



**AKADEMİK PERSONEL VE LİSANSÜSTÜ
EĞİTİMİ GİRİŞ SINAVI (ALES)
(İlkbahar Dönemi) 24 Nisan 2011**



ADI :
SOYADI :
T.C. KİMLİK NUMARASI :
SINAV SALON NUMARASI :
SALON SIRA NUMARASI :

SORU KİTAPÇIĞI NUMARASI

00000.00000

Bu numarayı cevap kâğıdınızdaki ilgili alana kodlamayı unutmayınız.



DİKKAT!

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. Adınız, soyadınız, T.C. Kimlik Numaranız ve sınav salon numaranız yukarıdakilerden farklı ve kitapçık üzerine basılı olan fotoğraf size ait değilse bunu salon başkanına belirterek size ait soru kitapçığının verilmesini sağlayınız.
2. Soru kitapçığı numaranız yukarıda verilmiştir. Bu numarayı cevap kâğıdınızdaki ilgili alana kodlayınız. Bu kodlamayı cevap kâğıdınıza yapmadığınız veya yanlış yaptığınızda cevap kâğıdınız değerlendirilemez.
3. Bu sayfanın arkasında yer alan açıklamayı dikkatle okuyunuz.

AÇIKLAMA

1. Bu soru kitapçığı, Akademik Personel ve Lisansüstü Eğitimi Giriş Sınavı'nın Sayısal Bölüm'üne ait Sayısal-1 ve Sayısal-2 testleri ile Sözel Bölüm'üne ait Sözel-1 ve Sözel-2 testlerini içermektedir.
2. Testin tümü için verilen cevaplama süresi **180 dakikadır (3 saat)**.
3. Testteki her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır.
4. Bu kitapçıkta soruların cevapları, kitapçıkla birlikte verilen cevap kâğıdında ayrılmış olan yerlere, kurşun kalemle işaretlenecektir. Cevap kâğıdı buruşturulmayacak, üzerine gereksiz hiçbir işaret konulmayacaktır.
5. Değiştirmek istediğiniz bir cevabı, size verilen silgiyle, cevap kâğıdını örselemeden, temizce siliniz ve yeni cevabınızı işaretlemeyi unutmayınız.
6. **Bu testler puanlanırken her bölümdeki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri düşülecek ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır. Bu nedenle, hakkında hiçbir fikriniz olmayan soruları boş bırakınız. Ancak, soruda verilen seçeneklerden birkaçını eleyebiliyorsanız kalanlar arasında doğru cevabı kestirmeye çalışmanız yararınıza olabilir.**
7. Sınavda uyulacak diğer kurallar bu kitapçığın arka kapağında belirtilmiştir.

- 1. Cep telefonu ile sınava girmek kesinlikle yasaktır.** Çağrı cihazı, telsiz, fotoğraf makinesi vb. araçlarla; cep bilgisayar, saat, her türlü bilgisayar özelliği bulunan cihazlarla; silah ve benzeri teçhizatla; müsvetde kâğıdı, defter, kitap, sözlük, sözlük işlevi olan elektronik aygıt, hesap cetveli, hesap makinesi, pergel, açıölçer, cetvel vb. araçlarla sınava girmek kesinlikle yasaktır. Bu araçlarla sınava girmiş adaylar mutlaka Salon Sınav Tutanağına yazılacak, bu adayların sınavı geçersiz sayılacaktır. **Sınava kalem, silgi, kalemıraş, saat vb. araçla ve kulaklık, küpe, broş vb. takı, herhangi bir metal eşyayla girmek de kesinlikle yasaktır. Yiyecek, içecek vb. tüketim malzemeleri de sınava getirilemez. Adaylar sınava şeffaf şişe içerisinde su getirebileceklerdir.**
2. Bu sınavda verilen toplam cevaplama süresi **180 dakikadır.** Sınav başladıktan sonra **ilk 135 ve son 15** dakika içinde adayın sınavdan çıkmasına kesinlikle izin verilmeyecektir.
3. **Sınav evrakını teslim ederek salonu terk eden aday, her ne sebeple olursa olsun, tekrar sınava alınmayacaktır.**
4. Sınav süresince görevlilerle konuşmak, görevlilere soru sormak yasaktır. Aynı şekilde görevlilerin de adaylarla yakından ve alçak sesle konuşmaları ayrıca, adayların birbirinden kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri kesinlikle yasaktır.
5. Sınav sırasında, görevlilerin her türlü uyarılarına uymak zorundasınız. Sınavınızın geçerli sayılması, her şeyden önce, sınav kurallarına uymanıza bağlıdır. Kurallara aykırı davranışta bulunanların ve yapılacak uyarılara uymayanların kimlik bilgileri Salon Sınav Tutanağına yazılacak ve sınavları geçersiz sayılacaktır.
6. Sınav sırasında kopya çeken, çekmeye kalkışan, kopya veren, kopya çekilmesine yardım edenlerin kimlik bilgileri Salon Sınav Tutanağına yazılacak ve bu adayların sınavları geçersiz sayılacaktır. Görevliler kopya çekmeye ya da vermeye kalkışanları uyarmak zorunda değildir; sorumluluk size aittir.
Adayların test sorularına verdikleri cevapların dağılımları bilgi işlem yöntemleriyle incelenecek, bu incelemelerden elde edilen bulgular bireysel ya da toplu olarak kopya çekildiğini gösterirse kopya eylemine katılan adayın/adayların cevaplarının bir kısmı ya da tamamı iptal edilecektir.
Sınav görevlileri bir salondaki sınavın, kurallara uygun biçimde yapılmadığını, toplu kopya girişiminde bulunduğu raporlarında bildirdiği takdirde, ÖSYM takdir hakkını kullanarak bu salonda sınava giren tüm adayların sınavını geçersiz sayabilir.
7. Cevap kâğıdında doldurmanız gereken alanlar bulunmaktadır. Bu alanları doldurunuz. Cevap kâğıdınızı başkaları tarafından görülmeyecek şekilde tutmanız gerekmektedir. Cevap kâğıdına yazılacak her türlü yazıda ve yapılacak bütün işaretlemelerde kurşun kalem kullanılacaktır. Sınav süresi bittiğinde cevapların cevap kâğıdına işaretlenmiş olması gerekir. Soru kitapçığına işaretlenen cevaplar geçerli değildir.
8. Soru kitapçığınızı alır almaz, sayfaların eksik olup olmadığını, kitapçıkta basım hatalarının bulunup bulunmadığını ve soru kitapçığının her sayfasında basılı bulunan soru kitapçığı numarasının, kitapçığın ön kapağında basılı soru kitapçığı numarasıyla aynı olup olmadığını kontrol ediniz. Soru kitapçığının sayfası eksik ya da basımı hatalıysa değiştirilmesi için salon başkanına başvurunuz.
9. Size verilen soru kitapçığının numarasını cevap kâğıdınızdaki "Soru Kitapçığı Numarası" alanına kodlayınız.
10. Sınav sonunda soru kitapçıkları toplanacak ve ÖSYM'de tek tek incelenecektir. Soru kitapçığının bir sayfası bile eksik çıkarsa sınavınız geçersiz sayılacaktır.
11. Cevap kâğıdına yazılması ve işaretlenmesi gereken bilgilerde bir eksiklik ve/veya yanlışlık olması hâlinde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün olamamaktadır. Tarafınızdan yazılması ve işaretlenmesi gereken bu bilgilerde eksiklik ve/veya yanlışlık olduğunda durumunuz Sınav Salon Tutanağında belirtilecektir.
12. Soru kitapçığının sayfalarındaki boş yerleri müsvetde için kullanabilirsiniz.
13. Soruları ve/veya bu sorulara verdiğiniz cevapları ayrı bir kâğıda yazıp bu kâğıdı dışarı çıkarmanız kesinlikle yasaktır.
14. Sınav salonundan ayrılmadan önce, soru kitapçığınızı ve cevap kâğıdınızı salon görevlilerine teslim etmeyi unutmayınız.

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

SAYISAL BÖLÜM

2011-ALES-İlkbahar

SAYISAL-1 TESTİ

00000.00000

Sınavın bu bölümünden alacağınız standart puan, Sayısal Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-SAY) hesaplanmasında 0,35; Eşit Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-EA) hesaplanmasında 0,4; Sözel Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-SÖZ) hesaplanmasında 0,2 kat sayısı ile çarpılacaktır.

BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 50'DİR.

1. Aşağıdaki sayılardan hangisi sayı doğrusu üzerinde sıfıra en yakındır?

A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{4}{3}$ C) $\frac{1}{2}$ D) $\frac{-2}{5}$ E) $\frac{-3}{4}$

2. $\sqrt[3]{\left(\frac{1}{8}\right)^{-1}}$

ifadesinin değeri kaçtır?

A) -3 B) $\frac{-1}{2}$ C) $\frac{3}{8}$ D) $\frac{8}{3}$ E) 2

3. $\frac{(0,0006)(0,08)}{0,048}$

işleminin sonucu kaçtır?

A) 10^{-3} B) 10^{-4} C) 10^{-5} D) 10^{-6} E) 10^{-7}

4. Farkları 6, toplamları 20 olan iki doğal sayının çarpımı kaçtır?

A) 78 B) 84 C) 86 D) 91 E) 96

5. $\frac{3-2x}{4} - \frac{x-1}{2} = 1$

olduğuna göre, x kaçtır?

A) $\frac{1}{8}$ B) $\frac{1}{6}$ C) $\frac{1}{4}$ D) 1 E) 2

6. $(365^2 - 65^2) - 300 \cdot 400$

işleminin sonucu kaçtır?

A) 6000 B) 6400 C) 8000
D) 9000 E) 9200

$$\begin{array}{r} 7. \quad K \ 2 \ M \\ \quad \underline{L \ K \ 3} \\ \quad M \ 7 \ 8 \end{array}$$

Yukarıdaki çıkarma işlemine göre, $K+L$ toplamı kaçtır?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

8. a, b, c birbirinden farklı birer pozitif tam sayı ve

$$\frac{a}{b} = c$$

$$c = b + 1$$

olduğuna göre, aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

- A) $a < b < c$ B) $a < c < b$ C) $b < a < c$
D) $b < c < a$ E) $c < b < a$

9. a, b, c ve d gerçel sayılar ve $c \neq 0$ olmak üzere,

$$a = b \cdot c$$

$$a + c = c \cdot d$$

olduğuna göre, d aşağıdakilerden hangisine eşittir?

- A) $b+1$ B) $c+1$ C) $b+c$

$$D) 1 + \frac{b}{c}$$

$$E) 1 + \frac{c}{b}$$

10. a, b ve c pozitif tam sayılar ve $a \cdot b + a \cdot c = 27$ olduğuna göre

I. $a + b + c$

II. $(a \cdot b) + c$

III. $a \cdot b \cdot c$

işlemlerinden hangilerinin sonucu çift sayıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III

E) II ve III

11. $x - 2y + 3z = 1$
 $3x - 2y + z = 3$

olduğuna göre, $x - y + z$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) -1 B) 1 C) $\frac{1}{2}$ D) $\frac{1}{3}$ E) $\frac{1}{4}$

12. $1 \leq a \leq 4$
 $1 \leq b \leq 3$

olduğuna göre, $\frac{2}{a} + \frac{b}{3}$ ifadesinin alabileceği en büyük değer kaçtır?

- A) $\frac{5}{6}$ B) $\frac{7}{3}$ C) $\frac{3}{2}$
D) 3 E) 4

13. Meral, parasının yarısıyla bir ayakkabı, sonra da kalan parasının yarısıyla bir gömlek alıyor.

Meral'in 30 TL'si kaldığına göre, ayakkabının fiyatı kaç TL'dir?

- A) 45 B) 60 C) 75 D) 80 E) 90

14. Ali (A), Deniz (D) ve Gamze (G)'nin yaşları arasında

$$\frac{A}{D} = \frac{3}{4}$$

$$\frac{D}{G} = \frac{5}{6}$$

oranları vardır.

Ali, Deniz'den 5 yaş küçük olduğuna göre, Gamze kaç yaşındadır?

- A) 16 B) 18 C) 24 D) 30 E) 36

15. Bir marketten alınan 4 paket karabiber tartılmış ve aşağıdaki değerler bulunmuştur.

- 1. paket: 109,8 g
- 2. paket: 110,7 g
- 3. paket: 111,2 g
- 4. paket: 111,9 g

Buna göre, bu dört paketin ağırlıklarının ortalaması kaç gramdır?

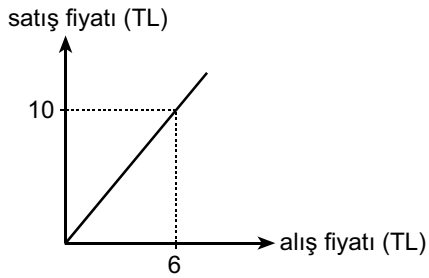
- A) 110,9 B) 111 C) 111,1
D) 111,2 E) 111,3

16. Bir futbol takımının bir sezon boyunca attığı ve yediği gollerin sayısı toplam 120'dir. Bu takımın attığı gollerin sayısı yediği gollerin sayısının $\frac{2}{3}$ 'üdür.

Buna göre, bu takım sezon boyunca kaç gol atmıştır?

- A) 36 B) 40 C) 48 D) 52 E) 60

17. Aşağıdaki doğrusal grafik bir malın alış fiyatıyla satış fiyatı arasındaki bağıntıyı göstermektedir.



Bu mal 40 TL'ye satıldığında malın satışından kaç TL kâr elde edilir?

- A) 8 B) 10 C) 12 D) 14 E) 16

18. İki belediye otobüsü her gün aynı anda D durağından hareket etmekte ve belirli bir güzergâhı takip ederek tekrar aynı durağa dönmektedir. Otobüslerden biri bu güzergâhı 45 dakikada, diğeri 1 saat 15 dakikada tamamlamaktadır.

Bu otobüsler, saat 7:00'de duraktan hareket edip aralıksız sefer yaptığına göre, ilk kez saat kaçta aynı anda tekrar D durağında olur?

- A) 9:30 B) 9:45 C) 10:15
D) 10:30 E) 10:45

19. - 20. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Üç basamaklı bir ABC sayısı için simetrik fark

$$SF(ABC) = |ABC - CBA|$$

biçiminde tanımlanıyor.

19. $SF(AB7) = 495$

olduğuna göre, A kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

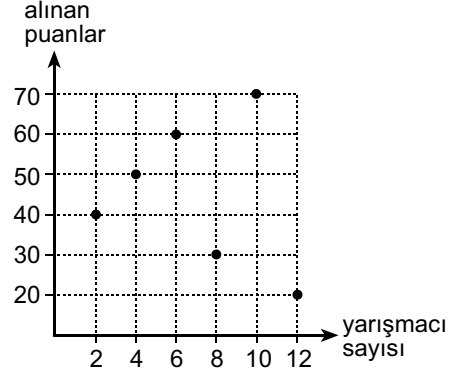
20. $SF(ABC) = SF(ABC + 60)$

eşitliği sağlandığına göre, B aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4

21. - 22. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

42 kişinin katıldığı bir bilgi yarışmasında yarışmacılar 20 ile 70 arasında puanlar almıştır. Aşağıdaki grafikte her bir puanın kaç yarışmacı tarafından alındığı gösterilmiştir. Örneğin bu yarışmada 40 puan alan 2 yarışmacı vardır.



Bu yarışmada 50'nin aşağısında puan alan yarışmacılar elenmiş, 50 ve üzerinde puan alanlar ise finale kalmıştır.

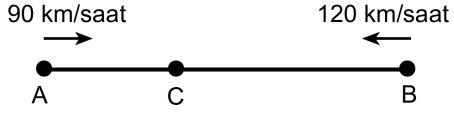
21. Yarışmadan kaç yarışmacı elenmiştir?

- A) 18 B) 20 C) 22 D) 24 E) 26

22. Finale kalan yarışmacıların aldıkları puanların ortalaması kaçtır?

- A) 56 B) 58 C) 61 D) 63 E) 65

23. - 24. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.



Saatteki hızı 90 km olan bir araç A noktasından, saatteki hızı 120 km olan başka bir araç ise B noktasından aynı anda birbirlerine doğru hareket ediyor. Bu iki araç C noktasında karşılaştıktan 8 saat sonra A'dan hareket eden araç B'ye varıyor.

23. B ile C noktaları arasındaki uzaklık kaç km'dir?

- A) 600 B) 630 C) 660 D) 680 E) 720

24. A noktasındaki araç hareketinden kaç saat sonra B'ye varmıştır?

- A) 14 B) 15 C) 16 D) 17 E) 18

25. - 26. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

DİKKAT! SORULARI BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.

Beş katlı bir binanın zemin katında bulunan asansöre belli sayıda kişi binmiştir. Tek numaralı katlarda o anda asansörde bulunan kişilerin $\frac{2}{3}$ 'ü inmiş, çift numaralı katlarda ise o anda asansörde bulunan kişilerin yarısı kadar kişi asansöre binmiştir.

25. Asansöre zemin katta 18 kişi binmişse 3. katta asansörden kaç kişi inmiştir?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

26. 3. kattan 4. kata çıkan asansörde 2 kişi varsa zemin katta asansöre kaç kişi binmiştir?

- A) 12 B) 15 C) 18 D) 21 E) 24

27. - 28. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Bir iş yerinde üç çeşit yazıcı bulunmaktadır. Bu yazıcılardan bir sayfa çıktı alma süreleri şöyledir:

A yazıcısı: 6 saniye

B yazıcısı: 4 saniye

C yazıcısı: 3 saniye

27. B yazıcısından 15 sayfa çıktı alınan sürede C yazıcısından kaç sayfa çıktı alınır?

- A) 16 B) 18 C) 20 D) 21 E) 24

28. Aynı anda başlayarak bu üç yazıcıdan 4 dakika boyunca çıktı alınıyor.

Buna göre, alınan çıktılar toplam kaç sayfadır?

- A) 160 B) 180 C) 190 D) 200 E) 220

29. - 31. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

DİKKAT! SORULARI BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.

Aşağıdaki doğrusal grafikte, bir aracın 100 km yol aldığı anda tükettiği benzin miktarının, yolun eğimine bağlı olarak değişimi verilmiştir.



Grafikteki eğimin “-” olması aracın yokuş aşağı, “+” olması da yokuş yukarı hareketini ifade etmektedir.

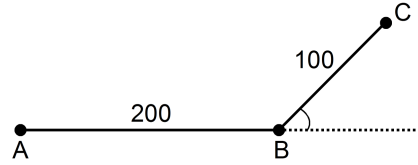
29. Bu araç eğimi 6° olan 15 km’lik bir yokuşu çıktığında kaç litre benzin tüketir?

- A) 0,9 B) 1 C) 1,2 D) 1,5 E) 1,6

30. Bu araç eğimi -5° olan 8 km’lik bir yolda tükettiği benzinle düz (eğimi sıfır) bir yolda kaç km gider?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

31. Aşağıda A, B ve C şehirlerinin konumu modellenmiştir. A ile B arasındaki uzaklık 200 km, B ile C arasındaki uzaklık 100 km’dir.



Bu aracın A’dan C’ye giderken tükettiği benzin miktarı 21 litre olduğuna göre, B ile C arasındaki yolun eğimi kaç derecedir?

(A ile B arasındaki yol düz (eğimi sıfır), B ile C arasındaki yol yokuş yukarıdır.)

- A) 4 B) 6 C) 8 D) 10 E) 12

32. - 34. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

DİKKAT! SORULARI BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.

Bir şirket, sponsor olduğu atletizm kulübünün sporcularına kazandıkları madalya başına teşvik ödülü vermektedir. Teşvik ödülü altın, gümüş ve bronz madalyalar için sırasıyla 3, 2 ve 1 birim değerindedir.

32. Kulüp sporcularının kazandıkları bronz madalya sayısı gümüş madalyaların iki katı, gümüş madalyaların sayısı da altın madalyaların üç katıdır.

Buna göre, şirketin altın madalyalar için verdiği teşvik ödülü tüm ödülün kaçta kaçtır?

- A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{1}{4}$ C) $\frac{1}{5}$
D) $\frac{1}{6}$ E) $\frac{1}{7}$

33. Kulüp sporcuları, 14 madalya kazanarak şirketten toplam 25 birim değerinde teşvik ödülü almıştır.

Sporcuların kazandıkları altın ve gümüş madalyaların toplam sayısı, bronz madalya sayısına eşit olduğuna göre kazanılan altın madalya sayısı kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

34. Kulüp sporcuları, yalnızca altın ve gümüş madalya kazanmıştır. Her bir sporcu ya altın ya da gümüş madalya kazanmıştır. Bu madalyalar için şirketin vermiş olduğu teşvik ödülünün % 84'ü altın madalyalara karşılık gelmektedir.

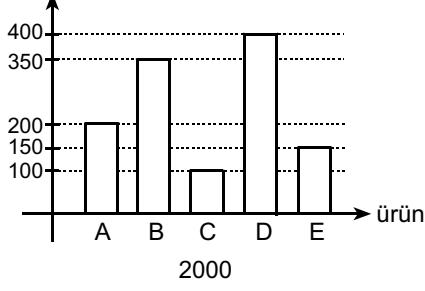
Buna göre, kulüpte en az kaç sporcu vardır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

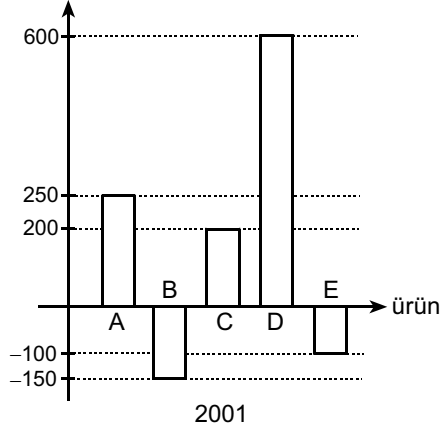
35. - 37. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Aşağıdaki grafiklerin birincisinde bir ülkedeki A, B, C, D ve E ürünlerinin 2000 yılındaki ihracat miktarları, ikincisinde ise bu ürünlerin 2001 yılındaki ihracatının 2000 yılına göre artış ve azalış miktarları verilmiştir.

ihracat miktarı (ton)



ihracattaki değişim (ton)



35. Hangi ürünün 2001 yılındaki ihracatı en düşüktür?

- A) A B) B C) C D) D E) E

36. D ürününün 2001 yılındaki ihracatı 2000 yılına göre yüzde kaç artmıştır?

- A) 100 B) 125 C) 140 D) 150 E) 160

37. 2001 yılında hangi ürünün o yılda yapılan toplam ihracat içindeki payı % 10'dur?

- A) A B) B C) C D) D E) E

38. - 40. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

5x5'lik kareli kâğıt kullanılarak farklı desenler hazırlanıyor. Bunun için kâğıttaki bazı kareler boyanarak boyanmamış karelerden oluşan ayrıık bölgeler oluşturuluyor.

Bu desenlerde, her ayrıık bölgedeki karelerden birine o bölgedeki kare sayısı yazılıyor.

ÖRNEK:

Aşağıdaki desen, 7 karenin boyanmasıyla hazırlanmıştır. Bu desende üç ayrıık bölge vardır. Soldaki bölgede 8, sağdakiinde 4 ve alttakiinde 6 kare vardır.

				4
8				
	6			

38.

A				
			K	
				B

Yukarıda verilen kareli kâğıttaki K karesinin boyanmasıyla elde edilen desende A + B toplamı kaç olur?

- A) 8 B) 9 C) 10 D) 11 E) 12

39.

			A	B
C		D		
L			E	
		K		

Yukarıdaki desende A, B, C, D ve E karelerinden hangisi boyalı olmasaydı K + L toplamı 14 olurdu?

- A) A B) B C) C D) D E) E

40. Aşağıdaki kareli kâğıdın bazı kareleri boyalı verilmiştir.

K				2
		L		
	6			
5			M	
				4

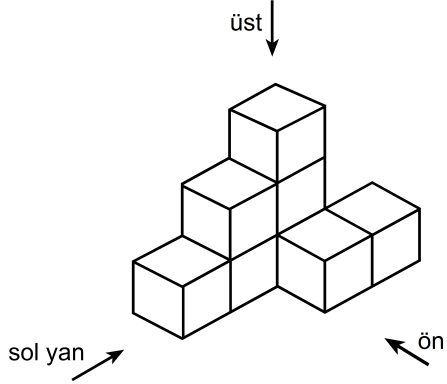
Boyama işi, verilen sayılara uygun olarak tamamlanarak bir desen hazırlanacaktır.

Bu desen hazırlandığında K, L ve M karelerinden hangileri boyalı olur?

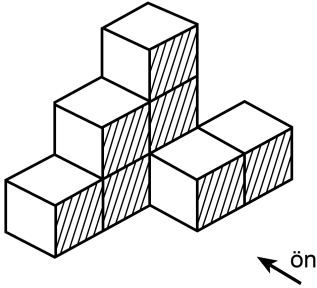
- A) Yalnız K B) Yalnız L C) Yalnız M
D) K ve L E) L ve M

41. - 43. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

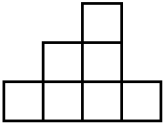
Birim küplerle oluşturulmuş aşağıdaki yapının üstten, önden ve sol yandan görünümü çizilmek isteniyor.



Örneğin, bu yapıya önden bakıldığında aşağıda verilen şekildeki taranmış kareler görülür.



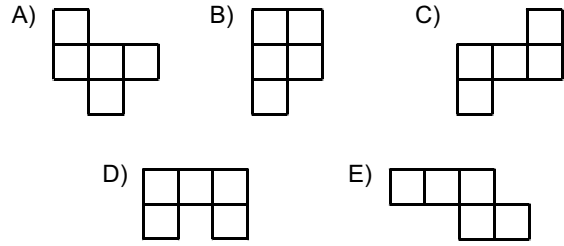
Bu görünümün kâğıda çizilmiş i se şöyledir:



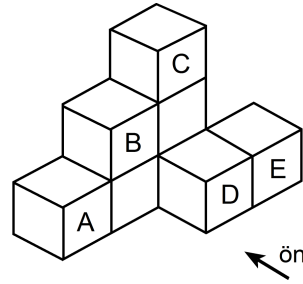
41. Bu yapıya sol yandan bakıldığında kaç kare görülür?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

42. Bu yapının üstten görünümünün kâğıda çizilmiş i aşağıdakilerden hangisidir?



43.



Bu yapıdan harflerle belirtilen küplerin hangisi çıkarılırsa önden görünümün kâğıda çizilmiş i değişmez?

- A) A B) B C) C D) D E) E

44. - 46. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

DİKKAT! SORULARI BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.

Aşağıdaki tabloda bir manavın sattığı iki çeşit elmanın alış ve satış fiyatları verilmiştir.

	Isparta	Amasya
Alış fiyatı (TL)	1,20	1,60
Satış fiyatı (TL)	1,50	2,40

Bu manavın bir kilogram elmayı bir hafta depolama maliyeti 10 kuruştur.

44. Bu manav iki çeşit elmadan toplam 100 TL'lik alıp aldığı elmaları depolamadan satarak 35 TL kâr elde ediyor.

Manav, kaç kg Isparta elması almıştır?

- A) 40 B) 50 C) 60 D) 65 E) 75

45. Bu manav 50 kg Amasya elmasını 2 hafta depoladıktan sonra satıyor.

Manav, bu satıştan kaç TL kâr elde etmiştir?

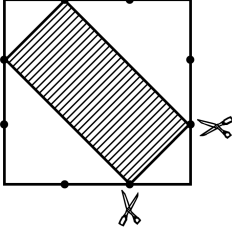
- A) 12 B) 20 C) 24 D) 30 E) 40

46. Bu manav 40 kg Isparta ve 10 kg Amasya elmasını 3 hafta depoladıktan sonra satıyor.

Manav, bu satıştan kaç TL kâr elde etmiştir?

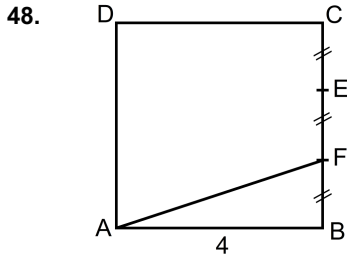
- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

47. Aşağıdaki gibi kare biçimindeki bir kumaşın her bir kenarı 3 eş parçaya bölünüp taralı kısımla gösterilen kumaş parçası kesilerek çıkarılıyor.



Çıkarılan kumaş parçasının alanı 100 cm^2 olduğuna göre, kare biçimindeki kumaşın bir kenar uzunluğu kaç cm'dir?

- A) 15 B) 20 C) 25 D) 30 E) 50

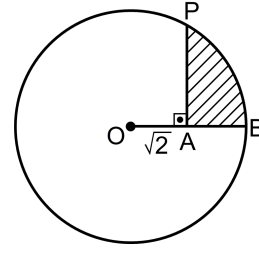


ABCD bir kare
 $|CE| = |EF| = |FB|$
 $|AB| = 4 \text{ cm}$

Yukarıdaki verilere göre AFCD yamuğunun alanı kaç cm^2 dir?

- A) $\frac{40}{3}$ B) $\frac{37}{3}$ C) 12 D) 13 E) 14

- 49.



O merkezli çember

$PA \perp OB$

$|OA| = \sqrt{2}$ birim

Şekildeki çemberin yarıçapı 2 birim olduğuna göre, taralı bölgenin alanı kaç birim karedir?

- A) $\frac{\pi}{2} - \frac{1}{2}$ B) $\frac{\pi}{2} - 1$ C) $\frac{\pi}{3} - \frac{1}{4}$
D) $\frac{\pi}{4} - \frac{1}{4}$ E) $\frac{\pi}{4} - \frac{1}{2}$

50. Hipotenüs uzunluğu 6 birim olan bir dik üçgenin alanı 9 birim kare olduğuna göre, çevresi kaç birimdir?

- A) 12 B) 15 C) 17
D) $6 + 6\sqrt{2}$ E) $10 + 2\sqrt{5}$

Sınavın bu bölümünden alacağınız standart puan, Sayısal Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-SAY) hesaplanmasında 0,35; Eşit Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-EA) hesaplanmasında 0,2 kat sayısı ile çarpılacaktır.

BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 50'DİR.

1. $\frac{12}{\sqrt{3}} + \frac{4}{\sqrt{3} + 2}$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 8 B) 10 C) 12
D) $4\sqrt{3}$ E) $8\sqrt{3}$

2. $\left(\frac{2^x}{2^2}\right)^x - \frac{1}{2} = 0$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) -3 B) -2 C) -1 D) 0 E) 1

3. $\frac{-2}{3} < \frac{x}{15} < \frac{1}{10}$

eşitsizliğini sağlayan kaç tane x tam sayısı vardır?

- A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 14

4. a ve b pozitif tam sayılar olmak üzere,

$$4,75 = a + \frac{b}{4}$$

olduğuna göre, b'nin alabileceği en büyük değer kaçtır?

- A) 7 B) 11 C) 15 D) 19 E) 23

5. $A = 4^3 \cdot 25^4$

olduğuna göre, A sayısı kaç basamaklıdır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

6. x bir tam sayı olmak üzere

$$\frac{x+2}{x-2}$$

ifadesinin alabileceği en büyük değer kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

7. Üç basamaklı 8AB ve 4AB sayılarının toplamı 1246 olduğuna göre, A+B toplamı kaçtır?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

8. 0, 2, 3, 4 ve 5 rakamlarının üçüyle üç basamaklı ABC sayısı, kalan ikisiyle de iki basamaklı DE sayısı oluşturuluyor.

Buna göre, ABC ve DE sayılarının toplamı en fazla kaç olabilir?

- A) 545 B) 563 C) 572 D) 584 E) 591

9. $0 < a < 1$
 $b > 0$

olduğuna göre, bu a ve b'ler için aşağıdaki eşitsizliklerden hangisi hiçbir zaman sağlanmaz?

- A) $a - b > 0$ B) $\frac{b}{a} > b$ C) $a \cdot b < 0$

- D) $a \cdot b < 1$ E) $a \cdot b > 1$

10. $2x^2 - 3x - 2 < 0$

eşitsizliğini sağlayan x'lerin kümesi (a,b) aralığı olduğuna göre, a+b toplamı kaçtır?

- A) $-\frac{5}{2}$ B) $-\frac{4}{3}$ C) $-\frac{5}{4}$

- D) $\frac{1}{2}$ E) $\frac{3}{2}$

11. a ve b pozitif tam sayıları için

$$a^2 = 4b^2 + 17$$

olduğuna göre a+b toplamı kaçtır?

- A) 13 B) 14 C) 15 D) 16 E) 17

12. $(x+y)(z+2) - (x+2)(y+z)$

ifadesinin çarpanlarından biri (y-2) olduğuna göre diğeri nedir?

- A) x-y B) x+z C) y+z

- D) z-x E) z-y

13. $\sqrt{2x+1} = 2x - 1$

denkleminin çözüm kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\left\{0, \frac{1}{2}\right\}$ B) $\left\{4, \frac{1}{3}\right\}$ C) $\left\{\frac{3}{2}, \frac{1}{4}\right\}$
 D) $\left\{\frac{1}{2}\right\}$ E) $\left\{\frac{3}{2}\right\}$

14. Verilen a ve b pozitif sayılarının geometrik ortalaması

$$g(a,b) = \sqrt{a \cdot b}$$

biçiminde tanımlanmıştır.

$g(3,9) = x$ olduğuna göre, $g(x, 2\sqrt{3})$ kaçtır?

- A) $2\sqrt{2}$ B) $3\sqrt{2}$ C) $2\sqrt{3}$
 D) $3\sqrt{3}$ E) $4\sqrt{3}$

15. n ve m birer doğal sayı olmak üzere

$$A = \{3n \mid 3n \leq 60\}$$

$$B = \{4m \mid 4m \leq 60\}$$

kümeleri tanımlanıyor.

Buna göre, $A \cap B$ kümesinin elemanlarının toplamı kaçtır?

- A) 120 B) 150 C) 160 D) 180 E) 200

16. Bir havayolu şirketi, yolcularına sıcak veya soğuk içecek ikram etmektedir. Her sıcak içeceğin servisi 30 saniye ve her soğuk içeceğin servisi 20 saniye sürmektedir.

Bu havayolu ile seyahat eden 72 yolcuya yapılan servis 32 dakika sürdüğüne göre, yolcuların kaç soğuk içecek içmiştir?

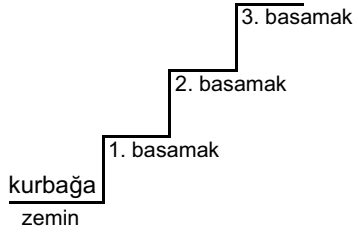
- A) 24 B) 28 C) 32 D) 36 E) 40

17. İki sporcu çevresi 400 m olan çember biçimindeki bir pist üzerinde aynı noktadan, aynı anda, zıt yönde koşmaya başlıyor. Biri diğerinden dakikada 10 m daha fazla yol alıyor ve koşu başladıktan 40 saniye sonra sporcular ilk kez karşılaşıyor.

Buna göre, yavaş koşan sporcunun hızı dakikada kaç metredir?

- A) 290 B) 295 C) 300 D) 310 E) 315

18. Bir kurbağa bir merdivende eşit olasılıklarla ya bir basamak ya da iki basamak zıplayarak yol alıyor.

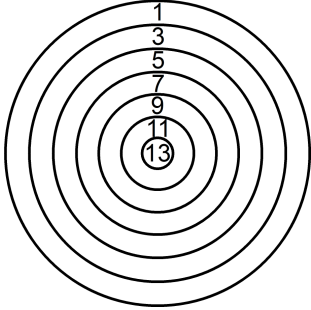


Zeminde bulunan bu kurbağanın 2. basamağa uğramadan geçme olasılığı nedir?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{2}{3}$
D) $\frac{1}{4}$ E) $\frac{5}{6}$

19. - 20. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Aşağıdaki şekilde bir hedef tahtası gösterilmiştir. Bu hedef tahtasında yazılı olan sayılar buldukları halkalı bölgelere ait puanlardır.



Yarışmacılar bu hedef tahtasına üç ok atışı yapıyor ve okların isabet ettiği bölgelerin puanları toplanarak yarışmacının puanı belirleniyor.

19. Mert'in atışlarının ikisi aynı bölgeye diğeri de farklı bir bölgeye isabet etmiştir.

Buna göre, Mert'in puanı aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) 11 B) 12 C) 13 D) 15 E) 17

20. Sibel üç atışta da hedef tahtasında farklı bölgeleri isabet ettirmiş ve 29 puan almıştır.

Buna göre, Sibel'in en az puan aldığı atışı kaç puandır?

- A) 1 B) 3 C) 5 D) 7 E) 9

21. - 22. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**DİKKAT! SORULARI BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.**

Bir kütüphanede en incesi 0,2 cm ve en kalını 5 cm olmak üzere çeşitli kalınlıkta pek çok kitap vardır. Kütüphane görevlisi bu kitapların bazılarını 30 cm uzunluğundaki boş bir rafa yerleştirecektir.

21. Kütüphane görevlisinin rafa yerleştirdiği kitapların en kalını 4 cm olduğuna göre, rafta en fazla kaç kitap olabilir?

- A) 120 B) 125 C) 131 D) 133 E) 135

22. Kütüphane görevlisi rafa en incesi 1 cm olan 19 kitap yerleştirdiğinde rafta hiç boş yer kalmamıştır.

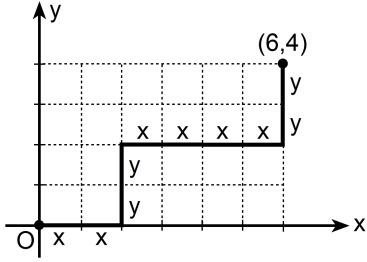
Buna göre, görevlinin yerleştirdiği kitapların en fazla kaç tanesinin kalınlığı 1 cm olabilir?

- A) 14 B) 15 C) 16 D) 17 E) 18

23. - 24. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Dik koordinat düzleminde bir robota (0,0) noktasından (6,4) noktasına gitmesi için 6 tane x ve 4 tane y harfinden oluşan komutlar veriliyor. x harfi robotun 1 birim sağa, y harfi ise 1 birim yukarıya gitmesini ifade etmektedir. Robot, hareketini komutlarda verilen x ve y'lerin sırasına uygun olarak yapmaktadır.

Örneğin, xxyyxxxxyy komutu verildiğinde robot şekildeki gibi hareket etmektedir.



23. Robota yxyxyyxxxx komutu verildiğinde robot aşağıdaki noktaların hangisinden geçmez?

- A) (0, 2) B) (1, 2) C) (2, 3)
D) (3, 3) E) (4, 4)

24. Robota bu şekilde kaç değişik komut verilebilir?

- A) 2^{10} B) $10!$ C) $\frac{10!}{6! 4!}$
D) $6! 4!$ E) $2^4 \cdot 6!$

25. - 27. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Yazılışı, tersten yazılışı ile aynı olan sayılara palindrom sayı adı verilmektedir.

Örneğin, 3, 44, 505, 1991 sayıları birer palindrom sayıdır.

25. 200 ile 350 arasında kaç tane palindrom sayı vardır?

- A) 12 B) 14 C) 15 D) 16 E) 18

26. 2011 sayısından büyük ilk palindrom sayı ABBA olduğuna göre, $A + B$ toplamı kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

27. 3'e kalansız bölünebilen kaç tane dört basamaklı palindrom sayı vardır?

- A) 30 B) 32 C) 36 D) 40 E) 44

28. - 30. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

İki kefeli terazide dört farklı kiloda ağırlık kullanılarak çeşitli nesnelerin ağırlıkları ölçülmek isteniyor. Bunun için terazinin bir kefesine bu ağırlıklardan bazıları (ya da hepsi), diğer kefesine ise geri kalanlardan bazıları (ya da hiçbiri) ile ağırlığı ölçülmek istenen nesne koyuluyor. Terazî dengede kalıyorsa nesnenin ağırlığı belirlenmiş oluyor.

Örneğin, elimizde 3, 5, 15 ve 17 kiloluk ağırlıklar olsun. Terazinin bir kefesine 5 ve 17 kiloluk ağırlıklar, diğer kefesine de 15 kiloluk ağırlık ile ağırlığı 7 kilo olan bir nesne koyulduğunda terazi dengede kalır. Böylece 7 kiloluk bir nesnenin ağırlığını ölçebilmiş oluruz.

28. 2, 4, 8 ve 11 kiloluk ağırlıklar kullanılarak ölçülebilecek en hafif nesne ile en ağır nesnenin ağırlıkları toplamı kaç kilodur?
- A) 25 B) 26 C) 27 D) 28 E) 29

29. 2, 5, 7 ve 11 kiloluk ağırlıklar kullanılarak aşağıdaki ağırlıklardan hangisi ölçülebilir?

A) 17 B) 19 C) 20 D) 22 E) 24

30. 3, 7, 12 ve 15 kiloluk ağırlıklar kullanılarak aşağıdaki ağırlıklardan hangisi ölçülemez?

A) 17 B) 21 C) 22 D) 25 E) 27

31. - 33. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

DİKKAT! SORULARI BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.

Bir iş yerinde çalışanların tümü evrensel küme (U) olmak üzere

$$M = \{\text{Matematikçi olanlar}\}$$

$$K = \{\text{Kadın olanlar}\}$$

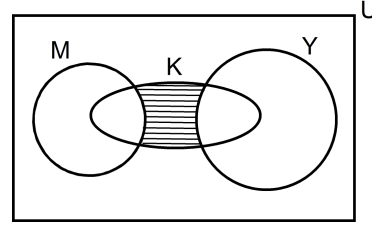
$$Y = \{\text{Yabancı dil bilenler}\}$$

kümeleri tanımlanıyor.

31. Aşağıdakilerden hangisi "Kadın matematikçilerin tümü yabancı dil bilmektedir." önermesine karşılık gelir?

- A) $(K \cap M) \subseteq Y$ B) $(K \cap Y) \subseteq M$
 C) $(K \cup Y) \subseteq M$ D) $(K \setminus M) \subseteq Y$
 E) $(K \setminus Y) \subseteq M$

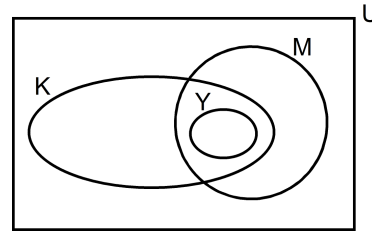
32.



Yukarıdaki şemada gösterilen taralı bölge aşağıdakilerden hangisini ifade etmektedir?

- A) Yabancı dil bilen erkek matematikçiler
 B) Yabancı dil bilmeyen kadın matematikçiler
 C) Yabancı dil bilen fakat matematikçi olmayan kadınlar
 D) Matematikçi olmayan fakat yabancı dil bilen kadınlar
 E) Matematikçi olmayan ve yabancı dil bilmeyen kadınlar

33.



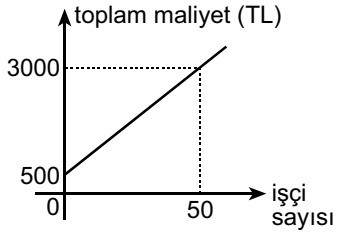
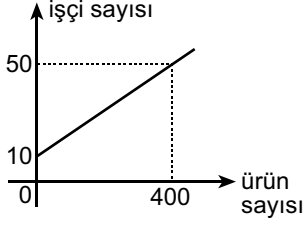
Yukarıdaki şemaya göre, aşağıda verilen önermelerin hangisi doğrudur?

- A) Matematikçilerin tümü yabancı dil bilmektedir.
 B) Matematikçi olmayan erkeklerin tümü yabancı dil bilmektedir.
 C) Matematikçi olmayan kadınların tümü yabancı dil bilmektedir.
 D) Yabancı dil bilenlerin tümü kadın matematikçilerdir.
 E) Erkek matematikçilerin bazıları yabancı dil bilmektedir.

34. - 36. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

DİKKAT! SORULARI BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.

Bir fabrikada, üretilen ürün sayısı, çalıştırılan işçi sayısı ve toplam maliyet arasında aşağıdaki gibi doğrusal bağıntılar vardır.



34. Fabrikada 50 işçi çalışıyorsa ve her ürün 9 TL'ye satılıyorsa kâr, toplam maliyetin % kaçdır?

- A) 10 B) 20 C) 30 D) 40 E) 50

35. Ürün sayısı 300 ise toplam maliyet kaç TL'dir?

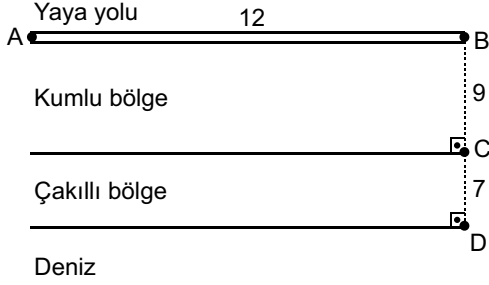
- A) 2000 B) 2100 C) 2400 D) 2500 E) 2700

36. Ürün başına düşen maliyet 15 TL ise fabrikada kaç işçi çalışıyordu?

- A) 20 B) 24 C) 25 D) 27 E) 30

37. - 39. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Bir sahil şeridinde 12 metrelik yaya yolu ile deniz arasında birbirine paralel 9 metrelik kumlu bölge ve 7 metrelik çakıllı bölge vardır. Aşağıdaki şekil bu durumu modellemektedir.



Yürüme hızı yaya yolunda saniyede 3 m, kumlu bölgede 1 m ve çakıllı bölgede ise 0,2 m'dir.

37. A noktasından C noktasına kumlu bölgenin içinden yürüyerek gitmek en az kaç saniye sürer?

- A) 9 B) 10 C) 12 D) 15 E) 18

38. A noktasından B noktasına, oradan da D noktasına yürüyerek gitmek en az kaç saniye sürer?

- A) 26 B) 34 C) 48 D) 54 E) 66

39. A noktasından D noktasına bir doğru boyunca yürüyerek gitmek kaç saniye sürer?

- A) 36 B) 42 C) 45 D) 50 E) 55

40. - 42. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Ahmet, 4 ve 5 litrelik iki kova yardımıyla beş gün boyunca bahçesindeki boş havuza su taşımıştır. Ahmet'in su taşımaları ile ilgili olarak şunlar bilinmektedir:

- Kovaların her ikisini de tamamen suyla doldurmuştur.
- Her taşımada iki kovayı da kullanmış ve bu kovalarla pazartesi 5, salı 6, çarşamba 4, perşembe 3 ve cuma 5 sefer su taşımıştır.
- Taşıma sırasında her iki kovadan da bir miktar suyu yere dökmüştür. 5 litrelik kovadan dökmüş olduğu bir günlük toplam su miktarı ortalama 2 litredir.
- Beş gün sonunda havuzda toplam 190 litre su birikmiştir.

40. Ahmet'in 5 litrelik kovadan dökmüş olduğu toplam su miktarı sefer başına ortalama kaç litredir?

- A) $\frac{7}{10}$ B) $\frac{10}{13}$ C) $\frac{10}{17}$
 D) $\frac{7}{20}$ E) $\frac{10}{23}$

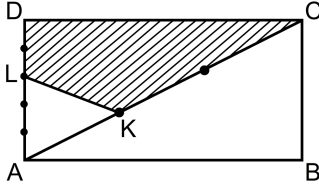
41. Ahmet beş gün boyunca toplam kaç litre suyu yere dökmüştür?

- A) 17 B) 18 C) 19 D) 20 E) 21

42. Ahmet'in 4 litrelik kovadan dökmüş olduğu bir günlük toplam su miktarı ortalama kaç litredir?

- A) 1,2 B) 1,4 C) 1,5 D) 1,6 E) 1,8

43.



Yukarıda verilen ABCD dikdörtgeninin $[AC]$ köşegeni 3, $[AD]$ kenarı da 5 eşit parçaya ayrılmıştır.

Dikdörtgenin alanı 60 cm^2 olduğuna göre, LKCD taralı dörtgeninin alanı kaç cm^2 dir?

- A) 18 B) 20 C) 21 D) 22 E) 24

44. Kenar uzunlukları birer tam sayı olan dar açılı bir üçgenin kenarlarından biri 4 cm, diğeri ise 7 cm'dir.

Bu üçgenin çevresi en fazla kaç cm olabilir?

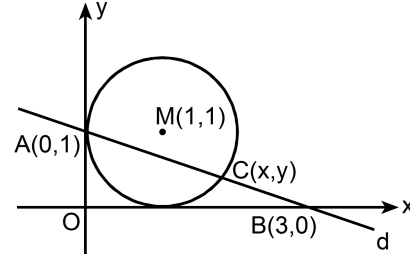
- A) 16 B) 17 C) 18 D) 19 E) 20

45. Yarıçapı 1 m olan küre şeklindeki balonun hacmini iki katına çıkarmak için balonun yarıçapı kaç metre olana kadar şişirilmelidir?

- A) 2 B) $\sqrt{2}$ C) $\sqrt[3]{2}$

D) $\sqrt{\frac{2\pi}{3}}$ E) $\sqrt[3]{\frac{3}{2\pi}}$

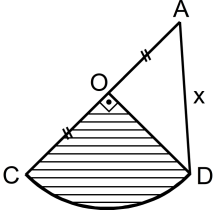
46. Dik koordinat düzleminde verilen aşağıdaki birim çemberin merkezi $M(1,1)$ noktasıdır.



$A(0,1)$ ve $B(3,0)$ noktalarından geçen d doğrusu birim çemberi $C(x,y)$ noktasında kestiğine göre, x kaçtır?

- A) $\frac{5}{3}$ B) $\frac{8}{3}$ C) $\frac{7}{4}$
D) $\frac{8}{5}$ E) $\frac{9}{5}$

47.



O merkezli çeyrek çember

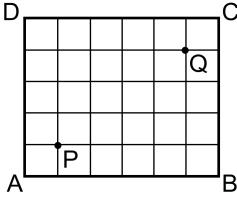
 $OC \perp OD$ $|AO| = |OC|$ $|AD| = x$

Yukarıdaki şekilde A, O ve C noktaları doğrusaldır.

Taralı daire diliminin alanı 9 cm^2 olduğuna göre, x kaç cm'dir?

- A) $\frac{6\sqrt{\pi}}{\pi}$ B) $\frac{6\sqrt{2\pi}}{\pi}$ C) $\frac{\sqrt{2\pi}}{6\pi}$
 D) $\frac{\sqrt{\pi}}{6\pi}$ E) $\frac{\sqrt{\pi}}{\pi}$

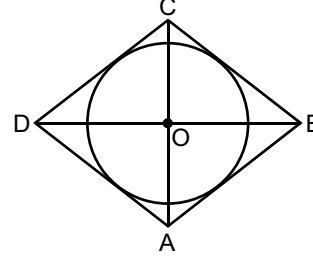
48. Birim karelerden oluşan dikdörtgen biçimindeki aşağıdaki kartonun AB ve CD kenarları yapıştırılarak bir silindir elde ediliyor.



Bu silindirin P noktasında bulunan bir karınca en kısa yoldan giderek Q noktasına ulaştığına göre, bu karınca kaç birim yol almıştır?

- A) $4\sqrt{2}$ B) $3\sqrt{3}$ C) $5\sqrt{3}$
 D) $2\sqrt{5}$ E) $2\sqrt{6}$

49.



ABCD eşkenar dörtgen

 $|AC| = 10 \text{ cm}$ $|BD| = 24 \text{ cm}$

Şekilde verilen O merkezli çember, köşegen uzunlukları 10 cm ve 24 cm olan ABCD eşkenar dörtgenine içten teğettir.

Buna göre, çemberin yarıçapı kaç cm'dir?

- A) $\frac{60}{13}$ B) $\frac{71}{13}$ C) $\frac{72}{15}$
 D) 6 E) 8

50. Dik koordinat düzleminde tam sayı koordinatlı (m,n) noktaları, $m+n$ çift olduğunda kırmızıya, $m+n$ tek olduğunda ise maviye boyanıyor.

Buna göre, koordinatları $0 \leq m \leq 4$ ve $0 \leq n \leq 4$ eşitsizliğini sağlayan noktaların kaç tanesi mavidir?

- A) 8 B) 9 C) 10 D) 11 E) 12

Sınavın bu bölümünden alacağınız standart puan, Sözel Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-SÖZ) hesaplanmasında 0,4; Eşit Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-EA) hesaplanmasında 0,4; Sayısal Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-SAY) hesaplanmasında 0,3 kat sayısıyla çarpılacaktır.

BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 50'DİR.

1. - 4. SORULARDA, CÜMLE YA DA PARÇADAKİ BOŞLUĞU ANLAM BAKIMINDAN EN UYGUN BİÇİMDE TAMAMLAYAN SEÇENEĞİ BULUNUZ.

1. Öykü türünün tüm dünyada ---- sağlayan Mark Twain, özellikle *Tom Sawyer* ve *Huckleberry Finn*'in *Maceraları* adlı yapıtlarıyla ---- gönüllerinde taht kurmuştur.
- A) aktarılmasını – yayımlandığı tüm ülkelerin
B) yazılmasını – nesiller boyu
C) sevilmesini – geçmişten günümüze
D) gelişmesini – her dönemde sevilerek
E) yaygınlaşmasını – okurların
2. Doğruyu arama çabası olarak adlandırabileceğimiz felsefe, insanları bazı sorular üzerine ----, onlardan ---- çağırır.
- A) çalışmaya – çözüm üretmeye
B) gözlem yapmaya – konuşmaya
C) düşünmeye – sonuç çıkarmaya
D) cevap aramaya – çağırışım yaratmaya
E) dikkat kesilmeye – deneme yapmaya
3. Yaklaşık 300 bin yıl önce Afrika'da ---- bugünkü insan türü, 200 bin yıl burada yaşayarak çoğalmış, sonra öteki kıtalara ----.
- A) başlayan – ulaşmış
B) ortaya çıkan – dağılmış
C) bilinen – yayılmış
D) gözlenen – geçmiş
E) beliren – taşınmış

4. Kimi tek başına bir arabayı kaldırıyor, kimi dev kütükleri yuvarlıyor, kimi halatlarla bağlanmış bir uçağı çekebiliyor. Bu olağanüstü güç gösterileri, bir aksiyon filminin sahnelerinden alınma değil. ----. Ortak noktaları, fiziksel olarak çok güçlü olmaları ve inanılmaz rekorlara imza atmaları. İri cüsseleriyle hemen dikkat çeken bu adamların hepsi, güçlerini "Dünyanın En Güçlü Adamı" yarışmasında bir şova dönüştürmüş. Onlar için dev ağırlıkları kaldırmak, bir tramvayı tek başına çekmek başlı başına bir eğlence.
- A) İzleyenleri hayrete düşüren bu güç denemelerini gerçekleştirenlerin hepsi birer insan
B) Kimisi bu yapılanların imkânsız olduğunu ancak hileyle gerçek gibi gösterilebileceğini iddia ediyor
C) Hâlbuki buna benzer filmlerin ne tür çabalar, ne büyük emekler harcanarak çekildiğini herkes bilir
D) Rekor kıranlar büyük ödüllerle onurlandırılmıyor ama kırdıkları rekorun sağladığı saygınlık onlara fazlasıyla yetiyor
E) Bu türden güç gösterilerini izlemek pek çok kişiye zevk veriyor

5. - 8. SORULARDA, BAŞTA VERİLEN CÜMLEDEN KESİN OLARAK ÇIKARILABİLECEK YARGIYI BULUNUZ.

5. İki 17 Ekim 2011'de olmak üzere, her yıl Türkiye'de de yapılacak olan yarışmaya, önümüzdeki yıldan itibaren Türk yarışmacılar da katılabilecek.

- A) Daha önceki yarışmalar 17 Ekimde yapılmamıştır.
- B) 2012'de, yarışmanın Türkiye'de yapılacak bölümüne katılacaklar arasında yabancı yarışmacıların çoğunlukta olması beklenmektedir.
- C) 2010 ve bundan önceki yıllarda yarışma, düzenli olarak her yıl yapılmamıştır.
- D) 2011 yılında yapılacak yarışmaya Türk yarışmacılar katılmayacaktır.
- E) 17 Ekim 2011'den önce alınan bir kararla, yarışmaya katılan ülkelerin sayısı artırılmıştır.

6. Bu antolojide, alışılmışın aksine, şairin son dönem şiirlerinden geçmişe doğru bir seyir izleniyor.

- A) Belirli konuları işleyen şiirler bir araya getirilmiştir.
- B) Şiirler yazılış tarihlerine göre yeniden eskiye doğru sıralanmıştır.
- C) Belirli bir yazınsal dönemin ünlü şairlerine yer verilmiştir.
- D) Yeni şairlerin yeni şiirlerine yer verilmiştir.
- E) Yer alacak şiirlerin seçiminde hazırlayanın beğenisi esas alınmıştır.

7. Yazar, farklı sosyoekonomik özelliklere sahip ülkelerde yaşanan şiddet olaylarını, hem istatistiklerden elde edilen bilgilere hem de kişisel deneyimine dayanarak aktarıyor.

- A) Farklı ülkeler birbiriyle karşılaştırılarak bir sonuca ulaşılmıştır.
- B) Karşılaşılan sorunlara çözüm yolları önerilmiştir.
- C) Şiddete karşı alınan yasal önlemlerin yetersiz kaldığı vurgulanmıştır.
- D) Spor karşılaşmalarında yaşanan şiddet olayları ele alınmıştır.
- E) Yazarın kendisi de şiddet içeren bir olayın içinde yer almıştır.

8. Oyunlarından çok, romanlarıyla tanınan Cervantes'in *Büyük Sultan* adlı yapıtı İstanbullularla ilk defa buluşuyor.

- A) Bu oyun İstanbul dışında sahnelenmemiştir.
- B) Bu oyun, yazarın en önemli yapıtıdır.
- C) Yazarın bütün yapıtları ilgiyle karşılanmıştır.
- D) Yazarın çeşitli türlerde yapıtları vardır.
- E) Yazarın sahneye konan ilk yapıtıdır.

9.

- I. geçen yıl ulaşılan 43,3 milyon adetlik satış
- II. bir önceki yıla göre satışların yüzde 20
- III. çizgi roman satışlarında bir patlama yaşanan bu ülkede
- IV. çizgi roman olduğunu gösteriyor
- V. arttığını ve satılan her sekiz kitaptan birinin

Yukarıdaki sözler anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturacak biçimde sıralandığında, hangisi baştan üçüncü olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

10.

- I. tarihsel gelişim sürecinde kullanılan tekniklerin ve motiflerin sırrını çözmek gerekiyor
- II. fakat günümüzde yeniden canlandırılmaya çalışılan Türk çini ve
- III. sonraları giderek unutulmaya yüz tutan
- IV. 14. yüzyılın ortalarından başlayıp 17. yüzyılın sonuna kadar en parlak dönemini yaşayan
- V. seramik sanatı hakkında doğru bilgi edinebilmek için

Yukarıdaki sözler anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturacak biçimde sıralandığında, hangisi baştan ikinci olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

11.

- I. sözcüklerin durgun sudaki yapraklar gibi salınmasını bekleyen okurlar
- II. inişli çıkışlı metinlerden hoşlanan bambaşka bir okur kitlesi var
- III. metnin kendisini oradan oraya savurması yerine
- IV. bir yanda okuduğu kitaba kendisini kaptırmak isteyen
- V. diğer yanda ise beklenmedik anlarda tökezlemeyi seven

Yukarıdaki sözler anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturacak biçimde sıralandığında, hangisi baştan dördüncü olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

12.

- I. korunmasını sağlayan yeni bir gıda paketlenme malzemesi
- II. bilim insanları, gıdaların bozulmasına neden olan
- III. geliştirdiklerini duyurdular
- IV. gıdaların daha uzun süre
- V. bakterilerle mücadele ederek

Yukarıdaki sözler anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturacak biçimde sıralandığında, hangisi baştan üçüncü olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

13.

- I. insanlara, düşünmeden
- II. popüler olanın peşinden koşmayı ve elindekinden
- III. tüketim çağının doğurduğu kültür
- IV. daha fazlasını istemeyi öğütlüyor
- V. sorgulamadan yaşamayı

Yukarıdaki sözler anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturacak biçimde sıralandığında, hangisi baştan ikinci olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

14. I. kentlilik oranının, zaman içinde
II. yirmilerde seyreden
III. yüzde seksenlere doğru yükselmesi
IV. çeşitli toplumsal sonuçlar doğurmuştur
V. cumhuriyetin kuruluş yıllarında yüzde
- Yukarıdaki sözler anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturacak biçimde sıralandığında, hangisi baştan dördüncü olur?**

A) I B) II C) III D) IV E) V

15. Bir rafta, içlerinde nane, tarçın, biber ve kekik bulunan dört kavanoz yan yana durmaktadır. Bu kavanozların renkleri yeşil, mavi, sarı ve kırmızıdır.

- I. Kırmızı kavanoz, yeşil kavanozla tarçın kavanozu arasında durmaktadır.
II. Nane kavanozu, mavi kavanozla biber kavanozu arasında bulunmaktadır.
III. Sarı kavanozdaki, kekik değildir.

Buna göre rafın iki başında hangi baharat kavanozları bulunmaktadır?

- A) Nane ve biber B) Tarçın ve kekik
C) Biber ve tarçın D) Kekik ve nane
E) Biber ve kekik

16. **Aşağıdaki cümlelerden hangisi “Bu öğrenciler, değişik kavramları aynı sözcüklerle anlatmak zorunda kalıyorlar.” yargısının nedeni olabilir?**

- A) Yazdıklarında dil ve anlatım yönünden yanlışlar bulunması
B) Yazdıklarında pek çok yazım ve noktalama yanlışı yapmaları
C) Yazacakları konu hakkında araştırma yapmamaları
D) Söz dağarcıklarının yeteri kadar geniş olmaması
E) Düşüncelerini yazıya dökememeleri

17. Trilyonluk evlerin kitaplıklarında, kapakları hiç açılmadan duran ve yalnızca süs eşyası gibi görülen kitaplar, aslında hücre hapsindeki masumlardır.

Bu cümlede kitaplarla ilgili olarak anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Asıl işlevi dışında kullanıldığı
B) Etkileyciliğini yitirdiği
C) Türlerine göre sınıflandırılmadığı
D) Okunmaya değer bulunmadığı
E) Evlere görsel güzellik kattığı

18. “İş yaşamında, geldiğin zaman boşluk dolduran değil gittiğin zaman yeri doldurulamayan ol!” **sözünü aşağıdakilerden hangisinin önemi vurgulanmak istenmiştir?**

- A) Verilen görevi zamanında bitirme
B) Her konuda fikir ileri sürebilme
C) Takım çalışmasına yatkın olma
D) Karşısındakine saygılı davranma
E) Herkesten daha çok bilgi ve birikime sahip olma

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisi ayraç içindeki sözün anlamını ıçermemektedir?

- A) Belleğini yitirmiş, anlamsız düşler içinde etrafa gülümser gibiydi. (sanma)
- B) Onun konuşmaları, şiirli bir dilin inceliğine sahipti. (beğenme)
- C) Karmaşık görünen insan ilişkilerini kolayca çözebildiğinden, herkesçe çok önemsenirdi. (ödün vermeme)
- D) O olaylar sırasında arkadaşımın yanında olanlardan biri de bendim. (tanıklık etme)
- E) Belleğinin giderek yıprandığını, anılarının yavaş yavaş silinmeye başladığını biliyordu. (farkında olma)

- 20.** (I) Yetkililerce AB ülkelerinde şu anki ortalama yaşın 40'ın üzerinde olduğu açıklanmıştır. (II) Gelecekte nüfusun çok az artacağı ve ortalama yaşın daha da yükseleceği sanılmaktadır. (III) 2025 yılında, AB nüfusunun % 30'unun 65 yaşın üzerinde olması beklenmektedir. (IV) Araştırmalara göre Avrupalıların ortalama doğurganlık oranı düşerken ortalama yaşam süresi artmaktadır. (V) Sonuç olarak AB ülkelerinde 2050 yılında, çalışmakta olan nüfusun 48 milyonunun yaşamını yitireceği söylenebilir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangilerinde kesinlik söz konusudur?

- A) I. ve III. B) I. ve IV. C) II. ve IV.
- D) III. ve V. E) IV. ve V.

- 21.** (I) Bize kitabın saygıdeğer, baş üstünde taşınması gereken bir varlık olduğu öğretilmişti. (II) Kitabın yere konulması bile yadırganırdı kültürümüzde. (III) Hatta bırakın kitabı, sokakta bulunan yazılı bir kâğıt parçası bulunduğunda alınıp bir duvar kovuğuna konurdu. (IV) Peyami Safa'nın, eski kitapların kaldırımlarda satılması karşısındaki isyanını hatırlayın. (V) Kitabı yerlerde süründüren insanların asla ileri bir uygarlık kuramayacağını nasıl da haykırmişti!

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisinde parçada anlatılanların nedeni açıklanmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

- 22.** (I) Bir ilköğretim okulunda yapılan söyleşiye katıldım; yaşları 13-15 arasındaki çocuklarla şiirden, denemeden, okuyup yazmaktan söz ettik. (II) Onlara İlhan Berk'in "Bir Alageyik" şiirini okudum, büyülenmiş gibi dinlediler. (III) İlhan Berk'in adını ilk kez duyduklarından emindim. (IV) Öyleyken o muhteşem şiirin musikisine kapılıp kim bilir ne hülyalara daldılar, zihinlerinde nasıl taze alanlar açıldı! (V) O dizelerin büyüyle belki de küçük defterlerine acemice dizeler yazmaya başlamışlardır bile.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde kişisel düşünceye yer verilmemiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

23. (I) Türkiye, meyve ve sebze AB ülkelerindeki üretimin % 60'ına denk gelen üretim miktarıyla, dünya liderleri arasında yer alan bir üretici ve ihracatçı konumundadır. (II) Tarımsal ürünler açısından AB, Türkiye'nin en büyük ticari ortağıdır ve Türkiye AB'nin en büyük tedarikçileri arasında 5. sırada bulunmaktadır. (III) Türkiye'de 3900'ü ülkemize özgü olmak üzere 12.400 bitki türü mevcuttur. (IV) Dünyadaki sekiz gen merkezinden üçü ve dünyanın üçüncü büyük tohum gen bankası Türkiye'dedir. (V) Türkiye biyoçeşitlilikte en zengin ülkelerden biri olup Avrupa'daki tüm bitki türlerinin % 75'ine sahiptir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde karşılaştırma yoktur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

24. Edebiyat eserlerine verilen ödüller beni biraz korkutur. Jüri üyeleri gerçekten eseri mi oyluyorlar yoksa kendi biricik üstün zevklerini mi? Bazen pek emin olamıyorum.

Bu sözleri söyleyen bir kişinin korkusunun temel nedeni aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Ödül kazanmış bir yazardan beklenenin, ötekilerden farklı olması
B) Oylama sırasında kullanılan ölçütlerin nesnel olmaması
C) Yarışan eserlerin sanatsal değerleri bakımından belli bir düzeyde olmaması
D) Yazarların ödül kazanmak uğruna düşüncelerinden ödün vermesi
E) Jüride bulunan kişilerin edebiyat konusunda yeterli birikime sahip olmaması

25. Gücünü gözlem ve mizahtan alan öyküleriyle tanınmaktadır. Öykülerinde, konuşur gibi yazmanın doğurduğu bir rahatlık ve akıcılık görülür. Toplumsal bozuklukları, çarpık kişilikleri ele alır. Küçük olayların anlatıldığı bu öykülerde yazar, iyimserlikten uzak ve bilgilendirmeye yönelik bir yol seçer.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada sözü edilen yazarın özelliklerinden biri olamaz?

- A) Anlatımda doğallığa özen gösterme
B) Toplumun aksayan yönlerini konu edinme
C) Güldürü ögesinden yararlanmasını bilme
D) Okuru aydınlatmayı amaçlama
E) Toplumsal olayları yansız bir bakış açısıyla anlatma

26. Hava iyiden iyiye soğudu. Sonbahardan kışa geçtiğimiz bu günlerde akşamları bulabildiğimiz birkaç parça odunla sobamızı yakmaya çalışıyoruz. Birbirine yaslanmış gibi duran eski evlerin arasından süzülen soğuk bir rüzgâr, odun ve kömür kokusunu daracık sokaklardan uzaklara taşıyor. Mavi beyaz dumanlar bir oraya bir buraya savrulup göğe yükseliyor. Kuşlar, son çığlıklarıyla günün bittiğini haykırıyor. Belki birazdan kar yağacak. Odamız ısınmaya başladı. Eski sobamız, ince bir çıtırtıyla ağır ağır yanıyor.

Bu parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yeteri kadar yakacağın bulunmadığı sezdirilmiştir.
B) Evin bulunduğu çevreye ilişkin bilgi verilmiştir.
C) Kuşların sesi bir söz sanatıyla yansıtılmıştır.
D) Mutlu olabilmenin azla yetinmeyi gerektirdiği vurgulanmıştır.
E) Yoksulluğu çağrıştıran ayrıntılara yer verilmiştir.

27. Arşimet'in, suyun kaldırma kuvvetini hamamda; Newton'un, yer çekimini elma ağacının altında keşfetmesi türünden olaylar, rastlantıya dayanıyor gibi gözükabilir. Ancak bu rastlantılar, bu konular üzerinde hiç çalışmamış, hiç kafa yormamış sıradan kişilerin başına gelseydi sonuç ne olurdu? Ağır malzemelerin taşınması için tekerleğin icat edilmesi ya da geceler boyu mum ışığı altında çalışmak zorunda kalan Edison'un elektriği bulması gibi olayları rastlantıyla açıklamak ne kadar doğru olur?

Bu parçada aşağıdakilerin hangisi vurgulanmıştır?

- A) Topluma yarar sağlamayan bazı buluşlar zamanla unutulmuştur.
- B) Gelişmiş teknoloji birçok bilginin birleştirilmesiyle ortaya çıkmıştır.
- C) Buluşların ortaya konmasında o konuda zihinsel çaba harcayan insanlar rol oynamıştır.
- D) Bilim ancak bireysel çalışmaların ışığında gelişmiştir.
- E) Her insan yenilikler ortaya koyacak kapasiteye sahiptir.
28. Çocukluğumda, Ankara'nın en eski mahallelerinden biri olan Hacettepe'de pek çok insanın adı, başına bir başka isim ya da sıfat getirilerek söylenirdi. Bu, aynı isimde olanları ayırt etmek için kişilerin özelliklerinden yola çıkılarak bulunmuş bir sözcük olurdu çoğu zaman. İki Arif varsa biri Deli Arif, öbürü Arabacıların Arif; iki Hasan varsa biri Manav Hasan, öbürü Fotör Hasan oluverirdi. Annemin adı da Halime olduğu hâlde mahalleli, annemi "Zehra Hanım" diye tanır; terzilik yaptığı için de öteki Zehralardan ayırmak üzere adının başına "Terzi"yi eklerdi. Annem bize hem analık hem babalık yapar, terzilikten kazandığı çok az para ile evimizi geçindirmeye çalışırdı. Çok büyük zorluklar içinde yaşamamıza karşın annemin sayesinde geleceğe olan umudumuzu asla kaybetmedik.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Bir mahalle geleneğinin zamanla nasıl değiştiğine
- B) Takma adların hangi amaçla kullanıldığına
- C) Anlatılan ailenin hangi koşullarda yaşadığına
- D) Takma adların konuluşunda nasıl bir yol izlendiğine
- E) Annenin hangi yönden çocuklarına destek olduğuna

29. Yalnızlık öylesine acı veren, ürkütücü bir duygudur ki insanlar bu duyguyla yüzleşmemek için her türlü çabayı gösterirler. Yalnızlık pek çok biçimde karşımıza çıkar. Bir insanın tek başına yaşaması gibi içinde yaşadığı topluma yabancılaşması da bir yalnızlıktır. Ait olunan çevrenin dışına itilme sonucu yaşanan yalnızlığı ya da bir insanın çevresiyle ilişkilerini kendi isteğiyle en aza indirerek yaşamasını da bunlara ekleyebiliriz. İnsanın, anlaşılmadığını düşündüğü ve kendisini kimsesiz hissettiği yalnızlığı da unutmamalım.

Bu parçada yalnızlıkla ilgili olarak anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çok yaygın bir durum olduğu
- B) Bu durumdakilere yardım etmek gerektiği
- C) Bu duruma düşmemek için çaba göstermek gerektiği
- D) Bir sorun olarak yeterince önemsenmediği
- E) Farklı türlerinin bulunduğu

30. Yeteri kadar oksijen alamayan çocuklarda, halk arasında "kan koyuluğu" olarak bilinen alyuvar fazlalığı vardır. Alınan oksijen az olduğunda dokulara daha çok oksijen taşınabilmesi için vücut alyuvar sayısını artırır. Havası temiz yerlere gittiğinizde alyuvar sayısı düşer, kan berraklaşır ve işlevini normal biçimde yerine getirebilir. Havanın kirliliği olduğu bir yerde bulunduğunuzda ise alyuvar sayısı artar ve kalp normalden daha fazla çalışır.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Kan koyuluğunun neden kaynaklandığına
- B) Vücudun oksijen gereksiniminin hangi durumlarda arttığına
- C) Vücuttaki alyuvar sayısının artmasına neyin neden olduğuna
- D) Oksijeni bol olan yerlerde kanda ne gibi değişiklikler olduğuna
- E) Kalp atışlarının artmasına neden olan bir koşula

31. Son yılların popüler konularından biri de küresel ısınma. Bu konudaki görüşler ikiye ayrılıyor. Sorunun önemli olduğunu düşünenler de var, abartıldığını düşünenler de. Bu görüşleri yansıtan pek çok kitap var piyasada. Elimizdeki bu kitabı benzerlerinden farklı kılan, yazarın küresel ısınma tehdidinin abartıldığını okuyucuya göstermek için kitaba birtakım açıklayıcı dipnotlar ve grafikler eklemiş olması. Kitabın yazarı bu konudaki görüşünü şöyle açıklamış: "Bugünkü ısınma eğiliminin doğal bir olay olup olmadığı, ne kadarının insan kaynaklı olduğu, sonraki yüzyılda ne kadar ısınma görüleceği bilinmiyor."

Bu parçada sözü edilen kitabın, benzerlerinde bulunmayan özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Savunulan tezlerin ek bilgi ve görsel malzemeye desteklenmesi
- B) Sorunun çözümüne ilişkin önerilere yer verilmiş olması
- C) Konuyla ilgili en yeni bilgileri içermesi
- D) Olayların, yaşamın doğal sonucu olduğunun savunulması
- E) Yeni ortaya çıkan bazı bilgilerden yola çıkılarak bir sonuca ulaşılması

32. Uzun bir süredir öykülerimi resimli-yazılı olarak düşünüyorum. Onları önce öykü olarak zihnimde oluşturup sonra çizgi film hâline getirmektense kafamda oluşturduğum çizgi filmleri öykü hâline dönüştürmeyi tercih ediyorum. Gerçeklik dediğimiz şey günümüzde büyük ölçüde karikatürleşiyor; abartılı jestlerden, mimiklerden, hızlı hareketlerden, çılgınlardan ve gürültülerden oluşan bir dünya yaratılıyor. Yani çizgi filmin kendine özgü evreni, ete ve kemiğe bürünüyor sanki. Günümüzde geleneksel olarak, birbirinden farklı olduğu düşünölegelen sanat dallarının birlikte sunulduğu pek çok yapıtla karşılaşıyoruz. Son kitabım da işte bu türden "resimli-yazılı-sinemasal-düz yazısal" bir kitap. Resim-yazı melezliğinin ne ölçüde başarılı olduğuna karar vermekse günümüzün "okuyucu-izleyici"sine düşüyor.

Bu parçada yazar aşağıdakilerin hangisinden söz etmektedir?

- A) Karikatürün öyküye göre daha popüler olmasından
- B) Sanatın her dalında çeşitli yapıtlar yaratılmasından
- C) Sanat eserlerinin hızla tüketilmesinden
- D) Öykülerde gerçeklerin eskisinden farklı biçimde yansıtılmasından
- E) Karikatür sanatının yeterince anlaşılmasından

33. - 34. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.

(I) Türk tüketiciler arasında yapılan bir araştırmaya göre çevre kirliliği nedeniyle sağlığın bozulma riski % 88, trafik kazasında yaralanma riski % 87 ve gıdalar yoluyla sağlığın bozulma riski % 86 olarak görülüyor. (II) Oysa AB ülkelerinde benzer bir araştırmaya katılanların % 40'ı sağlıklarının alınan gıdalar nedeniyle bozulabileceğini düşünüyor. (III) Bu düşüncelerin kaynağını, Türk tüketiciler için bilim insanları ve doktorlar, Avrupalılar için ise tüketici örgütleri ve doktorlar oluşturuyor. (IV) Uygun koşullar sağlansa bile gıdalar tüketiciye ulaşana kadar ürünü olumsuz yönde etkileyecek koşullar oluşabilir. (V) İnsan sağlığını tehdit eden pek çok kimyasal madde de zaman zaman ürünün doğal yapısını bozabilir. (VI) Hatta uygun işleme teknikleri uygulandığında bile ham maddenin besin değerlerinde ve biyo yararlılığında bir azalma söz konusu olabilir.

33. Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf hangi cümleyle başlar?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

34. Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İkileme kullanılmıştır.
B) Nesnel veriler kullanılmıştır.
C) Koşul bildiren cümleler kullanılmıştır.
D) Olasılıklar belirtilmiştir.
E) Benzetmeden yararlanılmıştır.

35. - 36. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Güneş sisteminin uzak bölgelerinde bulunan, gaz devi diyebileceğimiz gezegenlerin çoğunda elverişsiz hava şartları hüküm sürüyor. Biri dışında: Uranüs. Soluk mavi renkli bu gezegende Satürn ve Jüpiter'in yüzeyini birbirine katan kasırgalardan eser yok. Uranüs, bitimsiz sükûnetin tek adresi. Acaba neden? Güneş'ten uzak oluşuna bağlayabilirsiniz ama sebep bu değil. Çünkü gazdan oluşan gezegenlerdeki hava olaylarının kaynağı Güneş değil kendi ısıları. Örneğin Güneş'e olan uzaklığı Uranüs'ten daha fazla olan Neptün'de belirgin hava olayları göze çarpıyor. Buna karşılık Uranüs'ün sakin bir gezegen oluşunu açıklamaya çalışan bazı astronomlar, Uranüs'ün kendi sıcaklığını alıp götüren şeyin Dünya büyüklüğündeki bir gök cisminin Uranüs'e çarpması olabileceğini düşünüyorlar. Söz konusu çarpışma kuramı, ilk bakışta yana devrilmiş gibi duran Uranüs'ün dönüş eksenindeki sıra dışı açının varlığıyla da güç kazanıyor. Böylesine belirgin bir eksen yatıklığına kocaman bir gök taşının yol açmış olabileceği düşünülüyor.

35. Bu parçadan aşağıdakilerin hangisi çıkarılabilir?

- A) Neptün'ün yapısı gazlarla biçimlenmiştir.
- B) Uranüs'ün büyüklüğü, sıcaklığı üzerinde etkilidir.
- C) Güneş sisteminde yer alan gezegenler Güneş'in etrafında döner.
- D) Dünya ile Uranüs'ün eksenleri aynı derecede eğiktir.
- E) Kimi hava olayları güneş sistemindeki çarpışmaları tetikler.

36. Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Hangi gezegenle Güneş arasındaki uzaklığın Uranüs'ün Güneş'e uzaklığından daha fazla olduğuna
- B) Uranüs'ün, güneş sistemindeki öteki bazı gezegenlerden hangi yönleriyle ayrıldığına
- C) Satürn, Jüpiter gibi gezegenlerin neden çok sıcak olduğuna
- D) Gök cisimlerinin çarpışmasının neye yol açabileceğine
- E) Kimi gezegenlerde oluşan rüzgârların şiddetine

37. - 38. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Doğu Anadolu'da 10 yılımı geçirdim. Gezi, yüzey araştırması ve kazılarla geçen bu dönemde, bölge insanının boncuklarla yüzyıllardır süregelen ilişkisini keşfettim. Yapılan kazılarda çok çeşitli taş ve cam boncuk bulmuştuk. Takı ve boncuklarıyla gömülmüş bir iskeletin yattığı mezarın açılışına tanık olmak; boyun, el ve ayak bileklerini süsleyen, etrafa dağılmış boncuk tanelerini toplamak çok heyecan vericiydi. Bölgede yaşamış olan toplumların sosyokültürel ve sosyoekonomik yapısını ortaya koyabilecek bir dünyaydı boncuklar. Her biri Anadolu kültürlerine ışık tutacak şifreleri saklıyordu. Tarihin bu renkli tanıkları üzerine yaptığımız araştırmalar, sohbetler bizi bölge boncukçuluğu üzerinde çalışmaya yöneltti.

37.

- I. Yaşam şekli
- II. Nüfus yapısı
- III. Ekonomik durum

Bu parçaya göre boncuklarla ilgili araştırmaların toplumlara ilişkin olarak yukarıdakilerden hangileri hakkında bilgi vereceği söylenemez?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

38. Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Terim kullanılmıştır.
- B) Açıklama yapılmıştır.
- C) Farklı türde cümleler kullanılmıştır.
- D) Öznellik söz konusudur.
- E) Alıntıya yer verilmiştir.

39. - 40. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Aşk, ölüm, hastalık, özlem, umutsuzluk gibi evrensel konuları işleyerek yüreğimizin ince tellerine dokunur tangolar. Başlangıçta mutsuzların, dışlanmışların, başarısızların yakınmalarını anlattığı için yadırganan tango, daha sonra öylesine beğenilip tutuldu ki yalnız vatani Arjantin’de değil tüm dünyada sevildi. 1915’te tango müziği ve tango dansı Paris’e, oradan da tüm dünyaya yayıldı. Tangonun dünyayı kasıp kavurduğu 1940’lı yıllarda ülkemiz de bu akımın dışında kalmadı doğal olarak. Tangonun çok sevilmesi, tango plaklarının çok satılması üzerine ülkemizdeki sanatçılardan kimileri tango müziğine Türkçe sözler yazmaya başladılar. Esin Engin, Erol Büyükburç, Orhan Avşar gibi isimler, tango zincirinin günümüze uzanan altın halkaları. “Papatya gibisin beyaz ve ince”, “Sevdim bir genç kadını”, “Kemanımla ona bir ses verebilseydim eğer” gibi unutulmaz şarkılar, dilimize sanki birer özdeyiş gibi yerleşiverdi.

39.

- I. Başlangıçta niçin benimsenemediği
- II. Hangi duyguları yansıttığı
- III. İlk olarak nerede ortaya çıktığı
- IV. Kendine özgü bir dansının olduğu
- V. Günümüzde niçin unutulduğu

Bu parçada tangoyla ilgili olarak yukarıda verilenlerden hangileriyle ilgili bilgi yoktur?

- A) Yalnız III B) Yalnız V C) I ve IV
D) II ve III E) III ve IV

40. Bu parçada Türkiye’deki tango müziğiyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değnilmemiştir?

- A) Ne zaman tanınmaya başladığına
- B) Hangi sanatçıların ilgilendiğine
- C) Unutulmayan yapıtlar ortaya konulduğuna
- D) Özgün tango müzikleri yapıldığına
- E) Çok ilgi gördüğüne

41. - 42. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Ünlü ressam Henri Matisse, “Başkalarının etkisinde kalmaktan hiçbir zaman kaçınmam. Etkilenmeme telaşını, korkaklık ve zayıflık olarak görürüm. Ama onların yaptıklarını da aynen benimsemem. Sanatçı kişiliğimin, başka kişiliklerle karışarak ve çatışarak gelişeceğine, güçleneceğine inanırım. Sanatçı kişiliğim bu süreçteki kavgalarımın sağ çıkamazsa yazgısı böyleymiş derim.” demiş.

41. Bu sözleri söyleyen Henri Matisse ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Farklı sanat anlayışlarına yabancı kalmamayı yeğlemektedir.
- B) Sanat anlayışını farklı sanat dallarından yararlanarak oluşturmuştur.
- C) Resimlerinde sade ve içten bir anlatımı amaçlamaktadır.
- D) Sanatçı kişiliğini başka başka kimliklere bürünerek oluşturmaktadır.
- E) Sanatında düş gücü ve gerçeklik çatışma hâlidir.

42. Bu parçada ressamın “kavgadan sağ çıkamamak” olarak nitelendirdiği olay aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Ressamın olumsuz eleştirilerle karşılaşması
- B) Resmin doğru yorumlanmaması
- C) Başkalarının etkisinde kalması
- D) Sanat eseri üretmekten vazgeçmesi
- E) Konu seçiminde tutucu davranması

43. - 46. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

DİKKAT! HER SORUYU BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.

Ali, Burcu, Cengiz, Deniz, Erdem, Fırat, Gamze, Hasan ve İrem; gül, nergis, papatya çiçeklerinden birini sevmektedirler. Bununla ilgili aşağıdaki bilgiler verilmiştir:

- Ali, papatya sevmektedir.
- Her tür çiçeği seven üçer kişi bulunmaktadır.
- Erdem, Burcu ve Hasan aynı tür çiçeği sevmektedir.
- Gamze, İrem ile aynı tür çiçeği, Fırat'tan ise farklı tür çiçeği sevmektedir.
- Cengiz ve Deniz farklı tür çiçekleri sevmektedir.

43. Aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Erdem gül sevmektedir.
- B) İrem nergis sevmektedir.
- C) Deniz ve İrem aynı tür çiçeği sevmektedir.
- D) Fırat ve Cengiz farklı tür çiçekleri sevmektedir.
- E) Gamze ve Ali farklı tür çiçekleri sevmektedir.

44. Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisinin hangi tür çiçeği sevdiği kesin olarak bilinmektedir?

- A) Cengiz
- B) Deniz
- C) Erdem
- D) Fırat
- E) Gamze

45. Burcu'nun gül sevdiği durumda, aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) Cengiz gül sevmektedir.
- B) Deniz papatya sevmektedir.
- C) Fırat papatya sevmektedir.
- D) Gamze nergis sevmektedir.
- E) Hasan gül sevmektedir.

46. Hasan'ın nergis sevdiği durumda, aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Cengiz papatya sevmektedir.
- B) Deniz gül sevmektedir.
- C) İrem gül sevmektedir.
- D) Fırat ve Deniz aynı tür çiçeği sevmektedir.
- E) Gamze ve Cengiz farklı tür çiçekleri sevmektedir.

47. - 50. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

DİKKAT! HER SORUYU BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.

Bir kamu kurumunun binası 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 ve 8 olarak numaralandırılan sekiz bloka ayrılmıştır. Bloklar arası geçişlerle ilgili aşağıdakiler bilinmektedir:

- Bloklar arası geçişler tek yönlüdür.
- 1. bloktan 5. bloka, 3. bloktan 1. bloka, 5. bloktan 6. bloka, 6. bloktan 7. bloka, 8. bloktan 5. bloka doğrudan geçiş vardır.
- 4. bloktan 2., 6. ve 8. bloklara doğrudan geçiş vardır.

47. Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) 1. bloktan 6. bloka ulaşmak mümkündür.
- B) 3. bloktan 4. bloka ulaşmak mümkün değildir.
- C) 4. bloktan 1. bloka ulaşmak mümkün değildir.
- D) 5. bloka iki bloktan doğrudan geçiş vardır.
- E) 8. bloka iki bloktan doğrudan geçiş vardır.

48. 4. bloktan 7. bloka geçmek isteyen bir kişi ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) 5. bloktan geçer.
- B) 6. bloktan geçer.
- C) 8. bloktan geçer.
- D) Önce 5. bloktan, sonra 8. bloktan geçer.
- E) Önce 6. bloktan, sonra 5. bloktan geçer.

49. Aşağıdakilerin hangisinde 3. bloktan yola çıkan bir kişinin ulaşabileceği blokların tümü birlikte verilmiştir?

- A) 1, 5
- B) 1, 5, 6
- C) 1, 5, 8
- D) 1, 5, 6, 7
- E) 1, 5, 6, 8

50. Aşağıdakilerin hangisinde ilk olarak verilen bloktan diğerine ulaşmak mümkündür?

- A) 2 – 3
- B) 3 – 8
- C) 6 – 3
- D) 7 – 1
- E) 8 – 7

Sınavın bu bölümünden alacağınız standart puan, Sözel Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-SÖZ) hesaplanmasında 0,4 kat sayısı ile çarpılacaktır.

BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 50'DİR.

1. - 5. SORULARDA, NUMARALANMIŞ CÜMLELERDEN HANGİSİNİN PARÇANIN ANLAM BÜTÜNLÜĞÜNÜ BOZDUĞUNU BULUNUZ.

1. (I) İnsan gücüne ihtiyaç duyan, göçmen işçileri yollarına halılar sererek çiçeklerle karşılayan 1960'lı yılların Avrupa'sı çoktan gerilerde kaldı. (II) Elli yıl önce Almanya'ya giden Türk işçilerin ekonomik kalkınma sağlandıktan sonra ülkelerine dönecekleri düşünülüyordu. (III) Artık Akdeniz'e sürekli devriye gemileri gönderen, mülteci akınlarını durdurmak için her yolu deneyen bir Avrupa var. (IV) Hatta ABD'nin Meksika ile arasındaki sınırı ördüğü güvenlik duvarının bir benzerinin Trakya sınırımıza yapılmasını önerenler bile çıktı. (V) Böyle giderse modernizmin beşiği Kıta Avrupa'sı, yerini "Kale Avrupa'sı"na bırakacak gibi gözüküyor.

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

2. (I) Son zamanlarda uzun ve sağlıklı yaşam konusunda yayımlanan kitapların sayısında bir artış var. (II) Özellikle kent hayatının insanlara dayattığı dengesiz beslenme ve yoğun stresin yol açtığı sağlık sorunları bu kitaplara olan ilgiyi artırıyor. (III) Dönem dönem gündeme gelen Akdeniz Diyeti, Atkins Diyeti, York Testi gibi yöntemler uzmanlarca çeşitli yönlerden eleştiriliyor. (IV) Çoğunlukla Avrupa ve ABD kaynaklı olan bu kitaplarda verilen bilgilerin toplumumuza ne kadar uygun olduğu ayrı bir tartışma konusu. (V) Ama yine de ortaya konan bilgilerin uzun araştırmalara dayandırılmış olması, onların güvenilirliğini az da olsa artırıyor.

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

3. (I) Seramik sanatında Erken Osmanlı Döneminde kullanılan tekniklerden biri, Bizans ve Selçuklu Dönemlerinde de bilinen, kırmızı hamur, beyaz astar üzerine çizikleme ile desenlenen parçaların transparan sırla sırlandığı sgraffito tekniğidir. (II) Farklı bir teknik olan ve yine Selçukluların uyguladığı slip de Erken Osmanlı Döneminde yapılan seramiklerde kullanılmıştır. (III) Slipte kırmızı hamur üzerine koyuca bir astarla yapılan bezemeler, yeşil, sarı, firuze gibi renkli transparan sırla sırlanarak tek renkle iki görünüm elde edilir. (IV) Bunlardan başka İznik'e özgü olan, ilk olarak Erken Osmanlı Döneminde kullanılan ve literatürde Milet işi adını alan teknikte ise kırmızı hamur, beyaz astar üzerine boya ile yapılan zengin desenler yine transparan sırla sırlanır. (V) İznik atölyelerinde üretilmiş tepsiler, kâseler, maşrapalar, ibrikler, sürahiler, fincanlar, şamdanlar türlerine göre gruplanarak sergilenmektedir.

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

4. (I) Rock tarihinin en trajik ölümlerinden biriydi onunki. (II) Şiddetin her türüne karşı çıkmasına rağmen en büyüğüne maruz kalmasıydı bu ölümü trajikleştiren. (III) O, "Barışa bir şans ver." derken son duyacağı sesin bir silah sesi olacağını aklına bile getirmemişti. (IV) Onun çok önce söylediği sözler, o öldüğünde henüz doğmamış olanlarımızın bile hayatına anlam katıyor. (V) Ölümüne ironi katan, yaşama böyle veda etmesiydi.

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

5. (I) İnsanlar arasındaki en etkili iletişim aracı olan dil durağan değildir, sürekli bir gelişim içindedir. (II) Ne var ki hiçbir dil kendiliğinden gelişemez, zenginleşemez. (III) Kendi hâline bırakılan dil çoraklaşır, verimsizleşir. (IV) Bu nedenle, dilin gelişmesini istiyorsak ona gereken değeri vermemiz gerekir. (V) Buna karşın Türkçe, sahip olduğu sözcük sayısı açısından oldukça zengin bir dildir.

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

6. - 10. SORULARDA, NUMARALANMIŞ CÜMLELERİN ANLAMLI BİR BÜTÜN OLUŞTURMASI İÇİN HANGİLERİNİN BİRBİRİYLE YER DEĞİŞTİRMESİ GEREKTİĞİNİ BULUNUZ.

6. I. Pek çok kişi sosyolojinin, yolunu kaybettiğini düşünüyor oysa 19. yy.da Auguste Comte'un ortaya attığı fikirlerden doğan bu bilimin tüm sosyal bilimlerin kaynağı olduğu düşünülmüştü.
- II. Günümüzde sosyoloji çağdaş entelektüel kültürün kıyasına itildi.
- III. Yakın geçmişte ise sosyoloji, ilerici bir tarih görüşüyle ilişkilendirilip modernitenin bilimi olarak tanıtılmıştı.
- IV. Ünlü bir sosyolog son kitabında bu dışlanmaya karşı çıkıyor.
- V. Sosyolojinin sosyal bilimler içinde hâlâ çok önemli bir yer tuttuğunu ispatlamaya çalışıyor.

A) I. ile III. B) II. ile III. C) II. ile IV.
D) II. ile V. E) III. ile IV.

7. I. 19. yy.in, 1900 yılında değil Birinci Dünya Savaşı'nın başladığı 1914'te sona erdiği söylenir.
- II. Örneğin, bu arada ortaya çıkan Einstein'ın teorileri, dünya hakkındaki bilgilerimizin dayandığı ana ilkelere meydan okuyordu.
- III. Sakin geçen bu yıllarda da bazı sesler işitiliyor ve bunlar Avrupa'daki eskiden kalma yönetici sınıfın ortadan kaldırılacağı ve yerleşik düşünce biçimlerinin bütünüyle değişeceği bir dönemin işaretini veriyordu.
- IV. Belirtileri hissedilen bu değişim yalnızca sosyal ve politik alanlarda gerçekleşmiyordu.
- V. 1914'e kadar olan dönemde, fırtına öncesi sessizlik egemendi.

A) I. ile II. B) II. ile V. C) III. ile IV.
D) III. ile V. E) IV. ile V.

8. I. 2010 yılının Mart ayında Floransa'dayken sokak ressamlarının bulunduğu meydana dolaşıyordum.
- II. Bir ressamın masasının üzerindeki resimler dikkatimi çekmişti.
- III. Milot'un, kariyeriyle ilgili olarak anlattıkları beni hem şaşırtmış hem de çok etkilemişti.
- IV. Sonra sohbetimiz giderek koyulaştı.
- V. Bu resimlerden beğendiklerimi seçerken ressamı Alfred Milot'la tanıştım.

A) II. ile III. B) II. ile IV. C) III. ile IV.
D) III. ile V. E) IV. ile V.

- 9.
- I. Müzecilik anlayışı, 1990'lı yılların başından beri farklı bir kimlik kazanmaya başladı.
 - II. Bunun belki de en çarpıcı ilk örneklerinden biri, Rahmi M. Koç Müzesidir.
 - III. Bu değişimin Türkiye'deki yansımaları son yıllarda özel teşebbüsün, özellikle köklü aile holdinglerinin ülkemize kazandırdığı özel müzelerde görüyoruz.
 - IV. Burası hem mekânın diliyle hem de mekânda sergilenen objelerin nitelikleriyle farklı bir müze.
 - V. Bu farklılık, müzenin bir yandan endüstriyel gelişimin ve dönüşümün tarihine ışık tutmasından, bir yandan da eserlerin ilk oyuncak müzemiz, ilk modern sanat müzemiz gibi klasik müzecilik geleneğinden farklı bir anlayışla sergilenmesinden kaynaklanıyor.

- A) I. ile V. B) II. ile III. C) II. ile IV.
D) III. ile IV. E) IV. ile V.

- 10.
- I. Hüseyin Rahmi Gürpınar, toplum için yazayım derken romanın sanatsal özelliklerine, tekniğine hiç özen göstermemiştir.
 - II. Bu durum onun başarısına gölge düşürmüştü ve yapıtlarının "basit" olarak nitelendirilmesine yol açmıştır.
 - III. Ama tüm kusurlarına karşın Türk romanına İstanbul'daki günlük yaşamın canlılığını ve sıcaklığını getiren odur.
 - IV. Bunun sonucunda yapıtları bazı eleştirmenlerce küçümsenmiş ve hor görülmüştür.
 - V. Nitekim bu konuda Ahmet Hamdi Tanpınar, edebiyatımıza sokak onunla girmiştir, der.

- A) I. ile II. B) II. ile III. C) III. ile IV.
D) III. ile V. E) IV. ile V.

11. Vazodaki çiçeklerden kokulu olanların bazıları dikenliydi.

Bu bilgiye göre vazodaki çiçeklerle ilgili,

- I. Dikenli çiçeklerin bazıları kokusuzdu.
- II. Kokulu çiçeklerin bazıları dikensizdi.
- III. Kokusuz çiçeklerin hepsi dikensizdi.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

12. Güncelerde, gerçeklerden uzak, tek yanlı bir resim çizilmesi çok karşılaşılan bir durumdur. Çünkü günce yazarı genellikle sadece kızgınlık ya da mutsuzluk gibi belli ruh durumlarını kaydeder ve tersi duygular içindeyken güncesine bir şey yazmaz. Ayrıca bu günce ya da mektupları bölüm bölüm yayımlamak da bir hatadır; özellikle, yayımlanmayan parçalar yaşayan kişilerin duygularını ya da şöhretlerini olumsuz yönde etkilememek kaygısıyla çıkarılıyorsa. Yayımlanmayan parçalarla birlikte hemen her zaman, günce ya da mektup yazarının gerçek karakteri çarpıtılmış ya da gizlenmiş olur. Bu da kırışıklıkları, çizgileri ve pürüzleri gizlenmiş bir resmin ortaya çıkmasına yol açar.

Bu parçada geçen "kırışıklıkları, çizgileri ve pürüzleri gizlenmiş bir resmin ortaya çıkması" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazarın olumsuz duygularını yansıtmama
B) Yaşanan gerçeklere bağlı kalma
C) İlgi çekmeyecek bölümleri atma
D) Özgün olmak için abartıdan yararlanma
E) Yazarın anlattığı kişilere ön yargısız yaklaşmama

13. “İmkânsız bir işi başarmanın tek yolu, başarmanın mümkün olduğuna inanmaktır.” **sözü aşağıdakilerden hangisine anlamca en yakındır?**
- A) İyi bir başlangıç, yarı yarıya başarı demektir.
A. Gide
- B) Hiçbir zafere çiçekli yollardan gidilmez.
La Fontaine
- C) O işin başarılmasının imkânsız olduğunu bilmedikleri için başardılar.
M. Twain
- D) Başarı güçlü olana gülümser, başarısızlık zayıflara çullanır.
O. Wilde
- E) Başarısızlık, daha zekice başlama fırsatından başka bir şey değildir.
H. Ford

- 14.
- I. E-kitapla basılı kitabı karşılaştırmak çok doğru bir şey değil. E-kitabın kullanılmasının basılı kitabı ortadan kaldıracığını zannetmiyorum. Çünkü Türkiye’de insanların kitapla gerçekten tanışmış olduğunu düşünmüyorum ben aslında. Bu nedenle basılı kitap mı, e-kitap mı tartışmasını yapmayı gereksiz buluyorum.
- II. E-kitaba olan ilginin artması için zamana ihtiyaç var. Bu konuda daha kapsamlı bir e-kitap çalışması yapılması gerektiğine inanıyorum. Yayıncılar yaptıkları işi daha ciddiye almak zorunda kalacaklar bence.
- III. Aslında e-kitabın gözle görülür bir pazar payı yok ve uzun bir süre de olmayacak gibi görünüyor. Çünkü öncelikle e-kitabın okunmasını sağlayacak araçların kullanımının ülkemizde yaygınlaşması gerekir.
- IV. Kâğıt ve mürekkep kokusunu çok seviyorum ama e-kitaba da karşı değilim. Bir yazar olarak kitaplarımın e-kitap olarak yayımlanmasına da olumlu bakıyorum.
- V. Özellikle ülkemizde e-kitabın, basılı kitapların geleceğini tehdit ettiğini hiç sanmıyorum. Bir yılda yayımlanan binlerce kitabın ancak birkaç yüz tanesinin satıldığı ülkemizde e-kitap, basılı kitabın ne varlığını tehdit edebilir ne de şimdiki satış miktarını düşürebilir.

E-kitapla ilgili yukarıdaki numaralanmış paragraflardan hangileri benzer düşünceler içermektedir?

- A) I. ve III. B) I. ve V. C) II. ve IV.
D) III. ve V. E) IV. ve V.

15. (I) Doğu Afrika kıyısı açıklarındaki Madagaskar Adası, yaklaşık 150 milyon yıl önce ana karadan ayrıldı. (II) Bu yüzden adada benzersiz bitki ve hayvan toplulukları gelişti. (III) Birçok tür sadece bu adada yetişiyor yani endemik. (IV) Yakın zamana kadar, adada 244 kurbağa türü olduğu bilinirken şimdi bilinen tür sayısı 460'lara ulaştı. (V) Araştırmacılar, buradaki tür zenginliğine, standart tür tespiti yöntemleri yanında gen analizi yöntemini de kullanarak ulaştılar. (VI) Araştırmacılar, türleri adlandırıp bunların ayrıntılı tarifini yaptıktan sonra bu türleri, tür tanımlamada temel alınan bir örnek olan holotip ilan ediyorlar.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangilerinde terim ve açıklaması birlikte verilmiştir?

- A) I. ve II. B) II. ve III. C) III. ve V.
D) III. ve VI. E) V. ve VI.

16. (I) Sait Faik'in "Haritada Bir Nokta" adlı öyküsü, birçok yazarın, yazılarında gönderme yaptığı benzersiz bir öyküdür. (II) Ayfer Tunç'a göre "referans öykü"dür. (III) Öyküde, Ada'ya yıllar sonra dönen ve artık yazmama kararı vererek Ada'da hiçbir şeye karışmadan yaşamak isteyen bir yazarın yeniden yazmaya başlayışı anlatılır. (IV) Öykü, etkileyici bir sonla, etkileyici bir cümleyle biter: "Yazmasam deli olacaktım." (V) Burada "deli olacaktım" sözü çok ilgi çekmiştir ve bu öyküye birçok yazıda gönderme yapılmasının temel nedeni de bu olmuştur.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde nesnellik söz konusudur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

17. (I) Son yıllarda katıldığım her söyleşiye "Edebiyat ne işe yarar?" sorusuyla başlıyorum. (II) Karşımdaki okurların kuşkuları olabileceğini baştan varsayıyorum demek ki. (III) Kitabın artık, yazınsal değerinden önce kullanım değerine bakıldığı, öncelikle işlevsel bir meta olarak alınıp satıldığı günümüzde yerinde bir soru değil mi? (IV) Kitap piyasasının koşullarına göre yolunu belirleyen okur da içinde savrulduğu bu dünyanın aktörlerinden biri oldu. (V) Edebiyatın, soyut bir dünya kurduğunu ama zaman içinde insanda yeri başka hiçbir şeyle doldurulamayacak izler bıraktığını nasıl anlatmalı onlara?

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde belirtilenler, kitapla ilgili bakış açısını değiştirmeye yöneliktir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

18. (I) Çeviri dünyasının en önemli oyuncularından biri çevirmenlerdir. (II) Çünkü çevirisi, bir kitabı rezil de edebilir, vezir de! (III) Bir kitap ne denli ustalıkla yazılmış olursa olsun kötü bir çevirmenin eline düşerse okunmayacak bir yapıt hâline gelebilir. (IV) Ama bazen de Don Kişot'un, yazarı Cervantes'in adını gölgede bırakması gibi çevirmenlerin de yazarların adını gölgede bıraktığı görülmüştür. (V) Ortaya çıkan çeviri metni düzeyliyse, metne gereksiz müdahaleler yapılmamışsa, çevirinin üzerinde kafa yormanıza gerek kalmıyorsa çevirmenin başarısından söz edilebilir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangileri anlamca birbirine en yakındır?

- A) I. ve II. B) II. ve III. C) III. ve IV.
D) III. ve V. E) IV. ve V.

19. (I) O, dünyanın en güçlü adamı. (II) Uçakları halatlarla bir yerden başka bir yere çekiyor, yüzlerce kiloluk ağırlığı kaldırıyor. (III) İlk kez on altı yaşında bu tür bir yarışmaya katılan sporcu, ikinci denemesinde ilk rekorunu kırdı, 1998'de Litvanya şampiyonu oldu. (IV) 2001 yılındaki yarışmada yan bağları yırtılan yarışmacının spor hayatının bittiği düşünülüyse de sadece dokuz ay sonra o, tekrar ülkesinin şampiyonu oldu. (V) On kez ülke ve üç kez dünya şampiyonu olan dev atlet, on dokuz dünya rekoruna imza attı.

Bir sporcuyla anlatan yukarıdaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, başkalarından üstün olan bir yanı belirtilmiştir.
- B) II. cümlede, I. cümlede belirtilenleri destekleyen örnekler sıralanmıştır.
- C) III. cümlede, spor hayatının başlangıcıyla ilgili bilgi verilmiştir.
- D) IV. cümlede, beklentileri karşılayamadığı belirtilmiştir.
- E) V. cümlede, kazandığı başarılar üzerinde durulmuştur.

20. Kültürel yaşamın vazgeçilmezlerinden olan edebiyat dünyasında "yazar"a kutsal ve dokunulmaz bir yaratıcılık atfedilirken çevirmen fazla önemli olmayan, ikinci derece bir işle meşgul kişi olarak nitelendirilmiştir. Oysa kültür aktarımını sağlayan en önemli mesleklerden birisidir çevirmenlik. Çeviri özellikle de zorlu metinlerin çevirisi ciddi emek, zaman, birikim ve yeri geldiğinde yaratıcılık isteyen bir iştir. Durum böyleyken okurlar, ellerindeki çeviri metnini, orijinal metnin yazarınca yazılmış gibi değerlendiriyor. Çevirmenin varlığı yalnızca "kötü çeviri"lerde hatırlanıyor. Yayınevleri, çevirmenin emeğini mümkün olduğunca ucuza satın almaya çalışırken kitap eleştirmenleri de çevirmenin adını anmayarak emeğini görmezden gelebiliyor.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Çevirmende bulunması gereken özelliklerin neler olduğuna
- B) Çevirmenliğin toplumda nasıl algılandığına
- C) Çevirmenlere gereken değerin verilmediğine
- D) Çevirmenlerin, emeklerinin maddi karşılığını tam olarak alamadığına
- E) Çevirmenlerin, yazar ve okuyucusuna karşı sorumluluklarına

21. 9. ve 12. yüzyıllar arasında eğitim-öğretim Avrupa'da katedral okullarında yapılıyor ve papazlar tarafından yürütülüyordu. Bu okullar Batı'daki en önemli kültür merkezi durumundaydı. Bunlar bilimsel konulara karşı entelektüel ilgi oluşmasını sağlamıştı ve çeviriler aracılığıyla bu ilgi giderek yaygınlaşmıştı. Ancak zamanla bu kurumlar eski önemini yitirdi ve bunların yerine başka bir kurum ortaya çıktı. 1000 yılında İtalya'nın Bologna şehrinde, hukuk öğrenmek isteyen öğrenciler öğrenci loncası kurdular ve bu loncaya da Univeritas adını verdiler. Yüz yıl sonra, Bologna Üniversitesine tıp ve felsefe fakülteleri de eklendi. Bu üniversiteyi, Oxford, Cambridge, Padua, Ravenna, Paris Üniversiteleri izledi. Buralarda öğretim elemanları yine din adamlarıydı.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Orta Çağ Avrupa'sında eğitimde hangi derslere ağırlık verildiğine
 - B) Bilimsel kitap çevirilerinin insanlarda bilgilenmeye karşı istek yandırdığına
 - C) Geçmişte din adamlarının eğitimde önemli bir rol üstlendiklerine
 - D) Katedrallerin geçmişte toplumun kültürel açıdan gelişimine katkıda bulunduğuna
 - E) Bologna Üniversitesinin nasıl ortaya çıktığına
22. Katıldığım bir toplantıda birçok şair, yazdığı şiirleri okudu. Kimi monoton bir sesle, acemice; kimi de belirli bir ustalikle, tiyatro sanatının olanaklarını kullanarak okudu şiirlerini. En çok da onlar alkışlandı. Hele birisi şiirini öylesine coşkulu okudu ki salon, uzun alkışlarla, bravo sesleriyle sarsıldı. İnsan, duygusallığın işe karıştığı bu gibi durumlarda, alkışlanan tiyatroya mıydu yoksa şiir miydi, diye sormaktan kendini alamıyor.

Bu parçaya göre şiir okumayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Doğal bir ses tonuyla okumanın anlamayı kolaylaştırdığı
- B) Okunduğu ortamın dinleyenleri etkilemede önemli olduğu
- C) Güzel okuma ölçütlerinin önceden belirlenmesi gerektiği
- D) Duyguları etkileyecek şekilde okumanın kimi zaman şiirin önüne geçtiği
- E) Herkesin şiirden aldığı hazzın farklı olduğu

23. Ahlak, insanlar arasındaki ilişkileri düzenleyen temel kuralların ve değerlerin oluşturduğu bir bütündür. Bu kurallara göre her şey için "iyi" ya da "kötü" diyerek değerlendirme yapar, bir yargıya varırız. Gündelik yaşamda sık sık ahlaka vurgu yaparız. Ahlak kuralları insanların elinde yazılı belgeler hâlinde bulunmaz. Toplumdan topluma, devirden devre farklı özellikler gösterebilir. Dönem dönem kimi ahlaki ilkelerin yıprandığı görülür. Ama bu durum onlara bir gün gereksinim duyulmayacağı anlamına gelmez. Özellikle kargaşa ve kriz dönemlerinde, onlardan güç alarak ayağa kalkmak, ahlakın önemini ortaya koyuyor. Toplumsal sorunlar söz konusu olduğunda, insanları kendi davranışlarını sorgulamaya yönelten bir güç olan bu kurallar değer kazanıyor.

Bu cümlede ahlakla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Toplumsal yaşamın temelini oluşturduğuna
- B) Hiç kimse tarafından eleştirilemeyen yönlerinin bulunduğuna
- C) Her kültürde kendine özgü kurallarının olduğuna
- D) Toplumsal bellekte yaşayan sözlü kurallar olduğuna
- E) Zamanla, ilkelerinin etki gücünün zayıflayabildiğine

24. Dergilerde yayımlanan şiirlerin büyük bir çoğunluğunun düzeysizliği edebiyat çevrelerince bilinen bir gerçek. Bir de pek çok kişinin iki üç dize yazıp şiir diye bilgisayar aracılığıyla birilerine göndermesi bu düzeysizliği yaygınlaştırıyor. Şiir, dilin ve düşüncenin yarattığı anlam güzelliği, insanın yaşam karşısındaki duruşunun fotoğrafı, özgün bir mimarlık ürünü, etki gücünü kendi içinde büyütüp güçlendiren bir kompozisyon, bütünselliği olan bir yapıdır. Bu yapıyı göz ardı edip onun tek bir taşını sanat diye sunmanın ne yararı olabilir!

Bu parçada şiirle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?

- A) Kolay oluşturulan bir ürün olarak değerlendirildiği
- B) Teknolojik olanaklar kullanılarak geliştirildiği
- C) Şairine bağlı olarak farklı nitelikler taşıdığı
- D) Değerlendirecek kişilerin bu konuda yetkin olması gerektiği
- E) Şiir yayımcılığının biçim değiştirdiği

25. Konuşmak kadar susmak da insana özgüdür. Günlük yaşamda, susmaya farklı anlamlar yüklenmiştir. Herhangi bir duruma ses çıkarmama, söyleyecek sözün belki de beklentinin olmaması biçiminde değerlendirilir. Sosyal yaşamımızda da susmanın önemini vurgulayan düşünce ve davranışlarla çok karşılaşırız. Geleneklerimizi gözden geçirdiğimizde her koşulda susmadan yana bir tavır olduğunu görürüz. Oysa yeri geldiğinde konuşmak ve suskunluğu yenmek için eğitimin ve çok yönlü bilgilenmenin yanında duyarlılığın artırılması da önem taşır.

Bu parçada suskunluğun nedenleri arasında,

- I. geleneksel olarak benimsenmiş olması,
- II. kalıplaşmış bakış açılarına bir karşı çıkış olması,
- III. tepkisizliğin takdir edilmemesi,
- IV. konuşulan konu ile ilgili fikrin olmaması

durumlarından hangilerinin rol oynadığından söz edilmektedir?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) I ve IV
- D) II ve III
- E) II ve IV

26. Avını yiyen timsahın vicdan azabı çektiği için gözyaşı döktüğü iddiası bir şehir efsanesidir. Bu efsaneyi Orta Çağda yaşamış bir ansiklopedi yazarı üretmiş ve “Bir timsah su kenarında öldürdüğü bir adamın üzerine gözyaşını döker ve onu hemen yutar.” diye yazmış. Oysa timsahın gözyaşları, gözünün korneasını kayganlaştırıp bir tür göz kapağı görevi gören saydam zarın kornea üzerinde kolayca hareket etmesine yararmış. Bu yüzden belki de gözyaşı denmesi bile yanlış. Yani timsahın gözyaşlarının duygusal bir nedeni yok. Ama yine de yaygın anlamı nedeniyle “timsah gözyaşları” hoş bir metafordur.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılabılır?

- A) Bilimin öncelikli görevinin, toplumu doğru bilgiye ulaştırmak olduğuna
- B) Bilim alanında doğrulanmayı bekleyen pek çok bilgi bulunduğuna
- C) Yanlışlığı bilimsel olarak ispatlanan bilgilerin kolayca terk edildiğine
- D) Yerleşik bazı bilgilerin bilimsel dayanaktan yoksun olabileceğine
- E) Kökeni uzun bir geçmişe dayanan sözlerin günümüz koşullarına uyarlanması gerektiğine

27. Dergimizi başından beri okuyanların gözünden kaçmayan bir şey vardı: Kitap tanıtma yazılarına hiç yer vermemiş olmamız. Yerimizin kısıtlı olması da bunun bir nedeniydi. Ama biz bunu, günümüzde kitap eleştirisinin geldiği duruma bir tepki olsun diye de yaptık. Bu tür yazılarda özgün birkaç cümleye bile rastlayamamak can sıkıcıydı, umut kırıcıydı. Yeni çıkan bir şiir kitabıyla ilgili olarak kaleme alınan yazıyı, şairin ve kitabın adını değiştirdiğinizde başka bir sanatçı ve kitabı için de kullanabilirdiniz oysa. Şablon yazılar, klişe deyişler alıp başını gitmişti. Şairin daha önce yayımlanmış olduğu kitaplara, sanat yaşamına hiç değinilmiyordu. Bence bu yazıları, küçük ilan ya da duyuru metinleri kimliğinden kurtarıp şiirin doğasına uygun olarak “az sözle çok şeyin söylendiği” yazılara dönüştürmek gerekir.

Bu parçada kitap tanıtma yazılarıyla ilgili olarak aşağıdakilerin hangisinden yakınılmamaktadır?

- A) Şairlerle yapılan söyleşilere yer verilmemesinden
- B) Farklı yapıtlar için aynı şeylerin yazılmasından
- C) Yapıtların, gerçek özelliklerini yansıtacak biçimde tanıtılmamasından
- D) Kalıp sözler kullanılmasından
- E) Şair hakkında verilen bilgilerin yetersizliğinden

28. Günümüzde hemen herkes ya kendisinin ya da bir yakınının hastalığı nedeniyle, "Manyetik Rezonans Görüntüleme" (MRI) hakkında biraz bilgi sahibidir. MRI'nın atası olan NMR (Nükleer Manyetik Rezonans) cihazı ile tıp bilimini ilk tanıştıran kişi olan R. Damadian 1971'de NMR cihazında incelediği kanserli fare dokusunun, normal dokudan daha fazla hidrojen içerdiğini buldu. NMR cihazının bu özelliği ile canlıların dokularının incelenebileceği sonucuna vardı. Ancak, kimyacıların kullandığı bu NMR cihazıyla görüntü elde edilemiyor yalnızca dokulardaki hidrojen miktarları karşılaştırılabiliyordu. NMR konusunda uzman olan Profesör P. Lauterbur, geliştirdiği bir yöntemle, bilgisayar desteği ile atomların dağılım haritasını oluşturup görüntüye dönüştürdü. Ardından bir midyenin dokularını görüntülemeyi başardı. Bu cihaz için Nükleer Manyetik Rezonans adı kullanılmaktan kaçınıldı. Çünkü hastalar "nükleer" kelimesinden yola çıkarak radyoaktif madde kullanıldığını düşünebilirdi. Bu nedenle cihazın adı MRI olarak değiştirildi.

Bu parçada MRI cihazı ile ilgili olarak aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Kim tarafından geliştirildiğine
- B) NMR cihazından farkına
- C) Bugünkü durumuna nasıl geldiğine
- D) Neden MRI adı verildiğine
- E) Ne tür bir enerji kullanıldığına

29. Bugün sanat tarihçileri Picasso'nun adını Giotto ve Michelangelo'yla birlikte anarlar. Çünkü onların eserleri gibi Picasso'nunkiler de Batı resmine yeni bir yön vermiştir. Picasso'nun eserleri pek çok farklı ve daha önce denenmemiş biçem içerir. Ressam arkadaşı Braque ile kübizmi geliştirmiş, kolaj tekniğini bulmuş, gerçeküstücülüğün gelişimine katkıda bulunmuştur. Soyut resmi geliştirerek kendisini izleyen ressamı gerçekçi resmin baskısından kurtarmıştır. Soyut resmin en önemli temsilcisi Picasso olmuştur. Picasso, yaşamının sonuna kadar her yıl yüzlerce yağlı boya resim, çizim, baskı ve heykel yapmıştır.

Bu parçadan Picasso'nun sanatıyla ilgili aşağıdaki yargıların hangisine ulaşamaz?

- A) Varlıkları, herkesin gördüğü gibi değil kendi gördüğü biçimde yansıtmıştır.
- B) Değeri ölümünden sonra anlaşılmıştır.
- C) Resimde yeni bir teknik geliştirmiştir.
- D) Sanatta daha yeni ve özgün olanı aramıştır.
- E) Son derece üretken bir sanatçıdır.

30. - 31. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Hafızadaki bilgiyi geri çağırma yani hatırlama yöntemiyle öğrenilen bilgilerin, çeşitli akış şemaları ve kavramsal haritalar kullanılarak öğrenilen bilgilerden daha kalıcı olduğu saptanmış. Bu sonuca, "hafızadaki bilgiyi geri çağırma alıştırmaları" ile "kavram haritaları kullanarak detaylandırıcı çalışma" yöntemlerinin karşılaştırıldığı bir çalışmayla ulaşılmış. Bu çalışma için 200 öğrenci seçilmiş. Bu öğrenciler iki gruba ayrılmış. Bir grup, verilen konuyu kitaba bakarak, kavram haritaları ve akış şemaları kullanarak öğrenmeye çalışırken öteki grup, aynı konuyu geri çağırma yani hatırlama yöntemiyle çalışmış. Bunun için önce, verilen kaynaktaki bilgiyi okumuş, ardından bu bilgileri hatırlamaya çalışmış. Uygulanan testler sonucunda iki grubun da hatırladığı bilgi miktarının eşit olduğu görülmüş. Bir hafta sonra bilgi düzeyleri tekrar ölçüldüğünde hafızadan geri çağırma yöntemiyle çalışanların öteki gruba göre % 50 daha başarılı olduğu görülmüş.

30. Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

- A) Öğrenmede hangi yöntemin daha etkili olduğunu öğrenciler kendileri belirlemelidir.
- B) Eğitimciler genellikle öğretim tekniklerinden biri olan detaylandırıcı çalışma yöntemlerini kullanırlar.
- C) Bilimsel konuları öğrenmede öğrenciler arasında farklılık görülür.
- D) Her çalışma yöntemiyle edinilen bilgi aynı ölçüde kalıcı olamaz.
- E) Çalışırken kaynak kitap kullanan öğrenciler, konuyu daha iyi öğrendiklerini düşünürler.

31. Bu parçada aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) İki çalışma yöntemi arasındaki farka
- B) Çalışmanın hangi amaçla yapıldığına
- C) Çalışmayla ilgili ayrıntılara
- D) Araştırmanın kaç öğrenci üzerinde yapıldığına
- E) Çalışan öğrencinin her yöntemle aynı başarıyı yakalayabileceğine

32. - 33. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Daha önce, yaşadığı dönemin olaylarını yansıtan *İstiklal Harbimiz* ve *Hayatım* adlı iki kitabı kaleminden çıktığı gibi yayımlanan Kâzım Karabekir'in, 1944'te hazırladığı *İttihat ve Terakki Cemiyeti* adlı çalışması da okurlarla buluştu. Tarihimizin önemli dönemlerinden birinin karanlıkta kalmış yönlerini açığa çıkaran kitapta, İttihat ve Terakki adının ortaya çıkışından 1909'a kadarki dönem, Cemiyet içindeki açık ve gizli eylemler gözler önüne seriliyor.

32. Bu parçaya dayanarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yazarın bazı eserleri otobiyografik özellikler taşımaktadır.
- B) *İstiklal Harbimiz* ve *Hayatım* adlı kitaplar 1944 yılından önce kaleme alınmıştır.
- C) Kitaplarda başka kaynaklarda bulunmayan bazı bilgiler yer almaktadır.
- D) *İttihat ve Terakki Cemiyeti* adlı kitap, yazarın, baskısı yapılan son eseridir.
- E) Yazar o dönemin tarihî olaylarına tanıklık etmiş bir kişidir.

33. Bu parçada geçen "kaleminden çıktığı gibi" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kitaplardaki olayların kronolojik olarak sıralanmış olması
- B) Kitapların günümüz Türkçesiyle yeniden yazılmış olması
- C) Yazarın aktardıklarında hiçbir değişiklik yapılmamış olması
- D) Yazarın kişisel düşüncelerinin ağırlıklı olması
- E) Kitaplarda daha önce ortaya konmamış bilgilere yer verilmiş olması

34. - 35. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Son yıllarda evlerimizdeki elektronik aletleri daha az enerji harcayanlar arasından seçiyoruz. Mobilyaların çevre dostu malzemelerden üretilenleri ilgi görüyor. Ama bunlar yeterli değil. Çevreyi daha fazla koruyabilmek için ekolojik bir evde yaşamak çok daha önemli. Peki nedir ekolojik ev? Kendi enerjisini kendi üretebilen, su ve atık sistemlerinin çevresel etkileri dikkate alınarak tasarlanmış evler... Ekolojik evlerde, insan sağlığı ilk sırada geliyor. Ekolojik evi oluşturan temel öğeler, doğal, dönüşebilen, sürdürülebilir, atık üretmeyen, insan sağlığına zarar vermeyen ve enerji kaybettirmeyen malzemelerdir. Bunun için toksik madde içermeyen, seramik, ahşap, toprak, metal, bambu lifi, cam, keten, kök boya, hasır gibi malzemeler tercih ediliyor. Ekolojik evler temel enerji olarak güneş, su ve rüzgârı kullanıyor. Ayrıca bu yapılar, üzerinde bulunduğu arazi parçasına düşen güneşin enerjisinden en üst düzeyde yararlanmaya çalışıyor. Kullanılan suyu arındırıp depoluyor. Aynı zamanda, rüzgârdan elde edilen elektriği depolayıp gerektiği zaman kullanabiliyor.

34. Bu parçada ekolojik evlerin sahip olduğu özellikler arasında aşağıdakilerin hangisine yer verilmemiştir?

- A) Mimari yapısına
- B) Kullanılan enerji kaynaklarına
- C) Çevreye olumsuz etkileri en az olacak malzemeyle yapıldığına
- D) İnsan sağlığına uygun olarak üretildiğine
- E) Üretiminde kullanılan malzemelerin neler olduğuna

35.

- I. Tüketilen enerji miktarı
- II. Üretilen evsel atık miktarı
- III. Kullanılan malzeme miktarı

Bu parçaya göre ekolojik evlerde, yukarıdakilerden hangilerinin ekolojik olmayan evlere göre daha az olması beklenir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I ve III

36. - 37. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Sanıyorum *Simyacı* bugün yayımlansaydı o kadar da büyük bir ilgiyle karşılanmazdı. Çünkü artık piyasada bu türden pek çok kitap bulunuyor. Her sorunun çabucak çözümlenebileceğini düşünmemizi sağlayan, sadece romanın değil hayatın da akışına kendimizi bırakmamızı öneren kitapların devri geçiyor. Kayıtsız şartsız herkesi, her şeyi sevmemizi isteyen, katıksız sevgiyle dünyanın güllük gülistanlık olacağını iddia eden yüzlerce psikolojik telkin kitabı artık yalnız kariyer kitapları adı altında okuyucuya ulaşıyor ve doğrusunu söylemek gerekirse hiç de ilgi çekmiyor.

36. Bu parçaya dayanarak *Simyacı* adlı kitabın ilk yayımlandığında büyük ilgiyle karşılanması aşağıdakilerden hangisine bağlanabilir?
- A) Gerçek hayatta yaşanan olayları konu edinmesine
 - B) Bu tür kitapların ilk örneklerinden biri olmasına
 - C) Ele aldığı sorunlara mantıklı çözümler önermesine
 - D) İnsan psikolojisini anlamaya yönelik olmasına
 - E) Benzer kitapların yayımlanmasına önayak olmuş olmasına
37. Bu parçada anlatılan durum aşağıdaki deyimlerden hangisini akla getirmektedir?
- A) Söz altında kalmamak
 - B) Unu eleyip eleği asmak
 - C) Suyu çıkmak
 - D) Ucu birine dokunmak
 - E) Bin dereden su getirmek

38. - 39. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Bugün Kamboçya, Tayland, Laos ve Burma sınırları içerisinde kalan Angkor, Khmer uygarlığı tarafından oluşturulan, dünyanın en önemli tapınaklarının yer aldığı bölgedir. MS 9. yüzyılda kurulan Angkor'un ana yerleşimi 1000 kilometre karelik bir alana yayılıyordu ve sanayi dönemi öncesinde kurulan en büyük yerleşim yeri idi. Şaşırtan bir mimari anlayışla kurulan kanallar, Angkor'da su taşıma ve depolama sisteminin can damarıydı. Bu kanal sistemi her şey yolundayken kusursuz çalışıyor ve Angkor'un gelişmesini sağlıyordu. Fakat zamanla kalabalıklaşan Angkor bölgesinde, insanlar ihtiyaçlarını karşılayamaz hâle geldi. Altyapıyı ihtiyaçlara uygun hâle getirmek için doğa tahrip edilmeye başlanmıştı. Bölge 15. yüzyıldan sonra bir gerileme dönemine girdi. 19. yüzyılda yeniden keşfedilerek bölgeyle ilgili bilimsel çalışmalar başlatıldı. NASA'nın aldığı radar ve uydu fotoğrafları ve ultrasonik incelemeler yardımıyla yapılan çalışmalarda tapınaklar, yüzlerce ev ve kanal ortaya çıkarıldı. Bu çalışma Angkor'un yok oluşunda, insanın doğayı durmadan tüketmesinin etkili olduğunu gözler önüne serdi.

38. Bu parçada Angkor bölgesiyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değilmemiştir?

- A) Nerede bulunduğuna
- B) Ne tür mimari yapıların bulunduğuna
- C) Bilgi edinmek için yapılan araştırmalarda nelerden yararlandığına
- D) Ticari açıdan taşıdığı öneme
- E) Araştırmalar sonucunda ne tür bulgulara ulaşıldığına

39. Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Öykülemeye başvurulmuştur.
- B) Karşılaştırma yapılmıştır.
- C) Deyim kullanılmıştır.
- D) Amaç bildiren cümle kullanılmıştır.
- E) Kişileştirmelerden yararlanılmıştır.

40. - 42. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.

MÖ 500'lü yıllarda Mezopotamya'nın kuzeyinde bir halk yaşıyordu. Bu dağ halkı Perslerdi. İmparator Dara zamanında ülke, Mısır'dan Hindistan sınırlarına kadar uzanan koca bir imparatorluk olmuştu. İmparator ülkeyi kendi istediği gibi yönetiyordu. Buyruklarının, ülkesinin her yanına aynı zamanda ulaşabilmesi için yollar yaptırdı. Fakat Anadolu'nun batı sahillerinde yaşayan İyonlar, böyle buyruklara uymaya alışık değillerdi. Ne bir başkasının uyruğu olmak ne de Pers kralına haraç ödemek istiyorlardı. Perslere karşı ayaklanan İyonlara Atinalılar da destek oldular. Bu durum İmparator Dara'nın hiç ama hiç hoşuna gitmedi. Önce İyonları susturdu sonra da Atina üzerine yürüdü. Maraton denilen yerde yapılan savaşta düşmanın ordusundan yedi kat büyük bir orduya sahip olmasına karşın Pers ordusu yenildi ve kıyıda uzaklaşmaya başladı. Ancak Atina ordusunun komutanı, Pers gemilerinin karadan tam uzaklaşmadıklarını ve Atina yönüne doğru dümen kırdıklarını gördü. Ne var ki Maraton'dan Atina'ya deniz yolu ile gitmek kara yolundan daha uzun sürüyordu. Komutan, askerlerinden birini bir an önce Atina'ya ulaşım durumu bildirmesi için görevlendirdi. Haberci o uzun mesafeyi koşarak geçti ve Atinalıları uyardı. İşte ünlü Maraton koşusunun kaynağı, tarihteki bu olaydır.

40.

- I. Perslerin onlardan zorla para alması
- II. Kıyı ticareti yapmalarının engellenmesi
- III. Başkalarının egemenliği altında bulunmaktan rahatsızlık duymaları

Bu parçada İyonların Perslere karşı ayaklanmasının nedenleri arasında yukarıdakilerden hangileri sayılmıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

41. Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değnilmemiştir?

- A) Pers İmparatorluğu'nun büyüklüğüne
- B) Pers kralının yollar yaptırtmasının nedenine
- C) Pers ordusunun İyonlarla yaptığı savaşta neden yenildiğine
- D) İyonlara, Perslerle yaptıkları savaşta kimlerin yardım ettiğine
- E) İyonların yaşadığı bölgeye

42. Bu parçadan aşağıdakilerin hangisi çıkarılabilir?

- A) Atinalıların savaşta olağanüstü bir başarı elde ettiği
- B) Perslerin Mısırlılarla çok iyi geçindiği
- C) İmparatorların zorba insanlar olduğu
- D) İyonlarla Atinalıların komşu ülkeler olduğu
- E) Tarihte savaşların günümüzdekilerden kısa sürdüğü

43. - 46. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

DİKKAT! HER SORUYU BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.

Bir kitapseverin, kütüphanesinde bulunan

- Kemal Tahir'e ait *Devlet Ana, Körduman, Sağırdere* ve *Yol Ayrımı*,
- İhsan Oktay Anar'a ait *Puslu Kıtalar Atlası* ve *Suskunlar*,
- Stephen King'e ait *Çorak Topraklar, Kujo, Mahşer* ve *Tılsım*

adlı kitapları okuma sırasıyla ilgili şunlar bilinmektedir:

- Birinci sırada *Devlet Ana*, altıncı sırada *Suskunlar* ve dokuzuncu sırada *Mahşer* adlı kitapları okumuştur.
- Her İhsan Oktay Anar kitabından hemen sonra bir Kemal Tahir kitabı okumuştur.
- *Kujo* adlı kitabı *Yol Ayrımı* adlı kitaptan hemen sonra, *Çorak Topraklar* adlı kitaptan önceki bir sırada okumuştur.
- Dördüncü ve onuncu sırada bir Kemal Tahir kitabı okumuştur.

43. Bu bilgilere göre aşağıdaki ifadelerden hangisi **kesinlikle** doğrudur?

- A) İkinci sırada *Puslu Kıtalar Atlası* adlı kitabı okumuştur.
- B) Üçüncü sırada *Körduman* adlı kitabı okumuştur.
- C) Yedinci sırada *Sağırdere* adlı kitabı okumuştur.
- D) Beşinci sırada *Çorak Topraklar* adlı kitabı okumuştur.
- E) Dördüncü sırada *Yol Ayrımı* adlı kitabı okumuştur.

44. Bu bilgilere göre aşağıdaki ifadelerden hangisi **kesinlikle yanlıştır**?

- A) İkinci sırada Stephen King'in bir kitabını okumuştur.
- B) *Tılsım* adlı kitaptan hemen sonra bir Kemal Tahir kitabı okumuştur.
- C) Onuncu sırada okuduğu Kemal Tahir kitabı *Sağırdere*'dir.
- D) Sekizinci ve dokuzuncu sırada aynı yazarın kitaplarını okumuştur.
- E) *Çorak Topraklar* adlı kitabı sekizinci sırada okumuştur.

45. Bu kitapsever,

- I. beşinci
- II. yedinci
- III. sekizinci

sıralardan hangilerinde Stephen King'in bir kitabını okumuştur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) I, II ve III

46. Bu bilgilere göre aşağıdaki ifadelerden hangisi **doğru olabilir**?

- A) *Suskunlar* adlı kitaptan sonra *Tılsım* adlı kitabı okumuştur.
- B) *Kujo* adlı kitabı dördüncü sırada okumuştur.
- C) *Sağırdere* adlı kitaptan sonra *Çorak Topraklar* adlı kitabı okumuştur.
- D) *Tılsım* adlı kitabı onuncu sırada okumuştur.
- E) Stephen King'e ait üç kitabı art arda okumuştur.

47. - 50. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

DİKKAT! HER SORUYU BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.

Bir kurumun düzenlediği geziye Konya, İstanbul, Adana, Muğla, Diyarbakır, Şanlıurfa, Trabzon illerinden ikişer öğrenci katılmıştır. Bu geziye Ali, Berrin, Cengiz, Deren, Evren, Fırat, Gül, Havva, İbrahim, Kemal, Lâle, Mustafa, Nevin ve Osman adlı öğrenciler katılmıştır. Bu öğrencilerin hangi illerden geldiğiyle ilgili olarak aşağıdaki bilgiler verilmiştir:

- Deren Muğla'dan, Kemal Adana'dan, Mustafa Trabzon'dan gelmiştir.
- Ali ve Evren aynı ilden gelmiştir.
- Gül ve İbrahim aynı ilden gelmiştir.
- Berrin ve Lâle Konya ya da İstanbul'dan gelmiştir ancak ikisinin geldiği il birbirinden farklıdır.

47. Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Evren Konya'dan gelmiştir.
- B) Gül Diyarbakır'dan gelmiştir.
- C) Havva Muğla'dan gelmiştir.
- D) Lâle ve Fırat aynı ilden gelmiştir.
- E) Cengiz ve Nevin farklı illerden gelmiştir.

48. Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) Ali Diyarbakır'dan gelmiştir.
- B) Nevin Adana'dan gelmiştir.
- C) İbrahim Şanlıurfa'dan gelmiştir.
- D) Havva ve Osman aynı ilden gelmiştir.
- E) Gül ve Lâle farklı illerden gelmiştir.

49. Fırat'ın Trabzon'dan geldiği durumda Havva hangi ilden kesinlikle gelmiş olamaz?

- A) Konya
- B) Şanlıurfa
- C) İstanbul
- D) Muğla
- E) Adana

50. Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi Adana'dan gelmiş olamaz?

- A) Evren
- B) Cengiz
- C) Fırat
- D) Havva
- E) Osman

ADI SOYADI: MASTER KOPYA

ANAHTAR NUMARASI

SALONNO: 000000000

0

KİTAPÇIK KODU

SALON SIRA NO: 001

TEST 1

SORU SIRA	CEVAP
1	A
2	E
3	A
4	D
5	C
6	D
7	B
8	D
9	A
10	D
11	B
12	D
13	B
14	C
15	A
16	C
17	E
18	E
19	A
20	E
21	C
22	D
23	E
24	A
25	C
26	A
27	C
28	B
29	C
30	C
31	E
32	C
33	D
34	D
35	E
36	D
37	B
38	E
39	C
40	C
41	B
42	E
43	D
44	B
45	D
46	B
47	A
48	A
49	B
50	D

ADI SOYADI: MASTER KOPYA

ANAHTAR NUMARASI

SALONNO: 000000000

0

KİTAPÇIK KODU

SALON SIRA NO: 001

TEST 2

SORU SIRA	CEVAP
1	A
2	E
3	B
4	C
5	C
6	D
7	A
8	C
9	C
10	E
11	A
12	D
13	E
14	B
15	D
16	A
17	B
18	D
19	B
20	C
21	C
22	C
23	D
24	C
25	C
26	B
27	A
28	B
29	C
30	B
31	A
32	E
33	D
34	B
35	D
36	A
37	D
38	C
39	E
40	E
41	A
42	B
43	E
44	D
45	C
46	E
47	B
48	D
49	A
50	E

ADI SOYADI: MASTER KOPYA

ANAHTAR NUMARASI

SALONNO: 000000000

0

KİTAPÇIK KODU

SALON SIRA NO: 001

TEST 3

SORU SIRA	CEVAP
1	E
2	C
3	B
4	A
5	D
6	B
7	E
8	D
9	B
10	C
11	E
12	D
13	A
14	C
15	B
16	D
17	A
18	E
19	C
20	B
21	E
22	A
23	C
24	B
25	E
26	D
27	C
28	A
29	E
30	B
31	A
32	D
33	C
34	E
35	A
36	C
37	B
38	E
39	B
40	D
41	A
42	C
43	E
44	D
45	A
46	C
47	E
48	B
49	D
50	E

ADI SOYADI: MASTER KOPYA

ANAHTAR NUMARASI

SALONNO: 000000000

0

KİTAPÇIK KODU

SALON SIRA NO: 001

TEST 4

SORU SIRA	CEVAP
1	B
2	C
3	E
4	D
5	E
6	B
7	B
8	D
9	B
10	C
11	B
12	A
13	C
14	B
15	D
16	C
17	E
18	B
19	D
20	E
21	A
22	D
23	B
24	A
25	C
26	D
27	A
28	E
29	B
30	D
31	E
32	B
33	C
34	A
35	D
36	B
37	C
38	D
39	E
40	D
41	C
42	A
43	E
44	B
45	D
46	C
47	E
48	D
49	B
50	A