
B) Görüşleri kanıtlamak için yararlanılan bilimlere iyi tanımak gerekir.
C) Ortaya atılan bir görüş, mutlaka kanıtlanarak açıklanmalıdır.
D) İnandırıcılık, her bilimsel görüşün temelini oluşturur.
E) Yaratıcılık ve bilimin bir araya gelmesi, sağlam temeli olan başarıları getirir.

21. Çocukların sözlü ironiyi algılamaları üzerine 5 ve 11 yaş çocuk grupları üzerinde bir araştırma yapılmıştır. Bu çalışmada 5 yaşındaki grubun ironiyi algılamakta güçlük çektiği gözlemlenmiştir. 11 yaşındaki grubun ironiyi algılamakta herhangi bir problem yaşamadığı gözlemlenmiştir. Yani küçük yaş grubundaki çocukların bir sözün yalnızca gerçek anlamını kavrayabildikleri tespit edilmiştir. Ancak o sözün yaptığı göndermeleri algılayamadıkları veya güldürü içeren ironik bir ifadeyi komik bulmadıkları da saptanmıştır. - - - -

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Saptamalarımızın kalıcı olması için ironik düşüncenin temellerine doğru inmek ve bu fikrin ortaya atıldığı eski Yunan kaynaklarına bakmak gerekir.
- B) Edebiyatın ironik olanı hızlı bir şekilde kabullenmediği, zaman içerisinde ironinin sanatsal bir değer kazandığı gerçeğini yadsımamalıyız.
- C) Küçük çocukların sözleri gerçek anlamıyla algılaması ve soyut düşünce gerektiren deyimleri kavrayamamasıyla ilgili araştırmalar yapılmalı.
- D) Her ne kadar insanlar her zaman ironiyi anladıklarını düşünseler de bazı çocuklarda ironinin algılanarak doğru biçimde yorumlanması mümkün değildir.
- E) Araştırmadan çıkan sonuç, çocukların ironiyi algılama ve içindeki komik unsuru fark etmelerinin zamanla gelişen bir beceri olduğunu ortaya koymuştur.

22. Eski Yunan ve Roma medeniyetlerinden büyük ölçüde etkilenen Rönesans sanatçıları ve klasisizm akımının temsilcileri, edebiyatçının yazdığı eserlerle insanları hem eğlendirmesi hem de ideal insan ve ideal toplum konusunda bilgilendirmesi gerektiği görüşünü ileri sürmüşlerdir. Yani edebiyatın ve sanatın yüce bir amacı vardır: Toplumda kötülerin kazanamayacağına dair kesin bir kanı uyandırarak ahlaklı, erdemli insanların çoğalmasını sağlamak. Bunun için de edebiyatçı; olayları, durumları, insanları gerçek hayatla örtüşecek şekilde değil, ideal olanla örtüşecek şekilde anlatmalıdır. Gerçek hayatta iyiler hep kazanmasa bile edebiyat eserinde hep iyiler kazanmalı, kötüler hüsrana uğramalıdır. İnsanlar, kötülerin karşılaşabileceği felaketleri görerek ibret almalı; iyi ve erdemli kişiler olmaya çalışmalıdır.

Bu parçadan yola çıkarak;

- I. Edebiyatçı; yaşanan gerçekleri, olduğu gibi eserlerine yansıtmalıdır.
- II. Sanatçı, gerçekte olmasa bile, eserlerinde iyileri ödüllendirmeli ve kötülerini cezalandırmalıdır.
- III. Sanatın tek amacı, insanlara hayatın kötü yönlerini göstermektir.

İfadelerinden hangisine ya da hangilerine ulaşamaz?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

23. **Gazeteci:**

(I) - - - -

Sanatçı:

– Bu sadece benim için değil ama son 5-10 senedir çok daha büyük bir ilgi duyulmaya başlandı sergilere, sanata. Sanatın her dalına insanların ilgisi artıyor. Bu sadece resim sergisi için değil, diğer sergiler için de geçerli. Dolayısıyla sergilerime katılım her seferinde daha çok.

Gazeteci:

(II) - - - -

Sanatçı:

– Var, tabii ki var. İlk sergimde 18 yaşındaydım, şimdi 30'a geldim. Her sergimde bir tema işliyorum. Her sergi ister istemez o dönem ne yaşadysam onları yansıtıyor. İlk sergimin adı *Eylem*'di mesela. Çünkü o dönem birçok eyleme katılmıştım. 18'li yaşlarda yaşananlarla ilerleyen yaşlarda yaşananlar farklı tabii. Bu farklılık kişiliğinize de yansıyor.

Bu diyalogda boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) (I) Sanatseverlerin sergilerinize katılım yoğunluğu nasıl?
(II) İlk kişisel serginizden bu yana sergilerinizde tema farklılıkları var mı?
- B) (I) Günümüzde resim sergileri ilgi görüyor mu?
(II) Sergilerinizin katılımcıları hangi yaş aralığında?
- C) (I) Sanat açısından son 10 yılı nasıl değerlendiriyorsunuz?
(II) İlk serginizin adına *Eylem* demenizin bir sebebi var mı?
- D) (I) İnsanlar en çok hangi sanata ilgi gösteriyor?
(II) Sergilerinizde belirli konulara ağırlık veriyor musunuz?
- E) (I) Resim sergilerine ve diğer sergilere katılım birbirinden farklı mı?
(II) Resimlerinizi yaşamınızdan beslenerek mi çizerlersunuz?

24. (I) Kara deliklerin bu kadar ilgimizi çekiyor oluşu boşuna değil. (II) Bu gizemli gök cisimlerini, diğer gök cisimlerinden ayıran çok önemli özellikleri var. (III) Sahip oldukları olağanüstü yüksek çekim gücünden ışığın bile kaçamıyor oluşu, onları kozmosumuzun fizik kurallarını tanımayan birer asisi hâline getiriyor âdeta. (IV) Fakat bunun doğru olmadığını biliyoruz. (V) Fizik kuralları ve matematik, çok daha karmaşık hatta bazen tam anlayamadığımız şekildedir ve bu kurallar kara deliklerde de işler. (VI) Nitekim onlar hakkındaki varsayımlarımızı da bu sayede geliştirebiliyoruz.

Bu parça iki paragrafa ayrılmış istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

25. Bilinçle ilgili bugünkü düşüncelerin çoğu, görme üzerine odaklanmıştır. Bunda şaşılacak bir şey yok. Görme duyusu, en gelişmiş ve hakkında en çok şey bilinen duyumuzdur. Ama bilinç, ışığı zihnin her köşesine tutar. Bilinçli anılarımız, bilinçli planlarımız olduğu gibi bilinçli duyularımız da vardır. Her farkındalık teorisi bunları göz önünde bulundurmalıdır. Bellek ve hareket üzerinde yapılan araştırmalar da görmeye ilgili yapılan çalışmaların sonuçlarıyla paralellik gösteren önemli bazı keşiflere kaynaklık etmiştir. Bu bağlamda görmenin bilinçle doğrudan ilişkilendirilmesi elbette ki kabul bir yaklaşımdır.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanın bilinçaltında yatanlar
B) Bilimsel bilginin bilinçli yorumu
C) Görme ve bilinç arasındaki ilişki
D) Görme yeteneğinin geliştirilmesi
E) Bilinçsiz hareketlerimizin sebebi

26. (I) Birçok genç yazar, şair, romancı ve öykücümüz var bugün. (II) Ama bu kişiler daha da çok olsun diyemiyoruz. (III) Bazı durumlarda "az", iyiyken bazı durumlarda "çok", korkutucu olur. (IV) Çünkü bazı şeylerin iyisi, her şeye rağmen çekilebilirken bazı şeylerin kötüsü hiç çekilmez. (V) Mesela kültür söz konusu olduğunda nitelik önemlidir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "Bazı durumlarda nicelik, bazı durumlarda nitelik ön plana çıkar." cümlesi getirilirse parçanın anlam bütünlüğü bozulmaz?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

27. Türkiye'nin bu yıl 3'üncü ulusal bilim seferini düzenlediği, yerli halkı olmayan ve hiçbir ülkenin yönetimi altında bulunmayan Antarktika, "bilim ve barış kıtası" olarak adlandırılıyor. Antarktika, zorlu coğrafyası ve doğasıyla tarih boyunca kâşiflerle bilimsel araştırma ekiplerinin gözde noktalarından biri olurken dünyanın en soğuk, rüzgârlı ve kurak kıtasında sadece bilimsel araştırmaların yapıldığı üslerin faaliyet göstermesine özen veriliyor. 14 milyon kilometrekarelik alanıyla dünyanın beşinci büyük kıtası olan Antarktika, güney yarım kürenin en güneyinde yer alıyor. Yüzde 98'i, ortalama kalınlığı 1,6 kilometre olan buz tabakasıyla kaplı kıtada, yeryüzündeki tatlı su kaynağının yüzde 67'si bulunuyor. Antarktika'nın el değmemiş doğası dünyanın geleceği için büyük önem taşıyor. Kıtanın barındırdığı canlı deniz kaynakları ve buzullarında saklı su potansiyeli, yeryüzünün gelecekteki su ve gıda güvencesi olarak görülüyor. Kıtada penguenler, foklar, balinalar, kuşlar ve çeşitli hayvanlar yaşamını sürdürüyor.

Bu parçadan Antarktika ile ilgili olarak

- I. Antarktika'dan daha büyük kıtaların olduğu
II. Bilimsel araştırma dışında gidilemediği
III. Farklı canlı türlerinin bulunduğu
IV. Büyük oranda tatlı su kaynağına sahip olduğu
- yargılarından hangisi veya hangilerine ulaşmaz?**

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve IV E) III ve IV

28. Epikuros'a göre bir parça ekmek ve su insana yeter. Mide hazzını gideren insanın mutlu olmaması içinse hiçbir neden yoktur. Mutlu bir insana gerekli olan, insanın aklını iyi kullanmasıdır. Seçimlerini sakınarak yapan insan, devinim içindeki hazlara kapılmamalıdır. - - - Büyük acılar olmadıktan sonra da herhangi bir sorun olmayacaktır.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) Duygularını belli etmeyen insan mutlu olamaz.
B) İnsan temel ihtiyaçlarını gidererek kendi iç mutluluğunu yakalar.
C) Bu şekilde sürdürülen erdemli bir yaşam, doğal olarak mutluluğu getirir.
D) İnsan kendisi istediği sürece mutlu olur ve öyle bir hayat sürer.
E) Kalp ile yapılan seçimler, mutluluğun anahtarıdır.

29. (I) Doğanın intikamının daha büyük olmaması ve acının yoksul ülkelere çekirtilmemesi için insanların bir an önce kendilerine çekidüzen vermeleri gerekiyor. (II) Yakın tarihimizden hatırladığımız, ölümcül etkileri yıllardır sürmekte olan "Çernobil" olayından kim sorumlu? (III) Bugün Çernobil'den on misli daha tehlikeli olacak radyoaktif artıkların bulunduğu söylenen Sibiry'a'nın batısındaki Karaçay Gölü, bir saatli bombadan farksızdır. (IV) Bir doğa harikası sayılan Karaçay Gölü, birçok insanın ve özellikle de fotoğraf sanatçılarının büyük ilgisini görmektedir. (V) Gölün altında yaklaşık yüz metre derinlikte beş milyon metre küp radyoaktif tozdan oluşan kütlenin varlığı, tüm bilim insanları tarafından bilinmekte ve bundan endişe duyulmaktadır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

30. I. Batman veya Yarasa Adam, ilk defa 1939'un Mayıs ayında *Detective Comics*'in 27. sayısında çizilen bir çizgi roman süper kahramanıdır.
- II. Çizer Bob Kane ve yazar Bill Finger tarafından yaratılmıştır, ilk yaratıldığı zamandan bu yana Batman, dünya çapında en çok bilinen süper kahramanlardan biridir.
- III. Batman olarak genelde geceleri suçla savaşır, herkese gizemli bir şekilde, bir yarasa gibi yaklaşır, üst düzey birçok Uzak Doğu dövüş sanatını bilir ve deha seviyesinde zekidir.
- IV. Ama Bruce Wayne hakkında kimsenin bilmediği bir şey vardır: O, Gotham gecelerinde suçluların yüreğine korku salan, dünyanın en büyük dedektifi Batman'dir.
- V. Batman'in gizli kimliği milyarder sanayici, çapkın ve hayırsaver olan Bruce Wayne'dir, günlerini partilerde geçirmekte ve Gotham halkının çektiği acılara, şehirdeki yolsuzluk ve suç dalgasına göz yummaktadır.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturması için aşağıdakilerden hangilerinin birbiriyle yer değiştirmesi gerekir?

- A) I ve V B) II ve III C) II ve V
D) III ve IV E) III ve V

31. Genelde özdeyiş, şiir, deneme gibi türleri iç içe kullanan sanatçı; bu güncesinde de bizi şaşırtmıyor. Günlerin telaşını, dinginliğini bir arada iniş ve çıkışlarla aktarıyor. Yazdıklarını, tarihe kalacak diye duyarlılıkla kaleme alıyor. Yaşama geniş bir felsefeyle bakan sanatçı, gerçekler karşısında öfkesini ve umudunu hep ayakta tutuyor. Değiş benzeri yazıları ile yüreğini bütün açıklığıyla gözler önüne seriyor.

Bu parçada sözü edilen sanatçı ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Toplumsal konulara eğildiği
B) Güncesinin tarihe ışık tutacağını düşündüğü
C) Zıtlıkları birlikte ele aldığı
D) Samimi bir anlatımdan yararlandığı
E) Farklı türleri bir arada kullandığı

32. Vücut saatimiz, sağlığımızı belirleyen faktörlerin başında geliyor. Bu saatin hatasız çalışmasından sorumlu olan birbirinden farklı hücre türleri, tüm vücuda yayılmış hâlde ve hepsinin kendi dâhili saatleri de mevcut. Bu saatlerin hepsinin senkronize çalışması gerek ki sirkadiyen ritim bozulmasın. "Saatleri ayarlama enstitüsü" ise beynin üst kiyazmatik çekirdek adlı minik birimi. Hipoalamusta bulunan ve merkezi saat gibi davranan bu birim, gün içindeki faaliyetlerin aksamadan yürütülmesinden sorumlu. Cambridge Üniversitesi Moleküler Biyoloji Laboratuvarı tarafından gerçekleştirilen araştırmada mikroskobik ölçekte görüntüleme yapıldı ve üst kiyazmatik çekirdekteki nöronlar ile astrositlerin, dâhili moleküler saatin işleme adına üstlendikleri görevler izlendi. Görünen o ki nöronlar ve astrositlerin de kendi dâhili saatleri var. Birbirlerinden bağımsız, farklı süreçlerle ayarlanan bu saatlerin neredeyse günün her vaktinde aktif oldukları, merkezî saatten onların sorumlu olduğu anlaşıldı.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Sağlığımızı belirleyen faktörlerden birinin de vücut saatimiz olduğuna
B) Vücuda yayılan hücre türlerinin de dâhili saatleri olduğuna
C) Sirkadiyen ritminin bozulmaması için saatlerin senkronize çalışması gerektiğine
D) Yapılan bir araştırmada nöronlar ve astrositlerin kendi saatleri olduğunun gözlemlendiğine
E) Merkezî saatten sorumlu ve her zaman aktif olan saatlerin birbirlerine bağlı olarak ve eş zamanlarda ayarlandığına

33. Söz ve anlam sanatları, çoğu kez zekânın doğa üzerindeki değiştirici, yıkıcı özelliklerinden yararlanır. Benzetme, eşyayı olduğundan başka türlü görmek yoludur. Edebiyatta bunu yapan garip karşılanmaz, yapan kendinde hiçbir ayrıcalık görmez. Üstelik bugünün aydını benzetmeden ve istiarenden kaçan, var olanı değişik gösteremeyen, gördüğünü herkesin kullandığı sözcüklerle anlatan insanı garip saymakta, yeteneksiz sanmakta ve beğenmemektedir.

Bu parçada vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatlı anlatım, çoğu kez gerçekleri karmaşık hâle getirir ve anlamsızlaştırır.
 B) Sade anlatımı yeğleyenler, bugünün aydınları tarafından beğenilmemektedir.
 C) Sanatta kalıcı olabilmek için sanatlı anlatım kullanmak gerekir.
 D) Sade anlatımla yazan sanatçılar, okuyucu tarafından beğenilmez.
 E) Bir sanatçı, çağının beğeni ve anlayışlarına cevap vermelidir.

34. Araştırmacılar birer kültür dili sayılan İngilizce, Fransızca gibi diller ile Türkçenin karşılaştırmasını yaparak dillerin söz varlığının zenginliğini ortaya koymaya çalışmışlardır. Gelişmiş bir kültür dili sayılan İngilizcenin söz varlığının en büyük bölümünü yabancı kaynaklı öğelerin oluşturduğu belirlenmiştir. Bu dil, kimi araştırmacılara göre % 20, kimilerine göre ise % 14 arasında İngilizce kökenli sözcük içermekte; Yunan, Latin, Fransız, Slav ve Doğu kökenli alıntılar da bu dilde önemli bir toplam oluşturmaktadır. 2000 yılında, dört ayrı günlük Türkçe gazetenin üç aylık sayıları üzerinde yapılan incelemelerse Türkçe oranının % 74 dolayında olduğunu göstermiştir.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) İngilizcedeki söz varlığının büyük bir bölümünü başka diller oluşturmaktadır.
 B) Türkçede yabancı kökenli sözcükler % 26'lık bir dilimi oluşturmaktadır.
 C) İngilizcede; Yunan, Latin, Fransız ve Slav kökenli birçok söz bulunmaktadır.
 D) Ülkemizde gazetelerde ağırlıklı olarak Türkçe sözcükler kullanılmaktadır.
 E) Bazı araştırmacılar İngilizce, Fransızca ve Türkçeyi karşılaştırmışlardır.

35. - - - -. Büyük sanatçıların hayat hikâyelerinde bu gerçeği belirten çok örnek vardır. Edebiyatın en önemli isimleri, bu şekilde her çağa seslenebilmiştir. Mesela Balzac, bir arkadaşına yazdığı mektubunda, *Vadideki Zambak* için: "Onu yazarken ağlamaktan kendimi alamadım." der. Flaubert'in de: "*Madam Bovary* benim." demesi başka bir anlam taşımaz. Öyle ki *Madam Bovary* hayatına son vermek için arsenik içtiği zaman Flaubert, o zehrin acısını bütün burukluğuyla ağzında duymuştur.

- I. Yaşantıdan beslenmeyen yapıtlar, kalıcı olmaz
 II. Edebiyatta önemli olan, her zaman farklı konuları işleyebilmektir
 III. Özgünlük, gerçek sanatçılar için ön koşul olmuştur
 IV. Kalıcılık, biçim ve içeriğin uyumu ile gerçekleşir

Bu parçanın başına düşüncenin akışına göre yukarıdakilerden hangisi veya hangileri getirilebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
 D) II ve IV E) III ve IV

36. I. Oysa başka olanakları, başka yaşantıları her gün durmaksızın görüyorduk ve gördükçe allak bullak oluyorduk.
 II. Üst sınıfın imkânlarını bilip alt sınıfın hayat koşullarına yakın bir şekilde yaşıyorduk.
 III. Bir durumu görmezseniz, bir başkasının yaşantısını mesela, o durum sizi fazla etkilemez.
 IV. Bizim ekonomik koşullarımız, tam iki arada bir derede kalmış bir Behçet Necatigil şiiiri gibiydi: Ne üst sınıftan ne alt sınıftan...
 V. Daha Kadıköy'de yaşarken başlamıştık görme-ye, varlıklı insanlar dolanıyordu etrafımızda ve biz arada kalmışlardandık.

Numaralanmış cümlelerden anlamlı bir paragraf oluşturulmak istenirse aşağıdakilerden hangisi baştan ikinci cümle olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

37. ve 38. soruları aşağıdaki parçaya göre yanıtlayınız.

Bugünlerde durmadan birliktelik kavramını düşünüyorum. Okuduğum her şey buraya varıyor. Attığım her adım bana bunu tekrar tekrar hatırlatıyor. Birliktelik, yani yaşamda bir arada olmak... Nasıl ki her birimiz ayrı kokulara sahibiz. Nasıl ki ayrı parmak izlerine, ayrı nefeslere sahibiz. Nasıl ki her birimiz ayrı bilinçlere sahibiz, ayrı bedenlerin içinde nasıl ki her birimiz yegâneyiz. Bunların hepsini çok iyi öğrendik elbette. Biricimiz, özeli, pek kıymetliyiz ama nasıl, neden yaşamla uyum içinde değiliz? Bize hayatı böyle öğretmedikleri için, birkaç harika kelime ile bize bunu çocuk yaşımızda anlatmadıkları için, muhteşem isimlerimizin anlamından önce bir karıncayiyenin veya bir maydanozun yaşam üzerindeki öneminden bahsetmedikleri için çok kırılıyorum.

37. Bu parçada aşağıdakilerin hangisinden söz edilmemiştir?

- A) Yaşamda birliktelik kavramını önemsemekten
- B) Yaşamın içindeki bireysel farklılıklardan
- C) İnsanların apayrı özelliklere sahip olmasından
- D) Doğayla kaynaşmak istemekten
- E) Hayatla uyum içinde olmak istemekten

38. Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Uyum içinde yaşamın şartları, insanların farklı özelliklerinin kabul görmesinden ibarettir.
- B) Bireysel farklılıklara sahip olan insanların uyum içinde olmaları, doğayı anlamakla gerçekleşir.
- C) Ne kadar farklı özelliklere sahip olsak da yaşam içinde doğayla, insanlarla ve tüm canlılarla uyum içinde yaşamalıyız.
- D) Uyum içinde yaşamak, her şeyden önce insanların, doğanın kurallarını net bir şekilde anlamasıyla oluşur.
- E) Her insan kendi farklılıklarını iyi bilmeli ve bunu insanlara göstermelidir.

39. ve 40. soruları aşağıdaki parçaya göre yanıtlayınız.

Edebiyatımızda uzun bir süre hâkimiyet kuran Divan edebiyatının toplumsal sorunlara değinmesi ya da toplumsal değişimlere önyak olması söz konusu olmamıştır. Çünkü özünde bireysel bir edebiyat olan sanatın kişisel olduğunu savunan bu edebiyat geleneği kendi toplumundan kopuktur. Oldukça ağır ve süslü bir dil kullanmaları nedeniyle de halka hitap etmeyen bu edebî dönem "yüksek zümre edebiyatı" olarak nitelendirilir. Ancak Tanzimat edebiyatıyla birlikte edebiyatımızda toplumsal sorunların, hürriyet, adalet ve eşitlik gibi konuların edebî eserlerde sıklıkla dile getirildiğini görürüz. Yani bu iki edebî dönem arasında büyük farklılıkların bulunduğu açıktır. Tanzimat sanatçılarından Namık Kemal, edebiyattaki bireyselliğe tepkisini göstermiş ve eserlerinde toplumsal konulara yönelmiştir. Yani sanatın toplum için yapılması gerektiğini düşünmüş ve bu düşüncesini eserlerine de yansıtmıştır. Böylece edebiyatımız soyutluktan somutluğa, bireysellikten toplumsallığa bürünmüş ve verilen eserler geniş halk kitlelerine ulaşmış, insanlar tarafından beğeni görmüştür.

39. Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılmaz?

- A) Divan edebiyatı; toplumdaki kopuk, bireysel bir edebiyattır.
- B) Ülkemizde birçok edebî dönem yaşanmıştır.
- C) Tanzimat edebiyatı, daha somut ve toplumsal bir edebiyattır.
- D) Divan edebiyatı halka hitap etmediği için kısa süreli bir anlayış olmuştur.
- E) Divan ve Tanzimat edebiyatı, birbirlerine taban tabana zıt iki edebî dönemdir.

40. Bu parçanın anlatımı ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Karşılaştırmalardan yararlanılmıştır.
- B) Farklı cümle türleri vardır.
- C) Açıklayıcı anlatım kullanılmıştır.
- D) Neden - sonuç cümlelerine yer verilmiştir.
- E) Tanımlamaya yer verilmiştir.

TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.
SOSYAL BİLİMLER TESTİNE GEÇİNİZ.

Bu bölümde Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15) ve Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20) olmak üzere toplam 20 soru vardır. Bu bölümdeki sorularla ilgili yanıtınızı, yanıt kâğıdınızdaki "Sosyal Bilimler Testi" bölümüne işaretleyiniz.

1. Arkeolojik bir kazı bölgesinden çıkarılan;

- I. kil tabletler,
- II. tarım aletleri,
- III. seramik eşya ve takılar

gibi buluntulardan hangileri hem tarih öncesi hem de tarihsel devirlere ait olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

2. Hititlerde Pankuş Meclisi soylulardan oluşurdu. Eski Krallık Dönemi'nde Pankuş Meclisi kralın kararları hakkında söz sahibi ve onun mutlak hakimiyetinin denetçisi durumundaydı.

Bu bilgilere göre Hititlerle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

- A) Egemenlik farklı sınıflar arasında el değiştirmiştir.
B) Kralın mutlak otoritesi sınırlandırılmıştır.
C) Meşruti yönetim örneği görülmektedir.
D) Mecliste yalnızca bir sınıf bulunmaktadır.
E) Toplumsal sınıf farklılıkları vardır.

3. Eski Türklerde var olan veraset sistemi, ikili teşkilat, federasyon örgütlenmesi gibi olguların;

- I. siyasi birliğin sağlanması,
- II. federatif yapı,
- III. devletlerin uzun süre yaşaması

gelişmelerinden hangilerini güçleştirdiği söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

4. Osmanlı Devleti'nde;

- I. Mustafa Çelebi isyanının çıkması,
- II. Fetret Devri'nin yaşanması,
- III. Şeyh Bedreddin isyanının çıkması

gelişmelerinden hangilerinin yaşanması düzenli veraset sisteminin olmaması ile açıklanabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

5. Osmanlı Devleti'nde XVII. yüzyıla ait;

- I. Yeniçeri Ocağı'nı kaldırma,
- II. merkezi otoriteyi güçlendirmeye çalışma,
- III. Yükselme Dönemi'ni esas alan ıslahat hareketlerinde bulunma

politikalarından hangileri XVIII. yüzyılda da devam etmiştir?

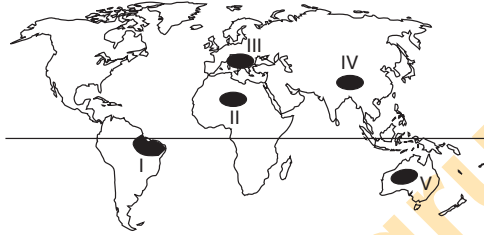
- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

6. Göçlerin doğal, siyasi, sosyal ve ekonomik nedenleri bulunmaktadır.

Buna göre aşağıda verilen eşleştirmelerden hangisi doğrudur?

	<u>Doğal</u>	<u>Siyasi</u>	<u>Sosyal</u>	<u>Ekonomik</u>
A) Eğitim	Kuraklık	İşsizlik	Mübadele	
B) Kuraklık	Mübadele	Eğitim	İşsizlik	
C) Kuraklık	Mübadele	İşsizlik	Eğitim	
D) Kuraklık	Eğitim	İşsizlik	Mübadele	
E) Mübadele	Kuraklık	Eğitim	İşsizlik	

7. Yerleşmelerin kurulacağı bölgelerin yer seçiminde coğrafi koşulların sınırlayıcı etkileri bulunmaktadır.



Haritada verilen taralı alanların hangisinde doğal koşulların sınırlayıcı etkisi daha azdır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

8. Akarsu yatağının denge profiline ulaşması ağızdan kaynağa doğru aşamalı olarak gerçekleşir. Buna geriye aşındırma adı verilir.

Denge profiline ulaşmış akarsularla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Boyları kısadır.
B) Rafting su sporlarına uygundur.
C) Aşındırma gücü azalmış, taşıdığı yük miktarı azalmıştır.
D) Boğaz vadiler oluşturmuştur.
E) Hidroelektrik enerji potansiyeli yüksektir.

9. Oluşmak için gerekli enerjiyi güneşten alan, iç kuvvetlerin meydana getirdikleri yeryüzü şekillerini aşındırarak düzleştiren, aşındırılmış malzemeleri biriktirerek yeni yer şekilleri oluşturan güçlere dış kuvvetler denir. İklim koşullarına bağlı olarak dış kuvvetlerin etkinliği bölgeden bölgeye değişmektedir.

Buna göre, aşağıda verilen iklim bölgelerinde etkili olan dış kuvvetlerden hangisi yanlış eşleştirilmiştir?

<u>Dış kuvvet</u>	<u>İklim Bölgesi</u>
A) Rüzgâr	Çöl iklimi
B) Akarsu	Nemli iklim
C) Buzullar	Tundra iklimi
D) Heyelan	Nemli iklim
E) Karstik oluşum	Karasal iklim

10. I. Denizden estiklerinde kıyı kesimlere bol yağış bırakmaları
II. Devirli olarak esiş göstermeleri
III. Kara ve denizlerin farklı ısınmasına bağlı olarak oluşmaları

Yukarıda verilenlerden hangileri meltem ve muson rüzgârlarının ortak özellikleri arasında yer alır?

- A) Yalnız I B) I ve II C) II ve III
D) I ve III E) I, II ve III

11. Locke, Bentham ve Mill gibi filozoflar, devleti, bireylerin dokunulmaz bir takım haklarını korumak için oluşturulan bir kurum olarak kabul ederler. Bu düşünürlere göre, devletin, bireylerin üstünde herhangi bir ahlaki değeri yoktur.

Bu filozofların devlet görüşünü aşağıdakilerden hangisi doğru olarak ifade eder?

- A) Devlet, bireyden üstündür.
B) Devlet, gereksiz bir yapılanmadır.
C) Devlet, doğal bir kurumdur.
D) Devlet, yapay bir kurumdur.
E) Devlet, üstün bir kurumdur.

12. • İnsanlar, sadece algıladıkları nesneye ilişkin öznel izlenimlerini bildirebilirler. Bu nedenle beğeniler bireyseldir.
- Her insanda imgelenen ve zihin ortakır ve ikisi arasında uyum vardır. Bu nedenle beğeni yargıları evrenseldir.

Bu iki görüş, aşağıdaki sorulardan hangisine verilmiş iki farklı yanıt oluşturur?

- A) Güzel nedir?
- B) Ortak estetik yargılar var mıdır?
- C) Sanat nedir?
- D) Estetik tavır nedir?
- E) Estetik yargıların nesnesi nedir?
13. Ahlak felsefi yani etik, tek tek ahlaklardan veya genel ahlaktan farklı olarak ahlaki felsefi açıdan inceleyen ve açıklayan bir düşünce biçimidir. Felsefenin bir alt disiplini olarak insan davranışlarının dayandıkları temelleri, iyi ve kötü eylemlerin nedenlerini inceler. Kısaca ahlâk felsefesi, ahlâkı genel olarak ele alır ve ahlâklı olmanın ne anlama geldiğini felsefi açıdan araştırır.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Ahlak felsefesi ahlaki genel olarak ele alır.
- B) Topluma en uygun yönetim biçimini belirlemeye çalışır.
- C) İyi ve kötü eylemlerin nedenlerini araştırır.
- D) İnsan davranışlarının dayandıkları temel ilkeleri arar.
- E) Ahlaklı olmanın ne olduğunu felsefi açıdan araştırır.
14. "Dünyanın varlığı doğal bir sorundur ve önemsenmesi gerekmez, onun var olduğunu çocuklar bile bilir." **şeklinde dile getirilen realizmin savunduğu görüş aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Varlığın bilinemeyeceğini savunmuştur.
- B) Varlığın olmadığını savunmuştur.
- C) Varlığı bir hiçlik olarak açıklamıştır.
- D) Varlığın nesnel olarak var olduğunu savunmuştur.
- E) Varlığın idealardan ibaret olduğunu savunmuştur.

15. Bilim olmadan felsefi düşünce üretmek zordur ve bilimlerinde felsefe olmadan gelişmeyecekleri açık bir gerçektir. Bilim ve felsefe iç içe girmiş, bütünleşmiş iki kardeş alanıdır.

Bu parçadan bilim ve felsefeye ilişkin aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Dizgesel etkinlik alanları olduklarına
- B) Birbirlerinden beslendiklerine
- C) İnsanlığın belli bir gelişme evresinden sonra ortaya çıktıklarına
- D) Elverişli toplumlarda geliştiklerine
- E) Varlığı ele alma biçimlerinin farklı olduğuna

16. Hac ibadeti sırasında ihram giydikten sonra Kâbe ve çevresinde insanlarla tartışmak, kavga etmek; avlanmak veya herhangi bir canlıya zarar vermek gibi davranışlar yasaktır.

Buna göre Hac ibadeti ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Hac ibadeti, insanlar arasında düşmanlıkları sona erdirmeyi hedefler.
- B) Hac ibadeti, insanlara ve diğer canlılara zarar vermeden yaşamayı öğretmeye çalışır.
- C) Hac ibadeti, herkesin birbirine saygı göstermesini ve başkalarıyla uyum içinde olmasını amaçlar.
- D) Hac ibadeti, toplumun ileri gelenlerinin birbirleriyle tanışmalarını kolaylaştırır.
- E) Hacca giden insan, döndükten sonra da çalışmaya ve iş hayatına devam etmelidir.

17. Emanet, korunmak için birine veya bir yere bırakılan eşya ve benzeri şeylerdir. Kur'an-ı Kerim'de emanet sözcüğü, daha geniş anlamda kullanılmıştır. Allah'ın insana yüklediği kulluk görevi de emanet kavramı ile tanımlanmıştır. Örneğin; Hz. Muhammed'e göre, "Bir kimse bir başkasına bir şey anlatırsa söylenen söz artık bir emanettir." Kamu malını korumayan kişi emanete ihanet etmiş demektir. Devlet memuru olan kimselere Hz. Muhammed bu nedenle, "O, bir emanettir. Sadece hakkını ödeyenler ve üstüne düşeni yapanlar pişman olmazlar." demiştir.

Buna göre, bir değer olarak emanet ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabılır?

- A) Emanet, sadece eşya olmayıp başkasına ait olup korumamız gereken her şeydir.
- B) Emanet sözle olur, maddi eşyalar bu kapsama girmez.
- C) Emaneti taşımak, insanlara ağır geldiği için onu kabul etmekten kaçınmak gerekir.
- D) Emanet kabul eden yerlerin açılması bir ihtiyaçtır.
- E) Kamuda herkesin hakkı olduğundan kamu malları istenildiği gibi kullanılabilir.

18. **Atatürk ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?**

- A) Atatürk, dinin gereğine önem veren bir liderdi.
- B) Atatürk, dini konularda hassas bir insandı.
- C) Atatürk, dinin toplum için değil sadece birey açısından önemli olduğunu düşünürdü.
- D) Atatürk, dinin, temel kaynaklarının doğru bir şekilde öğrenilmesini isterdi.
- E) Atatürk, dinsiz milletlerin devamına imkan olmadığını savunurdu.

19. İslam dinindeki ibadetleri incelediğimizde dikkatimizi çeken en önemli konulardan biri de temizlik konusudur. Örneğin abdest ile bedenimizin belli bölgelerini yıkarken, gusül ile bütün bedenimizi yıkıyoruz. Teyemmüm ile geçici de olsa bir temizlik yaşarken, namaz ile kalbimizi, gönlümüzü, ruhumuzu arındırırız. Zekât ile bilerek veya bilmeyerek malımıza karıştırdığımız haram kazancı temizleriz. Kısacası İslam dini baştan sona...

Bu paragraf aşağıdaki cümlelerden hangisi ile devam ettirilirse anlam bütünlüğü sağlanmış olur?

- A)bir temizlik hareketidir.
- B)bir güzellikler manzumesidir.
- C)bir bereket harmanıdır.
- D)bir huzur iklimidir.
- E)bir gönül hareketidir.

20. Kültürün bir ögesi olan dinin, kültür üzerinde de etkileri vardır. Bu etkileri bilmek, kültürde neyin dini neyin kültürel olduğunu ayırt edebilmek açısından önemlidir. Çünkü birey, ancak bu şekilde kültürü doğru anlar ve uyum sağlar. Eğer dini olarak öğretilen bir kültürel değer, gerçekten de dinden gelmiyorsa birey çatışmaya düşebilir.

Yukarıda sözü edilen durumun önüne geçebilmek için aşağıdakilerden hangisinin yapılması gerekir?

- A) Geleneksel değerlerden tamamen uzaklaşmak gerekir.
- B) Gelenekler, dini değerler haline getirilebilir.
- C) Neyin geleneksel neyin dini olduğu iyi bilinmelidir.
- D) Dini değerlerin hayata müdahale etmesinin önüne geçilmelidir.
- E) Gelenekleri korumak gerekir.

**SOSYAL BİLİMLER TESTİ BİTTİ.
TEMEL MATEMATİK TESTİNE GEÇİNİZ.**

Bu testte Temel Matematik alanına ait 40 adet soru vardır.

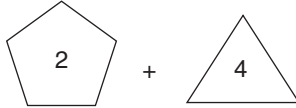
Bu bölümdeki sorularla ilgili yanıtlarınızı, yanıt kâğıdınızdaki "Matematik Testi" bölümüne işaretleyiniz.

1. n kenarlı bir düzgün çokgenin içine yazılan bir x doğal sayısı ile oluşturulan sembol $n \cdot x^{n-1}$ ile gösterilmiştir.

Örneğin,

$$\boxed{5} = 4 \cdot 5^3 \text{ d\u00fcr.}$$

Buna g\u00f6re,



toplamlarının değeri kaçırdır?

- A) 100 B) 110 C) 118 D) 128 E) 150

2. $\begin{array}{r} AB \\ \times CD \\ \hline \end{array}$

Yukarıdaki \u00e7arpma i\u015flemine A, B, C, D sıfırdan ve birbirinden farklı birer rakamdır. AB ve CD de iki basamaklı sayılardır.

Buna g\u00f6re, \u00e7arpma i\u015flemine sonucunu a\u015fağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) 2491 B) 493 C) 513
D) 312 E) 296

3. xy ve yx rakamları birbirinden farklı iki basamaklı doğal sayılar olmak \u00fczere xy^{yx} sayısının pozitif b\u00f6len sayısı en az kaçırdır?

- A) 11 B) 14 C) 12 D) 20 E) 24

4. Her saat sonunda ikiye b\u00f6l\u00fcnen bir h\u00fcreden, bir kaba d\u00f6rt tane atıldıktan bir g\u00fcn sonra kaptaki ka\u00e7 h\u00fcce olur?

- A) 2^{20} B) 2^{21} C) 2^{22} D) 2^{24} E) 2^{26}

5. Alanı 40 m^2 olan kare \u015feklindeki halı sahanın \u00e7evresine bir sıra tel \u00e7ekiliyor. Telin metre fiyatı satın alınacak miktara g\u00f6re değişiklik g\u00f6stermektedir. Telin metre fiyatları a\u015fağıdaki tabloda g\u00f6sterilmiştir.

Tel miktarı	Metre fiyatı
5 m den az	28 ₺
6 m - 17 m	20 ₺
18 m - 24 m	17 ₺
25 m - 40 m	14 ₺
41 m den fazla	13,5 ₺

Buna g\u00f6re, bu i\u015f i\u00e7in kullanılacak telin metresi ka\u00e7 lira olur?

- A) 13,5 B) 14 C) 17 D) 20 E) 28

6. Birbirinden farklı m , 3, n , 8 ve 5 pozitif tam sayıları k\u00fc\u00e7\u00fckten b\u00fcy\u00fcğe doğru sıralandığında ortadaki sayı m oluyor.

Buna g\u00f6re, n a\u015fağıdakilerden hangisi olamaz?

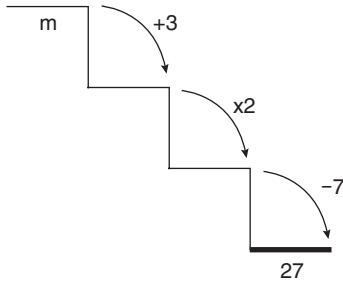
- A) 1 B) 2 C) 7 D) 10 E) 4

7. Ardışık üç pozitif tam sayının toplamı biçiminde yazılabilen bir sayıya üçlü sayı deniliyor.

Buna göre, iki basamaklı kaç tane üçlü sayı vardır?

- A) 18 B) 19 C) 24 D) 27 E) 30

8.



Yukarıda sayı merdiveninde verilen işlemlere göre, m kaçtır?

- A) 10 B) 12 C) 14 D) 17 E) 20

9. 1 den 9 a kadar olan rakamlar her rakamın sayısal değerini 10 a tamamlayan sayı değeri kadar tekrarlayıp, sırasıyla soldan sağa doğru yan yana yazılarak,

$$M = 1111...777889$$

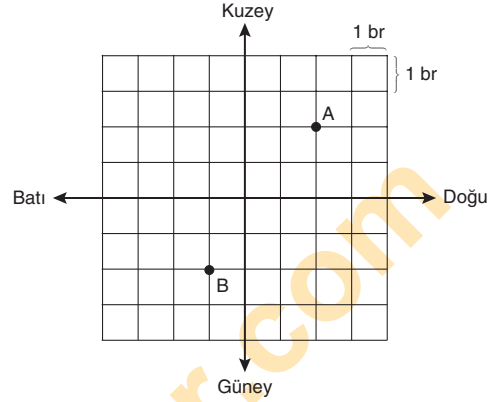
sayısı elde ediliyor.

Buna göre, M kaç basamaklıdır?

- A) 36 B) 40 C) 45 D) 55 E) 60

10. Aşağıdaki grafikte A karıncası ve B karıncasının buldukları noktalar verilmiştir.

Grafik birim karelerden oluşmaktadır.



A karıncası 3 birim batıya, 5 birim güneye gidiyor.

Buna göre, B karıncası hangi yöne kaç birim giderse aralarındaki uzaklık 4 birim olur?

- A) 2 birim güneye, 2 birim batıya
B) 3 birim kuzeye, 2 birim doğuya
C) 4 birim kuzeye, 1 birim batıya
D) 1 birim güneye, 4 birim doğuya
E) 1 birim kuzeye, 3 birim batıya

11. Ali, telefonu için her hanesi rakam olan dört haneli bir şifre belirleyecektir. Bunun için soldan sağa doğru ilk haneye yazdığı rakamın karesini ikinci haneye ve ikinci haneye yazdığı rakamın karesini son iki haneye yazarak şifresini oluşturuyor.

Ali'nin oluşturduğu şifrenin son rakamı 6 olduğuna göre, şifrenin rakamlar toplamı kaçtır?

- A) 16 B) 17 C) 13 D) 18 E) 20

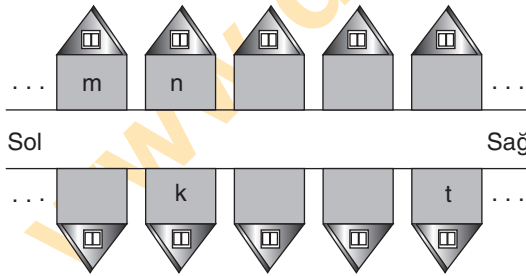
12. 30 şekerin tamamı n tane öğrenciye aşağıdaki koşullara uygun olarak dağıtılacaktır.

- Her bir öğrenci en az 3, en fazla 10 şeker alacaktır.
- Her bir öğrenci eşit sayıda şeker alacaktır.

Buna göre, n 'nin alabileceği kaç farklı değer vardır?

- A) 4 B) 5 C) 8 D) 6 E) 2

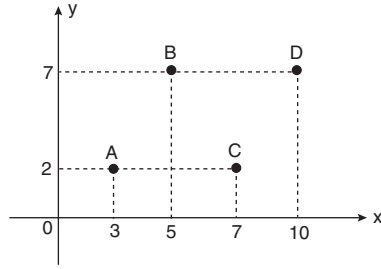
13. Bir sokakta, yolun üst tarafındaki evler ardışık çift sayılarla, alt tarafındaki evler ise ardışık tam sayılarla numaralandırılmıştır. Numaralar soldan sağa doğru artmaktadır.



m ve k evlerinin numaraları için $m = k + 12$ olduğuna göre n ve t evlerinin numaraları için $n - t$ farkı kaçtır?

- A) 8 B) 10 C) 11 D) 13 E) 14

14.



Şekildeki 4 noktadan biri seçiliyor.

Buna göre, seçilen noktanın koordinatları toplamının çift veya asal sayı olma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{3}{4}$ B) $\frac{1}{4}$ C) $\frac{1}{3}$ D) $\frac{2}{3}$ E) $\frac{7}{12}$

15. Sayı doğrusu üzerinde işaretlenmiş, x , y , z ve t sayılarının toplamı 70 dir. Bu sayıların en küçüğü x olmak üzere, x in y , z ve t sayılarının her birine olan uzaklıklar toplamı 10 dur.

Buna göre, x kaçtır?

- A) 5 B) 8 C) 10 D) 15 E) 18

16. Bir otobüs firması Ankara İstanbul arası yolcu biletlerini tek yön fiyatı 80 ₺, gidiş - dönüş bileti 120 ₺ den satmaktadır.

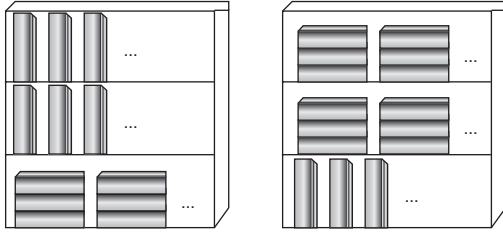
Aşağıdaki tabloda Buse ve Arda'nın bu otobüs firmasında aldıkları bilet sayıları ile ilgili bilgiler verilmiştir.

	Buse	Arda
Tek yön bilet sayısı		$x + 2$
Gidiş - dönüş bilet sayısı	x	
Toplam bilet sayısı	4	8

Bu kişilerin biletler için ödedikleri ücretler eşit olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 7 D) 8 E) 6

17.



Yukarıda gösterilen 3 rafı olan kitaplığa aynı büyüklükte kitapları,

- Ceren 1. ve 2. rafa dikey, 3. rafa yatay
- Rana 1 ve 2. rafa yatay, 3. rafa dikey

olacak ve kitaplık tamamen dolacak şekilde yerleştiriyor.

Bu durumda Rana, Ceren'den 36 kitap fazla yerleştirmiş oluyor.

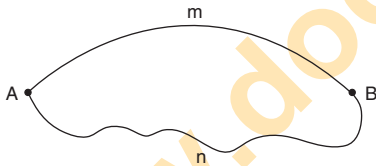
Eğer kitapları,

- Ceren, üç rafa da yatay
- Rana, üç rafa da dikey

olacak ve kitaplık tamamen dolacak şekilde yerleştirirse Ceren, Rana'dan kaç fazla kitap yerleştirmiş olur?

- A) 36 B) 44 C) 72 D) 108 E) 124

18.



- A şehri ile B şehri arasında sadece m ve n yolları ile ulaşım sağlanmaktadır. Bir araç,
- A dan sabit V_1 hızıyla n yolunu kullanarak 4 saatte, m yolunu kullanarak sabit V_2 hızıyla 5 saatte gitmektedir.
- A dan sabit V_1 hızıyla yola çıkıp B şehrine varıp gittiği yolu kullanmamak şartıyla hiç durmadan A ya geri dönen aracın tüm yolculuğu 10 saat sürmektedir.

Buna göre, m yolunun uzunluğunun n yolunun uzunluğuna oranı kaçtır?

- A) $\frac{3}{4}$ B) $\frac{3}{2}$ C) $\frac{1}{2}$ D) 2 E) 3

19. Benzinli bir araca LPG sistemi takıldığında % 40 yakıt tasarrufu sağlanmaktadır. LPG sistemi takılma maliyeti ve her 12 aylık kullanım sonunda tekrarlanan LPG sistemi bakım ücretleri aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Harcama türü	Tutar
LPG sistemi takılma maliyet	2400 ₺
12 ay sonunda LPG bakım harcaması	400 ₺

Kilometrede ortalama 50 kuruş değerinde benzin yakan bir araç sahibi aracına LPG sistemi taktırıyor.

Bu araç LPG sistemi ile ayda ortalama 1000 km yol aldığına göre kaçınıcı ayın sonunda LPG sistemi için yapılan toplam harcama, yakıt ücretinden elde edilen tasarrufa eşit olur?

- A) 10 B) 12 C) 14 D) 15 E) 17

20.

Yaş	Kişi sayısı
17	3
18	10
19	15

Yukarıdaki tablo bir grubun sayısını ve yaşlarını göstermektedir.

Bu gruptan seçilen 16 kişinin yaş ortalaması 18 olduğuna göre, geriye kalanların kaç 19 yaşındadır?

- A) 7 B) 8 C) 10 D) 12 E) 13

21.	Şarkı adı	Süre (dakika)
1	Yalan	4
2	Sabahçı Kahvesi	3,5
3	İlede Sen	2
4	Batsın Bu Dünya	1,5
5	Hayatı Tesbih Yapmışım	3

Yukarıdaki tabloda Kübra'nın müzikçalarında kayıtlı olan şarkıların çalma süreleri verilmiştir.

Bu listedeki şarkılar sırasıyla 1. sıradan başlayıp listenin sonuna kadar çalıp sonra tekrar listenin başından çalmaya devam ediyor.

"Sabahçı Kahvesi" adlı şarkı çalmaya başladığı anda odadan çıkan Kübra 2 saat sonra odaya tekrar geliyor.

Buna göre, Kübra odaya girdiğinde müzikçalar da hangi şarkı çalmaktadır?

- A) Yalan
B) Sabahçı Kahvesi
C) İlede Sen
D) Batsın Bu Dünya
E) Hayatı Tesbih Yapmışım

22. Buse ile Şevval kağıtlara tam sayı yazarak oynadıkları oyunun kuralı aşağıda verilmiştir.

- Her iki oyuncu da birer kağıda, diğerine göstermeden bir basamaklı bir pozitif tam sayı yazıyor.
- Oyunculardan en az biri asal sayı yazarsa oyunu büyük sayıyı yazan kazanıyor.
- Oyunculardan hiçbiri asal sayı yazmazsa küçük sayıyı yazan oyunu kazanıyor.
- İkisi de aynı sayıyı yazarsa oyun barebere bitiyor.
- Şevval'in yazdığı sayının çift olduğu biliniyor.

Buna göre, Buse aşağıdaki sayılardan hangisini yazarsa oyunu kesinlikle kaybetmez?

- A) 5 B) 9 C) 4 D) 1 E) 7

23. Bir çiftçi tarlasına atacağı gübre için torbalar halinde satılan N ve M marka gübrelerden birini tercih edecektir.



Çiftçi hangi markayı tercih ederse etsin aldığı gübrenin tamamını kullandığında toprağın ihtiyacı olan azot miktarının tam karşıladığını görüyor. Daha az ödeme yapacak şekilde bir tercihte bulunan çiftçi aldığı gübre için 950 ₺ den az ödüyor.

Buna göre, çiftçi diğer markayı tercih etseydi kaç ₺ daha fazla ödeme yapardı?

- A) 10 B) 12 C) 14 D) 18 E) 20

24. 5 partinin girmiş olduğu bir seçimde, partilerin aldıkları oy sayıları olan A, B, C, D, E arasında,

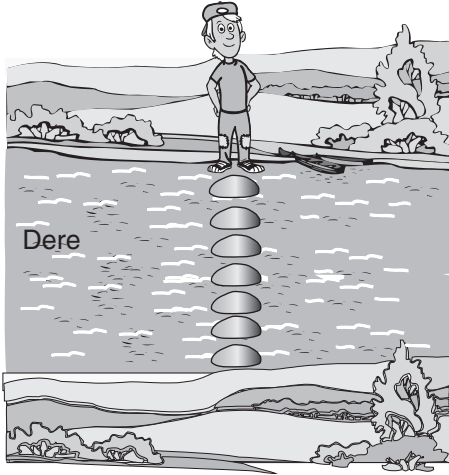
$$A = 2B = 2C = 3D = 6E$$

eşitliği vardır.

Seçim sonucu dairesel grafikte gösterildiğinde D tane oy alan partiye ait daire diliminin merkez açısı kaç derece olur?

- A) 48 B) 72 C) 108 D) 180 E) 270

25.

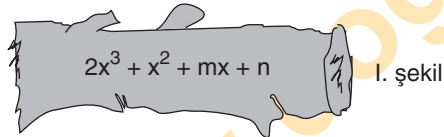


Berkay, bir dereyi geçmek için yukarıdaki gibi sıralı olan 7 taş basacaktır.

Her adımda 1 veya 2 taş atlayarak ilerleyeceğine göre, bu işlemi kaç farklı şekilde yapabilir?

- A) 13 B) 15 C) 17 D) 19 E) 21

26. Aşağıda bir tomruk ve bu tomruğun parçaları üzerinde uzunlukları verilmiştir.



- I. şekildeki tomruktan 2 adet vardır.
- Arda bu tomruklardan birini II. şekildeki gibi eş parçalara bölüyor.
- Erkan diğer tomruğu III. şekildeki gibi eş parçalara bölüyor.

Buna göre m.n çarpımı kaçtır?

- A) -54 B) 42 C) 32 D) 30 E) 28

27. $i^2 = -1$ olmak üzere, z karmaşık sayı,

$$\frac{z^2 + 1}{z + i} = 2 + 7i$$

olduğuna göre z karmaşık sayısının sanal kısmı kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) $\frac{5}{2}$ D) 8 E) -7

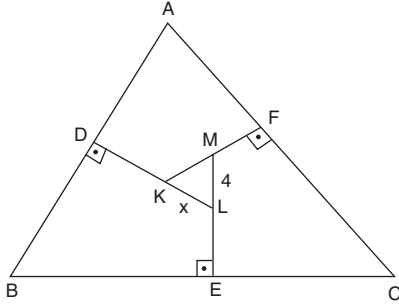
28. a ve b gerçel sayılar,

$$P(x^2) = 3x^4 + ax^3 + bx + 2 + a + b$$

olduğuna göre, $P(a - 1)$ polinomunun eğiti kaçtır?

- A) -1 B) -2 C) -3 D) 1 E) 5

29.



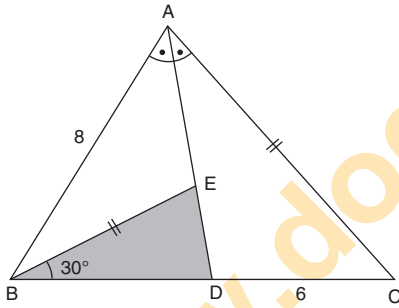
ABC üçgen, $AB \perp DL$, $BC \perp ME$, $AC \perp KF$

$IBCI = 20$ cm, $IBI = 15$ cm, $IMLI = 4$ cm

Yukarıdaki verilene göre, $IKLI = x$ kaç cm dir?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 8

30.



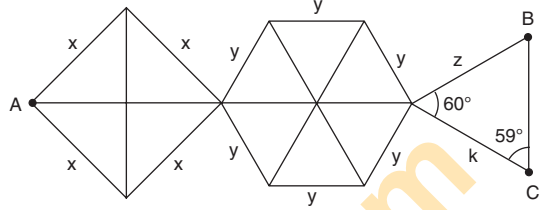
ABC üçgen, AD açıortay, $ICI = ICEI$, $ABI = 8$ cm

$IDCI = 6$ cm, $m(\widehat{EBD}) = 30^\circ$

Yukarıdaki verilene göre, $A(\widehat{EBD})$ kaç cm^2 dir?

- A) 8 B) 12 C) 16 D) 24 E) 32

31. Aşağıda bir semtteki yollar gösterilmiştir. Yollar bir kare, bir düzgün altıgen ve üçgenden oluşmaktadır. Kare ve düzgün altıgenin birer yol olan köşegenleri de şekildeki gibi verilmiştir.

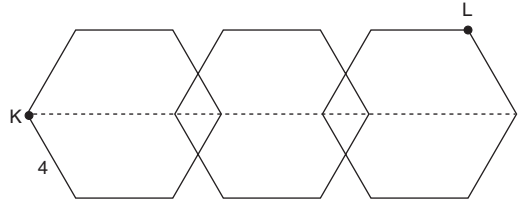


A köşesinde evi olan bir kişi bu yolları kullanarak B veya C noktasındaki kütüphaneye gidecektir.

Şekildeki sayılar metre birimine göre yol uzunlukları olduğuna göre, bu kişi en az kaç metre yol giderek kütüphaneye ulaşır?

- A) $x\sqrt{2} + 2y + z$ B) $3x + 3y$
 C) $2x + y + z$ D) $2x + 3y + z$
 E) $x\sqrt{2} + 2y + k$

32.



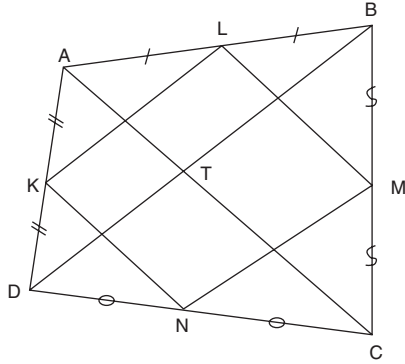
Yukarıda kenar uzunluğu 4 birim olan üç tane düzgün eş altıgen verilmiştir.

Bu altıgenlerin kesişim noktaları buldukları kenarların orta noktalarıdır.

Buna göre, K ile L noktaları arasındaki uzaklık kaç birimdir?

- A) $4\sqrt{21}$ B) $10\sqrt{5}$ C) $6\sqrt{10}$
 D) $8\sqrt{6}$ E) 20

33.



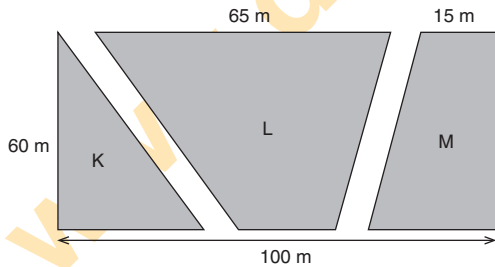
ABCD dörtgeninde K, L, M ve N buldukları kenarların orta noktası, $AC \cap BD = \{T\}$

- I. KLMN paralelkenardır.
- II. $\angle(KLMN) = \angle IAC + \angle IBD$
- III. $\angle(\widehat{BLM}) + \angle(\widehat{DKN}) = \angle(\widehat{KAL}) + \angle(\widehat{MNC})$
- IV. $A(ABCD) = 4.A(KLMN)$

Yukarıdaki öncüllerden hangisi ya da hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I, II ve III
- D) I, II ve IV
- E) III ve IV

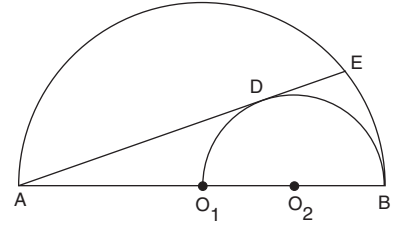
34. Aşağıdaki şekilde eni 60 metre ve boyu 100 metre olan dikdörtgen biçimindeki bir park, parkın içinden geçen paralelkenar biçiminde iki yol ve bu yollar dışında kalan yamuksal M, L ve üçgensel K yeşil alanları gösterilmiştir.



Parkın L ve M bölgelerinin üst kenar uzunlukları 65 metre ve 15 metre olduğuna göre, toplam yeşil alan kaç metrekaredir?

- A) 3000
- B) 3300
- C) 4200
- D) 4800
- E) 5000

35.



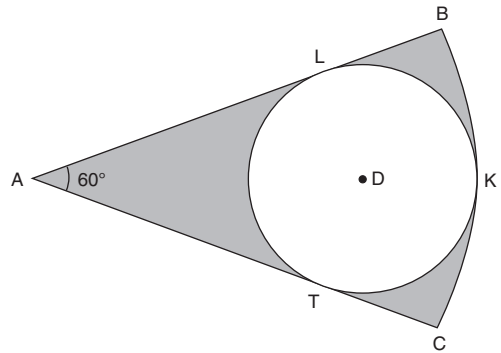
O_1 merkezli yarı çember içine B noktasında teğet olan O_2 merkezli yarı çember çizilmiştir.

AE, O_2 merkezli yarı çembere D noktasında teğettir.

Buna göre, $\frac{|ED|}{|AD|}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{1}{3}$
- B) $\frac{2}{3}$
- C) $\frac{1}{2}$
- D) $\frac{2}{5}$
- E) $\frac{2}{7}$

36.



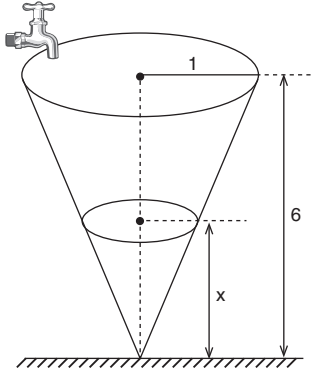
D merkezli çember, merkez açısı 60° olan A merkezli daire dilimine K, L, T noktalarında teğettir.

$|AB| = 12$ cm

Yukarıdaki verilere göre, taralı bölgelerin alanları toplamı kaç cm^2 dir?

- A) 2π
- B) 4π
- C) 6π
- D) 8π
- E) 10π

37.

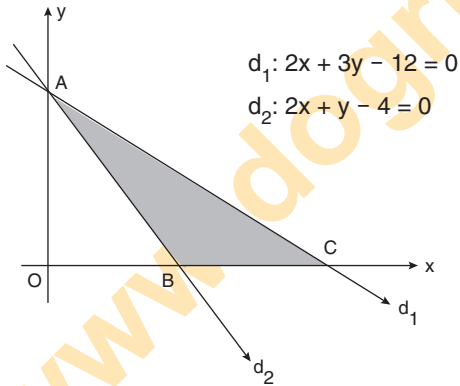


Şekildeki gibi, taban yarıçapı 1 metre ve yüksekliği 6 metre olan dik koni biçimindeki bir su deposuna bir musluktan sabit hızla su aktarılıyor.

Depoda biriken suyun derinliği x metre olduğu anda depoda biriken suyun hacminin x türünden eşiti kaç metreküptür?

- A) $\frac{x^2 \pi^3}{108}$ B) $\frac{x^2 \pi^2}{108}$ C) $\frac{x^2 \pi}{108}$
 D) $\frac{x^3 \pi^2}{108}$ E) $\frac{x^3 \pi}{108}$

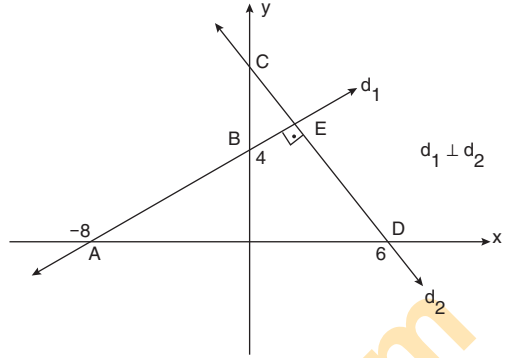
38.



ABC taralı bölgenin y eksenine etrafında 360° döndürülmesiyle oluşan cismin hacmi kaç br^3 tür?

- A) $\frac{64\pi}{3}$ B) 36π C) $\frac{128\pi}{3}$
 D) 72π E) $\frac{160\pi}{3}$

39.



Yukarıdaki verilere göre d_2 doğrusunun y eksenini kestiği noktanın ordinatı kaçtır?

- A) 6 B) 8 C) 9 D) 10 E) 12

40. Analitik düzlemde $A(1, 3)$ noktasının

$$x - 2y - 10 = 0$$

doğrusuna göre simetriği olan nokta B noktasıdır.

Buna göre, $|AB|$ kaç birimdir?

- A) 6 B) $6\sqrt{5}$ C) 12
 D) $12\sqrt{5}$ E) 18

MATEMATİK TESTİ BİTTİ.

FEN BİLİMLERİ TESTİNE GEÇİNİZ.

Bu bölümde Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) olmak üzere toplam 20 soru vardır.

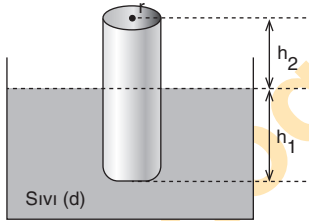
Bu bölümdeki sorularla ilgili yanıtlarınızı, yanıt kâğıdınızdaki "Fen Bilimleri Testi" bölümüne işaretleyiniz.

1. I. Tahminde bulunmak
II. Kontrollü deney yapmak
III. Problemin belirlenmesi
IV. Gözlem yapmak
V. Veri toplamak

Yukarıda verilen bilimsel çalışma basamaklarının doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) III - IV - I - V - II B) III - IV - V - I - II
C) I - II - IV - V - III D) V - IV - III - I - II
E) IV - III - V - I - II

2.

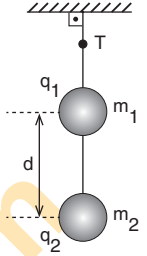


Dik kesiti verilen dolu silindirik cisim özkütlesi d olan sıvıda şekildeki gibi dengededir.

Cismin özkütlesinin bulunabilmesi için h_1 , h_2 , r , d niceliklerinden hangileri bilinmelidir?

- A) r ve d B) h_1 ve h_2
C) h_1 ve d D) h_1 , h_2 ve d
E) h_1 , h_2 , r ve d

3. Kütleleri m_1 ve m_2 , yükleri q_1 ve q_2 olan küreler yalıtkan iplerle şekildeki gibi dengede olup, küreleri tavana bağlayan ipteki gerilme kuvveti T büyüklüğündedir.



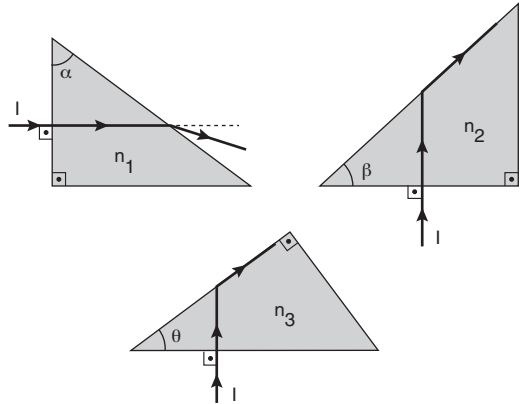
T gerilme kuvvetinin büyüklüğü,

- I. kürelerin yük miktarı (q_1 ve q_2),
II. küreleri arasındaki uzaklık (d),
III. kürelerin kütlesi (m_1 ve m_2)

niceliklerinden hangilerine bağlı değildir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

4.

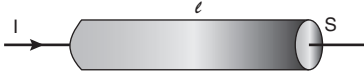


Hava ortamında bulunan saydam prizmalara gönderilen aynı renkteki I ışınları şekillerdeki yolu izliyor.

$\alpha > \beta > \theta$ olduğuna göre, prizmaların n_1 , n_2 ve n_3 ışığı kırılma indisleri arasındaki büyüklük ilişkisi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $n_1 > n_2 > n_3$ B) $n_2 > n_1 > n_3$
C) $n_3 > n_1 > n_2$ D) $n_2 > n_3 > n_1$
E) $n_3 > n_2 > n_1$

5.



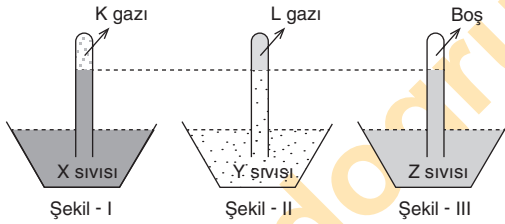
Bir iletken telin üzerinden I akımı geçiriliyor.

Buna göre,

- I. iletkenin boyu,
 - II. iletkenin kesit alanı,
 - III. iletken üzerinden geçen akım şiddeti
- niceliklerinden hangilerinin değişimi iletkenin direncini değiştirir?**

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

6.



Açık hava basıncının P_0 olduğu ortamda X, Y ve Z sıvılarına ters çevrilmiş olarak daldırılan cam borulardan şekil-I ve şekil-II'de K ve L gazları varken şekil-III'te gaz yoktur.

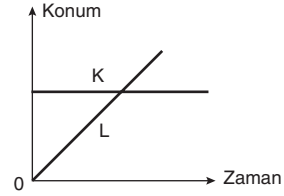
Sistemler dengede olduğuna göre,

- I. K gazının basıncı, L gazının basıncından büyüktür.
- II. Z sıvısının özkütlesi en büyüktür.
- III. Y sıvısının özkütlesi, X sıvısının özkütlesinden küçüktür.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

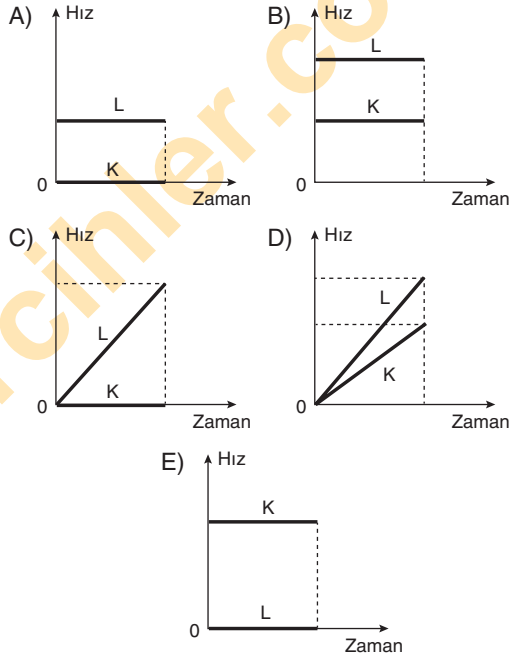
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

7.

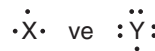


Şekilde doğrusal yoldaki K ve L hareketlerinin konum - zaman grafiği verilmiştir.

Buna göre, hareketlilerin hız - zaman grafiği aşağıdakilerden hangisi olabilir?



8. Lewis formülleri;



şeklinde olan X ve Y 2. periyot atomları ile ilgili;

- I. X, 3A; Y, 7A grubu atomlarıdır.
- II. Aralarında oluşturdukları kararlı molekülde her iki atom da oktetini tamamlar.
- III. Aralarında oluşturdukları kararlı molekülün şekli düzlem üçgendir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

9. HX asit çözeltisine 0,3 mol $Mg(OH)_2$ eklenip tamamen çözülüyor.

Buna göre,

- I. Çözünen HX 0,6 mol'dür.
 II. Son çözeltide 7,2 gram Mg^{2+} bulunur.
 III. Son çözeltinin pH değeri 7'den büyüktür.

yukarıda verilen yargılardan hangileri kesinlikle doğrudur? (Mg: 24)

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) I ve III E) I, II ve III

10. Sabit basınçta hal değiştiren saf bir madde ile ilgili;

- I. Madde, ortamdan ısı alır.
 II. Sıcaklığı sabittir.
 III. Maddenin düzensizliği azalır.
 IV. Molekül yapısı değişmez.

yukarıdaki ifadelerden hangileri her zaman doğrudur?

- A) Yalnız II B) I ve II C) II ve IV
 D) I, II ve III E) I, II, III ve IV

11. X, Y ve Z saf sıvılarının aynı koşullarda kaynama noktaları arasındaki ilişki $Z > X > Y$ olduğuna göre, molekülleri arasındaki çekim kuvveti sıralaması aşağıdakilerden hangisi gibi olabilir?

- A) $X > Y > Z$ B) $Y > X > Z$ C) $Z > X > Y$
 D) $X > Z > Y$ E) $Z > Y > X$

12. 28 gram Ag ve Ca alaşımının yeterli miktarda HCl ile tepkimesinden normal koşullarda 11,2 L hacim kaplayan H_2 gazı oluşmaktadır.

Buna göre, bu alaşımda kaç gram Ag bulunur?

(Ca: 40)

- A) 8 B) 12 C) 16 D) 18 E) 20

13. Polimerler ile ilgili;

- I. İpekböceği kozası, çam sakızı ve lateks ağacı öz suyu doğal polimer örnekleridir.
 II. Farklı tür moleküllerden oluşabilirler.
 III. Tümü geri dönüştürülebilir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
 D) II ve III E) I, II ve III

14. Kozmetikler ile ilgili;

- I. Yalnız güzel görünüm için kullanılan maddelerdir.
 II. Tümü homojen karışımlardır.
 III. İlk örnekleri 1000'lerce yıl öncesine dayanır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
 D) II ve III E) I, II ve III

15. Hücre zarının yapısında bulunan fosfolipit molekülleri birbirine bağlı olmadıkları hâlde düzgün bir şekilde sıralanma gösterirler.

Bu durumun ortaya çıkmasında fosfolipitlerin,

- I. hidrofobik ve hidrofilik kısımlarının bulunması,
- II. hücre zarında çift sıra hâlinde bulunmaları,
- III. kuyruk kısımlarının hareketli olması

özelliklerinden hangileri etkilidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

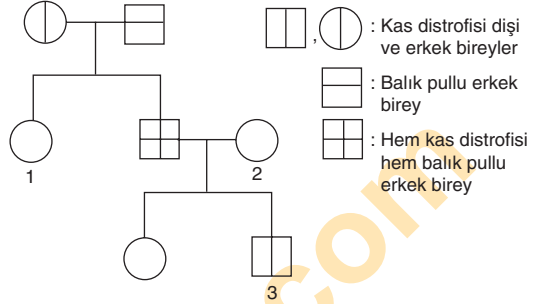
16. Bir bitki hücresinde gerçekleşen,

- I. inorganik maddelerden organik besin sentezi,
- II. CO₂ özümlemesi,
- III. amino asitlerden protein sentezi,
- IV. DNA eşlenmesi

olaylarından hangileri bir hayvan hücresinde de gerçekleşebilir?

- A) I ve II B) II ve III C) III ve IV
D) I, II ve IV E) II, III ve IV

17. Aşağıdaki soyağacında X'e bağlı çekinik genlerle aktarılan kas distrofisi ve Y'nin homolog olmayan segmentinde taşınan balık pulluğu hastalıklarının kalıtımı verilmiştir.



Buna göre, numaralandırılmış bireylerle ilgili,

- I. 1 numaralı birey fenotipine yansıyan özelliği babasından almıştır.
- II. 2 numaralı birey kas distrofisi bakımından taşıyıcıdır.
- III. 3 numaralı bireyin oluşumunda mutasyon meydana gelmiştir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

18. Sağlıklı bir insanda gerçekleşen mitoz ve mayoz bölünme olayları ile ilgili,

- I. Mayoz bölünmenin metafaz evresindeki kromozom sayısı, mitoz bölünmenin anafaz evresindeki kromozom sayısının yarısı kadardır.
- II. Mitoz bölünme sonucunda oluşan hücre sayısı mayoz bölünme sonucu oluşan hücre sayısının iki katına eşittir.
- III. Mayoz bölünme sonucunda oluşan hücrelerin kalıtsal yapıları genellikle atasal hücrelerden farklıdır.

ifadelerinden hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

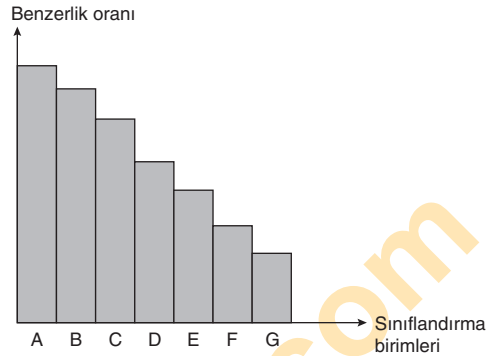
19. Baklagillerin köklerinde yaşayan Rhizobium bakterileri havanın serbest azotunu (N_2),

- I. NH_3 (amonyak),
- II. NO_3^- (nitrat),
- III. NH_4^+ (amonyum)

moleküllerinden hangilerine dönüştürürler?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III

20. Farklı sınıflandırma birimlerinde bulunan canlılar aşağıdaki grafikte gösterilmiştir.



Buna göre,

- I. ortak özelliklerin en az olduğu,
- II. familyaya karşılık gelen,
- III. birey sayısının en az olduğu,
- IV. şubeye karşılık gelen

sınıflandırma basamakları aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

	I	II	III	IV
A)	A	D	G	C
B)	B	D	E	F
C)	G	B	A	C
D)	F	E	C	A
E)	G	C	A	F

TEST BİTTİ.

YANITLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

A

TYT - 5

Yanıt Anahtarı

TÜRKÇE

1.	E	21.	E
2.	A	22.	D
3.	C	23.	A
4.	B	24.	D
5.	C	25.	C
6.	B	26.	D
7.	D	27.	B
8.	D	28.	C
9.	A	29.	D
10.	D	30.	E
11.	E	31.	A
12.	C	32.	E
13.	B	33.	B
14.	C	34.	B
15.	E	35.	A
16.	E	36.	B
17.	C	37.	A
18.	D	38.	C
19.	A	39.	D
20.	B	40.	E

SOSYAL BİLİMLER

1.	E
2.	A
3.	D
4.	C
5.	B
6.	B
7.	C
8.	C
9.	E
10.	C
11.	D
12.	B
13.	B
14.	D
15.	B
16.	D
17.	A
18.	C
19.	A
20.	C

MATEMATİK

1.	D	21.	E
2.	E	22.	C
3.	B	23.	E
4.	E	24.	A
5.	B	25.	E
6.	E	26.	B
7.	E	27.	D
8.	C	28.	E
9.	C	29.	A
10.	D	30.	B
11.	C	31.	A
12.	A	32.	A
13.	C	33.	C
14.	A	34.	D
15.	D	35.	A
16.	C	36.	D
17.	D	37.	E
18.	B	38.	C
19.	C	39.	E
20.	D	40.	B

FEN BİLİMLERİ

1.	B
2.	D
3.	D
4.	E
5.	E
6.	B
7.	A
8.	D
9.	B
10.	C
11.	C
12.	A
13.	B
14.	B
15.	A
16.	C
17.	E
18.	B
19.	D
20.	E