



T.C. Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi

**KAMU PERSONEL SEÇME SINAVI**  
**ÖĞRETMENLİK ALAN BİLGİSİ TESTİ**  
**TÜRKÇE ÖĞRETMENLİĞİ**  
**20 AĞUSTOS 2016**

*Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.*

## AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta **Alan Bilgisi** ve **Alan Eğitimi Testi** bulunmaktadır.
2. Bu test için verilen cevaplama süresi **75 dakikadır (1 saat, 15 dakika)**.
3. Bu testte yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır.
4. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde, silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.
5. Bu test puanlanırken **doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı ham puanınız olacaktır**.
6. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
7. Sınavda uyulacak diğer kurallar bu kitapçığın arka kapağında belirtilmiştir.

Bu testte 50 soru vardır.

1. Öğrenci, okuma sürecinde ön bilgilerini metindeki bilgilerle bütünleştirerek yeni anlamlar oluşturur ve öğrendiklerini başka durumlara aktarır.

**Bu açıklama aşağıdaki yaklaşımlardan hangisinin ilkeleriyle örtüşür?**

- A) Bilişsel  
B) Yapılandırıcı  
C) Davranışçı  
D) İletişimsel  
E) Geleneksel

2. Hayalî ve gerçek olanları, doğru ve yanlışları, olay ve düşünceleri ayırt etmeyi kolaylaştıran bu dinleme türünde dinleyici, olaylara tarafsız bakmayı öğrenir.

**Bu dinleme türü aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Katılımlı  
B) Yaratıcı  
C) Not olarak  
D) Sorgulayıcı  
E) Empatik

3. Dinleme sürecindeki zihinsel etkinliklerin sıralaması aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) İşitme - anlama - ilişkilendirme - seçme - dikkat etme  
B) İşitme - dikkat etme - ilişkilendirme - seçme - anlama  
C) İşitme - anlama - seçme - dikkat etme - ilişkilendirme  
D) İşitme - dikkat etme - seçme - ilişkilendirme - anlama  
E) İşitme - anlama - seçme - ilişkilendirme - dikkat etme

4. I. Konunun özetini sunma  
II. Konuyla ilgili bir anı anlatma  
III. Konuyu içeren özlü sözler söyleme

**Yukarıdakilerden hangileri konuşmaya etkili bir giriş yapmak için uygun değildir?**

- A) Yalnız I  
B) Yalnız II  
C) Yalnız III  
D) I ve III  
E) I, II ve III

5. I. Metindeki bilgileri eleştirme  
II. Okuma amacını belirleme  
III. Metni hızlıca gözden geçirme  
IV. Sık tekrarlanan kelimeleri belirleme  
V. Noktalama işaretlerinden yararlanma

**Yukarıdakilerden hangileri okuma öncesinde yapılan uygulamalar arasında yer alır?**

- A) I ve II  
B) II ve III  
C) II ve V  
D) III ve IV  
E) IV ve V

6. "Okuma, öğrencinin kişiliğini geliştirmesi ve yaşadığı toplumla sağlıklı ilişkiler kurması açısından önemlidir." düşüncesini benimseyen bir öğretmen, okuma öğretiminde hangi becerileri geliştirmeye öncelik verir?

- A) Karar verme ve araştırma becerileri  
B) Girişimcilik ve yaratıcılık becerileri  
C) Bireysel ve sosyal beceriler  
D) Duygusal ve zihinsel beceriler  
E) Öğrenme ve anlama becerileri

7. Aşağıdakilerden hangisi, Türkçe öğretim programındaki "okuma alışkanlığı kazanma" amacıyla ilişkili **değildir**?

- A) Beğendiği şiirleri ezberler.
- B) Okuma yöntem ve tekniklerini kullanır.
- C) Farklı türlerde metinler okur.
- D) Okuduğu kitaplardan kitaplık oluşturur.
- E) Ailesi ile okuma saatleri düzenler.

8. Öğretmen, öğrencilerin okuduğunu anlama düzeylerini ölçmek için metinden öğrendikleriyle günlük yaşam arasında bağ kurarak yeni bilgiler edinmelerine yönelik sorular sormaktadır.

**Öğretmenin bu uygulaması hangi anlama düzeyini belirlemeye yöneliktir?**

- A) Sorgulayıcı
- B) Çözümleyici
- C) Yorumlayıcı
- D) Yaratıcı
- E) Temel

9. "Şiirleri yüksek sesle, makaleleri eleştirel bir gözle okumayı severim. Hikâye ise benim için çok farklıdır, metnin bir yerinde durup devamında neler olabileceğini tahmin etmeye bayılırım." **diyen bir okuyucunun sözleri aşağıdakilerden hangisiyle ilişkilendirilebilir?**

- A) Edebî metinle bilgilendirici metnin farkıyla
- B) Metinler arası anlam kurmayla
- C) Okuma alışkanlığının önemiyle
- D) Metin türü ile okuma yöntemi ilişkisiyle
- E) Okuma ilgisinin öğrenmeye etkisiyle

10. Öğrenciler, öğretmen tarafından belli bir konu hakkında bilgilendirilir. Konu çeşitli yönleriyle sınıf ortamında tartışılıp değerlendirilir. Öğrenciler konu hakkında edindikleri bilgiler ışığında duygu ve düşüncelerini yazılı olarak ifade ederler.

**Bu parçada aşamaları verilen yazma tekniği aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Gündümlü
- B) Kontrollü
- C) Eleştirel
- D) Yaratıcı
- E) Serbest

11. I. Taslak metni oluşturma  
II. Düşünceleri seçme ve sıralama  
III. Metindeki mantık düzenini gözden geçirme  
IV. Metni yazım ve noktalama yönüyle kontrol etme  
V. Metni paylaşma

**Yazma sürecine ilişkin yukarıdaki işlemlerin doğru sıralaması aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) I - II - III - IV - V
- B) II - I - III - IV - V
- C) III - V - II - IV - I
- D) IV - I - II - III - V
- E) V - II - I - IV - III

12. I. Kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma  
II. Not alma  
III. Bir metni kendi kelimeleriyle yeniden oluşturma  
IV. Metin tamamlama

**Bu yazma etkinliklerinden hangileri, okuma becerilerinin gelişimine **daha az** katkı sağlar?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) III ve IV

**13. Aşağıdakilerin hangisinde Türkçedeki bütün hece tiplerinin örneği vardır?**

- A) Toplantıdan sonra onunla tekrar karşılaşacağımı düşünmemiştim.  
 B) Ama hiç beklemediğim bir anda karşımdaydı işte.  
 C) Göz göze geldik, olanca öfkesiyle bana bakıyordu.  
 D) Alttan almaya niyetli değildim ama korkmuştum.  
 E) Sonra ne olduysa ikimiz de gülmeye başladık.

**14. Eski Türkçedeki "bedük" sözcüğünün Türkiye Türkçesinde "büyük" olması aşağıdakilerden hangisiyle açıklanabilir?**

- A) Dudaksılaşma  
 B) Ön damaksılaşma  
 C) Genizsileşme  
 D) Göçüşme  
 E) Ötümlüleşme

**15. "-mAdAn" eki aşağıdakilerin hangisinde eklendiği fiili, yükleme ötekilerden farklı bir anlam ilgisiyle bağlamıştır?**

- A) O gece de yatağa girmeden bir bardak ılık süt içti.  
 B) O kadar telaşlıydı ki telefonunu almadan evden çıktı.  
 C) Sabahtan akşama kadar ara vermeden notlarını okudu.  
 D) Yaklaşan fırtınayı umursamadan hazırlıklara başladı.  
 E) Hiçbir gerekçe göstermeden gelen teklifleri reddetti.

- 16.** Bu vatan toprağın kara bağrında  
 Sıra dağlar gibi duranlarındır.  
 Bir tarih boyunca onun uğrunda  
 Kendini tarihe verenlerindir.

**Bu dörtlükle ilgili olarak aşağıda verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?**

- A) Sıfat-fiil eki almış bir kelime, isim görevinde kullanılmıştır.  
 B) Bir isim tamlamasında tamlayan ile tamlanan arasına sıfat girmiştir.  
 C) Dönüşlülük zamiri, belirtme hâli eki almıştır.  
 D) Üçüncü tekil kişi zamiri, tamlayan eki olarak tamlama oluşturmuştur.  
 E) Edat grubu, niteleme işleviyle kullanılmıştır.

**17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kısaltma grubu, bir sıfat tamlamasını nitelemektedir?**

- A) Kardeşim, arkadaş çevresinde, cana yakın biri olarak bilinirdi.  
 B) Çocukluktan kalma alışkanlıkların bazıları kolayca değişmez.  
 C) Yönetmeliğin tartışılan son maddesi üçte iki çoğunlukla kabul edildi.  
 D) Pamuktan yumuşak bir elin omzuna hafifçe dokunduğunu hissetti.  
 E) Her şeye bir kulp takan, burnu havada kişilerden hiç hoşlanmam.

18. (I) Evrensel edebî değerler havuzuna kaliteli ürünlerle katkıda bulunmak, insanlık için gerekli bir husustur. (II) Konuya bazı kavramları hatırlayarak girmek birçok açıdan faydalı olacaktır. (III) En tutucu milletler dahi, istemedikleri hâlde bilinçaltlarına yerleşen "küresel dil" kavramını temizlemede çaresiz kaldılar. (IV) Birikiminin tamamını ifade edememek, insanın fiziksel olarak dar ve havasız bir hücrede bulunduğu göstergesidir. (V) Çünkü bir şeyi kabullenme veya kabul ettirme dilin işlevleri arasında yer alır.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerdeki isim-fiil gruplarından hangisi diğerlerinden farklı bir cümle ögesi olarak kullanılmıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

19. Ferdinand de Saussure; konuşurken seslerin, yazarken de harflerin üst üste çakışmamasını, dil göstergesinin hangi özelliğiyle açıklamaktadır?

- A) Değişebilirlik B) Nedensizlik  
C) Çizgisellik D) Uzlaşsallık  
E) Değişmezlik

20. I. Bireysel davranışlardan kaynaklanan, konuşanların iç dünyalarına göre değişiklikler gösteren söz eylemlerini inceleyen dil bilimi dalı.  
II. Dille sosyal gruplar arasındaki ilişkileri, bu grupların dil kullanımlarını inceleyen dil bilimi dalı.

**Yukarıdaki numaralanmış cümlelerde dil biliminin alt dallarından hangileri tanımlanmıştır?**

- A) Tarihsel dil bilimi - Edim bilimi  
B) Uygulamalı dil bilimi - Karşılaştırmalı dil bilimi  
C) Toplum dil bilimi - Kuramsal dil bilimi  
D) Kuramsal dil bilimi - Uygulamalı dil bilimi  
E) Ruh dil bilimi - Toplum dil bilimi

21. Aşağıdakilerden hangisi nitelikli bir çocuk edebiyatı eserinin özelliklerinden biri değildir?

- A) Doğru öğütler vererek çocukların yaşantısını zenginleştirir.  
B) Görsel metinlerle çocukların kültürel bakış açısını çeşitlendirir.  
C) Çeşitli edebî türlerle çocukların dil gelişimini sağlar.  
D) Çocuklara Türkçenin özgün anlatım gücünü duyumsatır.  
E) İnsan yaşamına ilişkin sezdirici iletiler sunar.

22. Aşağıdakilerden hangisi resimli çocuk edebiyatı eserlerinin özellikleri arasında yer almaz?

- A) Resimlerin fotoğraf gerçekliğine uygun tasarlanması  
B) Çocukların görsel okuma becerilerine katkı sağlaması  
C) Çocukların resim yapma isteğini harekete geçirmesi  
D) Renk ve çizgilerle kavram gelişimini desteklemesi  
E) Varlıkları karşılaştırma becerisini geliştirmesi

23. Aşağıdakilerden hangisi çizgi romanlara ait bir özellik değildir?

- A) Çocukların macera isteklerini karşılar.  
B) Genellikle bir olay üzerine yapılandırılır.  
C) Olay ve kahramanlar sürekli ön plandadır.  
D) Olaylar yavaşça gelişir ve sonuçlanır.  
E) Görsel okuma yapmaya imkân sağlar.

24. Aşağıdaki yazar-eser eşleştirmelerinden hangisi **yanlıştır**?

- A) Cemal Süreya - *Aritmetik İyi, Kuşlar Pekiyi*  
 B) Tevfik Fikret - *Şermin*  
 C) Ziya Gökalp - *Yeni Hayat*  
 D) Gülten Dayıoğlu - *Fadiş*  
 E) Eflatun Cem Güney - *Türk İnkizleri*

25. Aşağıdakilerden hangisi Türk halk edebiyatının yazılı kaynakları arasında **yer almaz**?

- A) *Codex Cumanicus*      B) *Kutadgu Bilig*  
 C) *Atabetü'l Hakayık*      D) *Muallakatü'l Seb'a*  
 E) *Şecere-i Terâkime*

26. Aşağıdakilerden hangisi İslami devir Türk destanlarından biridir?

- A) *Göç*      B) *Türeyiş*  
 C) *Satuk Buğra Han*      D) *Şu*  
 E) *Alp Er Tunga*

27. XIII. yüzyılın ikinci yarısında yaşamış, başlıca eserleri arasında *Makâlât* ve *Besmele Şerhi* bulunan mutasavvıf aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yunus Emre      B) Hacı Bayram-ı Veli  
 C) Hacı Bektaş-ı Veli      D) Kaygusuz Abdal  
 E) Süleyman Çelebi

28. Âşık kolları ile ilgili aşağıda verilen bilgilerden hangisi **yanlıştır**?

- A) Usta âşıklar yetiştirecekleri kişiyi titizlikle seçer, belli bir eğitimden sonra çıraklığa kabul eder.  
 B) Usta âşıklar, fasıllarında çıraklarını da yanlarında bulundurur.  
 C) Belli bir seviyeye erişen çırağa, ustası mahlas verir.  
 D) Çıraklar sade kişilikten sanatçı kişiliğe, usta malı söyleyerek geçerler.  
 E) Usta âşıklar, repertuvarlarında mutlaka destan bulundururlar.

29. Servetifünun topluluğu içinde, roman ve hikâyelerinin yanı sıra eleştiri yazıları ve çevirileriyle tanınır. Edebiyat-ı Cedide döneminde yazdığı hikâyeleri *Hayat-ı Muhayyel* adlı kitapta toplamıştır. Avrupa'daki kültürel gelişmeleri yakından izleyen yazarın Fransızcadan çevirdiği bir makale, *Servet-i Fünûn* dergisinin bir süreliğine kapatılmasına ve bu edebî topluluğun dağılmasına neden olmuştur.

Bu parçada sözü edilen yazar aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hüseyin Cahit      B) Ahmet Şuayp  
 C) Hüseyin Siret      D) Mehmet Rauf  
 E) Ali Ekrem

30. Servetifünuncuların bazı eserlerinde, fazla kullanılmayan Arapça ve Farsça kelime ve tamlamalara yer vermeleri sebebiyle oluşan edebî tartışma aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Abes-Muktebes      B) Dekadanlık  
 C) Zemzeme-Demdeme      D) Eski-Yeni  
 E) Yeni Lisan

31. Eserlerinde mizahi anlatımı benimsemiştir. Yanlış Batılılaşmayı işlemiş, mahallî özellikleri tanıtmış, sanatlı bir üslup kurma endişesinden uzak kalarak günlük konuşma dili aracılığıyla belirli çevresel ve kültürel özellikleri yansıtmıştır. Mizah, hiciv, fıkra, deneme, sohbet ve anı türündeki yazılarının toplandığı kitaplardan biri *Kirpinin Dedikleri*'dir.

**Bu parçada sözü edilen yazar aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Halide Nusret Zorlutuna
- B) Abdülhak Şinasi Hisar
- C) Mithat Cemal Kuntay
- D) Refik Halit Karay
- E) Ercüment Ekrem Talu

32. **Aşağıdaki eser-yazar eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?**

- A) *Türk Teceddüt Edebiyatı Tarihi* – İsmail Habip Sevük
- B) *Tarih-i Edebiyat-ı Osmaniye* – Abdülhalim Memduh
- C) *Türk Edebiyatı Tarihi* – Mehmet Fuat Köprülü
- D) *Son Asır Türk Edebiyatı Tarihi* – Ahmet Hamdi Tanpınar
- E) *Türk Edebiyatı Tarihi* – İsmail Hikmet Ertaylan

33. **Farsça ve Arapçanın itibarlı olduğu bir dönemde Türkçe bilincini uyandırmak için eserlerini Türkçe kaleme alan ve Anadolu sahası Türk edebiyatında yazdığı telif mesnevisiyle bu türün ilk ve en hacimli örneğini veren şair aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Sultan Veled
- B) Hoca Dehhâni
- C) Ali Şir Nevayi
- D) Şeyhî
- E) Âşık Paşa

34. **Aşağıdakilerden hangisi Şah İsmail ile II. Bayezid arasındaki mücadeleyi anlatan alegorik eserdir?**

- A) *Mihr ü Müşterî*
- B) *Sıhhat u Maraz*
- C) *Rind ü Zâhid*
- D) *Beng ü Bâde*
- E) *Şâh u Gedâ*

35. Rûh-bahş oldu Mesîhâ-sıfat enfâs-ı bahâr  
Açtılar dîdelerin hâb-ı 'ademden ezhâr

**Bu beyitte "yokluk uykusundan uyanarak gözlerini açan" aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) nefesler
- B) çiçekler
- C) gözler
- D) insanlar
- E) baharlar

36. Ben dedikçe böyle kim kıldı Nedîmi nâtûvân  
Gösterir engüşt ile meclisteki mînâ seni

**Yukarıdaki beytin vezne uygunluğunu sağlamak için birden çok tef'ilede başvurulmuş olan aruz işlemi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Zihaf
- B) İmale
- C) Vasl
- D) Sekt-i melih
- E) Med

37. "Tek bir yapı içinde çeşitliliği ve çoğulculuğu sergilemek, belirsizliğe yönelip kesinlikten uzak durmak, ayrıntıya önem vermek, realite dışına kaymak, ironiye yönelmek, melezleştirmek, yeni türlerin peşinde koşmak..."

**Bu parçada bazı özellikleri verilen edebiyat anlayışı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Varoluşçu
- B) Popüler
- C) Modern
- D) Postmodern
- E) Pozitivist



38. Aşağıdaki halk edebiyatı nazım türlerinden hangisi, ölçüsü bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) Divan  
B) Selis  
C) Nutuk  
D) Vezni âher  
E) Satranç

39. Mecliste ârif ol kelamı dinle  
İl, iki söylerse, sen birin söyle  
Elinden geldikçe sen iyilik eyle  
Hatıra dokunup yıkıcı olma

**Bu dörtlükle ilgili aşağıda verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?**

- A) Hecenin 11'li kalıbıyla yazılmıştır.  
B) Öğretici (didaktik) unsurlar yer almaktadır.  
C) Ölçü gereği bazı kelimelerde ses düşmesi olmuştur.  
D) Güzelleme türünün özelliklerini taşımaktadır.  
E) Bazı dizelerde ulama yapılmıştır.

40. Her ki görür Hâlık'ı her lahzada mahlûkdan  
Aşkı hergiz ayrı görmez âşık u ma'sûkdan

**Bu beyitteki altı çizili sözcüklerle hangi edebî sanat yapılmıştır?**

- A) Tekrir  
B) Cinas  
C) Tenviye  
D) İştikak  
E) Teşbih

41. • Sınıftaki sıra kırıldı.  
• Koş ki derse yetişesin.  
• Bizimki derse gelmedi.

**Türkçe öğretmenin derse başlarken yukarıdaki cümleleri tahtaya yazması;**

- I. "ki" ekinin kullanım alanlarını fark ettirme,  
II. bağlaç olan "ki"yi sezdirme,  
III. "isim" konusuna giriş yapma

**amaçlarından hangisiyle açıklanabilir?**

- A) Yalnız I  
B) Yalnız II  
C) Yalnız III  
D) I ve II  
E) II ve III

42. Dil bilgisi öğretiminde önemli bir kavram olan "sezdirme" aşağıdakilerden hangisinin yardımıyla gerçekleştirilir?

- A) Kuralın tanımı  
B) Bağlamdaki işlev  
C) Söz dizimi  
D) Metinler arasılık  
E) İmge değeri

43. I. Dil bilgisi öğretimi için öğrencilere çeşitli alıştırmalar verilir, sürekli tekrarlarla kurallar ezberletilmeye çalışılır ve dilin yapısı üzerinde çok durulur.
- II. Dil bilgisi öğrenme sürecine gelişimsel ve etkileşimsel olarak yaklaşılır; dil bilgisi öğretiminden, dil ve zihin becerilerini geliştirmek için yararlanılır.
- III. Birey, dili öğrenmek için temel bir yeteneğe ve evrensel bir dil bilgisine sahiptir; buna göre çocuklar, her dilin bilgisini edinebilecek bir yetiyle dünyaya gelir.

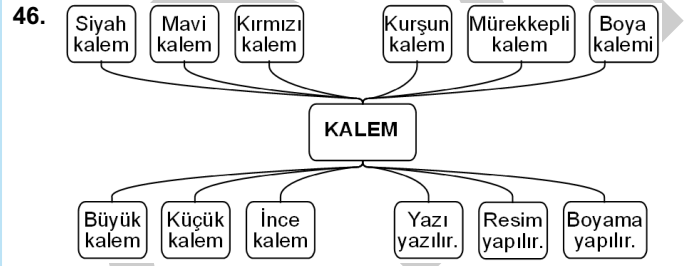
**Dil bilgisi öğretimi ile ilgili numaralanmış bu yaklaşımlar, aşağıdakilerden hangisinde doğru sırayla verilmiştir?**

- | I                | II            | III           |
|------------------|---------------|---------------|
| A) Bilişsel      | Davranışçı    | Yapılandırıcı |
| B) Yapılandırıcı | Bilişsel      | Davranışçı    |
| C) Davranışçı    | Yapılandırıcı | Bilişsel      |
| D) Bilişsel      | Yapılandırıcı | Davranışçı    |
| E) Davranışçı    | Bilişsel      | Yapılandırıcı |
44. Öğretmen, öğrencilerine metni anlamak için bütün kelimelerin anlamlarını bilmelerine gerek olmadığını söylemektedir.
- Buna göre öğretmen hangi kelime tanıma tekniğini savunmaktadır?**
- A) Şifreyi çözme  
B) Tahmin etme  
C) Görsel tanıma  
D) Kelimeyi bütün olarak algılama  
E) Ses yoluyla tanıma

45. I. Metnin içeriği  
II. Metinde kullanılan dil  
III. Metinde bilginin sunulmuş biçimi  
IV. Metnin yazılış amacı

**Yukarıdakilerden hangileri metin türlerinin belirleyici özelliklerindedir?**

- A) I ve II  
B) I ve III  
C) II ve III  
D) II, III ve IV  
E) I, II, III ve IV



**Yukarıdaki şekil;**

- I. zihin haritası,  
II. kavram haritası,  
III. anlam çözümleme tablosu

**tekniklerinden hangilerine aittir?**

- A) Yalnız I  
B) Yalnız II  
C) Yalnız III  
D) I ve II  
E) II ve III

47. Öğretmen "Arkadaşlık" adlı metni okumaya başlamadan önce öğrencilerine "Arkadaşlarınız olmasaydı kendinizi nasıl hissederdiniz?", "Arkadaşlarınızla vakit geçirmekten hoşlanırsınız mı?" gibi sorular sormaktadır.

**Öğretmen bu sorularla aşağıdakilerden hangisini gerçekleştirmeyi amaçlamaktadır?**

- A) Ön bilgileri harekete geçirmeyi
- B) İşbirlikli öğrenmeyi
- C) Metinle öğrenmeyi
- D) Metni gözden geçirmeyi
- E) Amaç belirlemeyi

48. Öğrencilerinin buluş yoluyla öğrenmesinin onlarda kalıcı öğrenme sağlayacağını düşünen bir Türkçe öğretmenin;

- I. tahmin ederek okuma,
- II. anlamı bağlamdan çıkarma,
- III. sezdirme,
- IV. söz korusu

**tekniklerinden hangilerini kullanması uygundur?**

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) I, II ve III
- D) I, II ve IV
- E) II, III ve IV

49. I. Yazılı Anlatımı Değerlendirme Ölçeği  
II. Proje Değerlendirme Formu  
III. Dereceli Puanlama Anahtarı

**Yukarıdakilerden hangileri süreç değerlendirme aracıdır?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III

50. "Kitap okumaktan zevk alıyorum."

**Bu ifade aşağıdaki ölçeklerden hangisine ait bir madde olabilir?**

- A) Okuma Stratejilerini Kullanma Ölçeği
- B) Okumayı Değerlendirme Ölçeği
- C) Okuma Tutum Ölçeği
- D) Okuduğunu Anlama Öz Yeterlik Algı Ölçeği
- E) Eleştirel Okuma Ölçeği

**2016 ÖABT**  
**TÜRKÇE ÖĞRETMENLİĞİ**  
**20 AĞUSTOS 2016**

- |       |       |
|-------|-------|
| 1. B  | 26. C |
| 2. D  | 27. C |
| 3. D  | 28. E |
| 4. A  | 29. A |
| 5. B  | 30. B |
| 6. C  | 31. D |
| 7. B  | 32. D |
| 8. D  | 33. E |
| 9. D  | 34. D |
| 10. A | 35. B |
| 11. B | 36. B |
| 12. A | 37. D |
| 13. D | 38. C |
| 14. B | 39. D |
| 15. A | 40. D |
| 16. D | 41. D |
| 17. D | 42. B |
| 18. C | 43. E |
| 19. C | 44. B |
| 20. E | 45. E |
| 21. A | 46. B |
| 22. A | 47. A |
| 23. D | 48. C |
| 24. E | 49. D |
| 25. D | 50. C |

## SINAVDA UYULACAK KURALLAR

1. Sınav salonunda saate entegre kamera ile kayıt yapılıyor ise kamera kayıtlarının incelenmesinden sonra sınav kurallarına uymadığı tespit edilen adayların sınavları ÖSYM Yönetim Kurulunca geçersiz sayılacaktır.
2. **Cep telefonu ile sınava girmek kesinlikle yasaktır.** Her türlü elektronik/mekanik cihazla ve çağrı cihazı, telsiz, fotoğraf makinesi vb. araçlarla; cep bilgisayarı, her türlü saat ile, kablosuz iletişim sağlayan bluetooth, kulaklık vb. her türlü bilgisayar özelliği bulunan cihazlarla; her türlü kesici ve delici alet, ateşli silah vb. teçhizatla; kalem, silgi, kalemтираş, müsvedde kâğıdı, defter, kitap, ders notu, sözlük, dergi, gazete vb. yayınlar, hesap makinesi, pergel, açıölçer, cetvel vb. araçlarla sınava girmek kesinlikle yasaktır. Sınava kolye, küpe, yüzük (alyans hariç), bilezik, broş, anahtar, anahtarlık, metal para gibi metal içerikli eşyalarla (basit başörtü iğnesi ve ince metal tokalı kemer hariç); plastik veya camdan yapılmış her türlü güneş gözlüğü ile (şeffaf/numaralı gözlük hariç), banka/kredi kartı, ulaşım kartı vb. kartlarla; yiyecek, içecek (şeffaf pet şişe içerisindeki su hariç) ve diğer tüketim maddeleri ile gelinmesi kesinlikle yasaktır. Bu araçlarla sınava girmiş adayların adı mutlaka Salon Sınav Tutanağına yazılacak, bu adayların sınavı geçersiz sayılacaktır. **Ancak, ÖSYM Başkanlığı tarafından belirlenen Engelli ve Yedek Sınav Evrakı Yönetim Merkezi (YSYM) binalarında sınava girecek olan engelli adayların sınava giriş belgelerinde yazılı olan araç gereçler, cihazlar vb. yukarıda belirtilen yasakların kapsamı dışında değerlendirilecektir.**
3. Bu sınav için verilen cevaplama süresi **75 dakikadır (1 saat, 15 dakika)**. **Sınav başladıktan sonra adayın sınav sonuna kadar sınav salonundan çıkmasına kesinlikle izin verilmeyecektir.** Bildirilen sürelerle aykırı davranışlardan adayın kendisi sorumludur.
4. **Sınav salonundan ayrılan aday, her ne sebeple olursa olsun, tekrar sınava alınmayacaktır.**
5. Sınav süresince görevlilerle konuşmak, görevlilere soru sormak yasaktır. Aynı şekilde görevlilerin de adaylarla yakından ve alçak sesle konuşmaları ayrıca adayların birbirinden kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri kesinlikle yasaktır.
6. Sınav sırasında, görevlilerin her türlü uyarısına uymak zorundasınız. Sınavınızın geçerli sayılması, her şeyden önce, sınav kurallarına uymanıza bağlıdır. Kurallara aykırı davranışta bulunanların ve yapılacak uyarılara uymayanların kimlik bilgileri Salon Sınav Tutanağına yazılacak ve sınavları geçersiz sayılacaktır.
7. Sınav sırasında kopya çeken, çekmeye kalkışan, kopya veren, kopya çekilmesine yardım edenlerin kimlik bilgileri Salon Sınav Tutanağına yazılacak ve bu adayların sınavları geçersiz sayılacaktır. Adayların test sorularına verdikleri cevapların dağılımları bilgi işlem yöntemleriyle incelenecek, bu incelemelerden elde edilen bulgular bireysel veya toplu olarak kopya çekildiğini gösterirse kopya eylemine katılan adayın/adayların sınavı geçersiz sayılacak ayrıca 2 yıl boyunca ÖSYM tarafından düzenlenen tüm sınavlara başvurusu yasaklanabilecektir. Sınav görevlileri bir salondaki sınavın, kurallara uygun biçimde yapılmadığını, toplu kopya girişiminde bulunduğu raporlarında bildirdiği takdirde, ÖSYM bu salonda sınava giren tüm adayların sınavını geçersiz sayabilir.
8. Cevap kâğıdında doldurmanız gereken alanlar bulunmaktadır. Bu alanları doldurunuz. Cevap kâğıdınızı başkaları tarafından görülmeyecek şekilde tutmanız gerekmektedir. Cevap kâğıdına yazılacak her türlü yazıda ve yapılacak bütün işaretlemelerde kurşun kalem kullanılacaktır. Sınav süresi bittiğinde cevapların cevap kâğıdına işaretlenmiş olması gerekir. Soru kitapçığına işaretlenen cevaplar geçerli değildir.
9. Soru kitapçığınızı alır almaz kapağında bulunan ilgili alanları doldurunuz. Size söylendiği zaman sayfaların eksik olup olmadığını, kitapçıkta basım hatalarının bulunup bulunmadığını ve soru kitapçığının her sayfasında basılı bulunan soru kitapçık numarasının, kitapçığın ön kapağında basılı soru kitapçık numarasıyla aynı olup olmadığını kontrol ediniz. Soru kitapçığının sayfası eksik veya basım hatalıysa değiştirilmesi için salon başkanına başvurunuz. **Size verilen soru kitapçığının numarasını cevap kâğıdınızdaki "Soru Kitapçık Numarası" alanına yazınız ve kodlayınız. Cevap kâğıdınızdaki "Soru Kitapçık Numaramı doğru kodladım." kutucuğunu işaretleyiniz. Soru kitapçığı üzerinde yer alan Soru Kitapçık Numarasını doğru kodladığınızı beyan eden alanı imzalayınız.**
10. Sınav sonunda soru kitapçıkları toplanacak ve ÖSYM'de incelenecektir. Soru kitapçığının sayfalarını koparmayınız. Soru kitapçığının bir sayfası bile eksik çıkarsa sınavınız geçersiz sayılacaktır.
11. Cevap kâğıdına ve soru kitapçığına yazılması ve işaretlenmesi gereken bilgilerde bir eksiklik ve/veya yanlışlık olması hâlinde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir, bu husustaki özen yükümlülüğü ve sorumluluk size aittir.
12. Soru kitapçığının sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
13. Soruları ve/veya bu sorulara verdiğiniz cevapları ayrı bir kâğıda yazıp bu kâğıdı dışarı çıkarmanız kesinlikle yasaktır.
14. **Sınav salonundan ayrılmadan önce, soru kitapçığınızı, cevap kâğıdınızı ve sınava giriş belgenizi salon görevlilerine eksiksiz olarak teslim etmeyi unutmayınız.**
15. Sınav süresi salon görevlilerinin "SINAV BAŞLAMIŞTIR" ibaresiyle başlar, "SINAV BİTMİŞTİR" ibaresiyle sona erer.

*Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve doğacak tüm mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.*